رئيس مجلس الإدارة: طلعت الزهيري
رئيس التحرير: سعيد سنبل
مديرا التحرير: أحمد زين ـ جلال دويدار
مؤسسة اخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون ٧٥٨٨٨٨ / ٧٤٨٨٨٨ / ٧٥٨٨٩٩ / ٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خط)
تلغرافيا: أخبار اليوم فاكسميلي ٧٥٨٩٧٤
تلكس دولى ٩٢٢١٥ / ٢١٩٥٧ / ٢٠٣٢١ محلي ٩٢٢٨٢ / ٩٣٧٨٢

الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

٢٦ صفحة = ١٥ قرشا
مكاتب القاهرة
التوزيع ١٣ شارع الصحافة تليفون ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الاعلانات ٦ شارع الصحافة تليفون ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكاتب الاسكندرية
التحرير ٣٥ شارع صفية زغلول تليفون ٤٨٣٠٠٠٠ ـ ٤٨٣٠٠٠٩ التلكس ٥٤١٣٧
الاعلانات ٣ شارع ابن الصباغ تليفون ٤٨٢٤٠٢٩ ـ ٤٨٢٦٧١٩ تلكس ٥٤١٠٣
التوزيع ٨ شارع النبي دانيال تليفون ٤٩٣٥٣٥٧ ـ ٤٩١٢١١١

الأربعاء ٢٧ رجب ١٤٠٨ هـ ـ ١٦ مارس (آذار) ١٩٨٨ م ـ ٧ برمهات ١٧٠٤ العدد ١١١٨١ السنة السادسة والثلاثون ● AL-AKHBAR, 16 MARCH 1988

موسكو تؤكد التزامها بالانسحاب من أفغانستان (ص٢)
مجتمع الاسراء .. طريقنا للنهضة (ص ٥)
الادمان أمام مجلس الشورى لليوم الرابع (ص٦)
الاديب الالماني فولفانج : اهتم بالبسطاء (ص ٩)
كنوز قصر الورد (ص ١٤)

مبارك وزايد يشاهدان مناورة قتال جوى بين طائرات اف ١٦ والميراج ٢٠٠٠

زايد : مصر تتمتع بقيادة مبارك .. بالأمن والاستقرار

كتبت عواطف الكيلاني :

أعرب الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة عن اعجابه بالصناعات الحربية العربية المصرية المتطورة .. وقال أن ما رأيته بالمصنع ما هو إلا اضافة لما أعجبني في مصر وقائدها وشعبها .. جاء هذا عن تصريح للشيخ زايد للصحفيين أثناء جولته أمس بشركة أبو زعبل للصناعات الهندسية . وقال انني اكن كل الحب والتقدير للشعب المصري وأتمنى للشعب المصرى كل تقدم خاصة أنه يتمتع في ظل قيادته الحكيمة بالأمن والاستقرار ..

وكان الرئيس حسني مبارك يرافقه ضيف مصر الكبير الشيخ زايد قاما بزيارة مصنع ١٠٠ الحربي احدى قلاع الصناعات الثقيلة في مصر . وزار الزعيمان المعرض الدائم لشركات الانتاج الحربي الذي يضم الأسلحة والذخائر ومعدات الحرب الالكترونية وأجهزة الاتصال ومعدات الميكنة ومحركات الديزل . وشاهد الزعيمان انتاج المدافع الثقيلة التي تلبي كافة الإستخدامات العالمية المعروفة ..

وفي قاعدة بلبيس الجوية شاهد الرئيس مبارك والشيخ زايد العرض الجوى الذي شاركت فيه تشكيلات من طائرات اف ١٦ والميراج ٢٠٠٠ .. واشتمل العرض على استعراض لمهارات طائرة الانذار المبكر . واشترك في العرض تسع طائرات لوضحت مدى مهارتها في التعامل مع الاهداف الجوية ثم بدا عرض قتال جوى حيث دارت معركة جوية قتالية ولوضحت المعركة مدى مهارة الطيارين المصريين .

وفي نهاية الجولة توجه الزعيمان الى مزرعة الزهراء لتربية الخيول العربية الاصيلة وتضم المزرعة ٣٨٠ حصانا عربية يتراوح سعر الحصان بين ٢٠٠ ألف و ٥٠٠ ألف دولار . وفي نهاية الاحتفال أهدى الرئيس مبارك باسم شعب مصر للشيخ زايد المهرة « أمل مصر » وهي احدى الخيول العربية المصرية الاصيلة النادرة التي تنتجها المزرعة

« التفاصيل ص ٣ »

الرئيس مبارك والشيخ زايد اثناء مشاهدتهما للمناورة الجوية التي جرت بطائرات اف ١٦ وميراج ٢٠٠٠ « صور اخرى ص٣ » « تصوير : فاروق ابراهيم »

تشجيع انتقال رؤوس الأموال بين مصر والامارات

تم أمس توقيع اتفاق للتبادل التجاري والتعاون الاقتصادي والفني وتشجيع الاستثمارات بين مصر والامارات العربية المتحدة .. يتناول الاتفاق تشجيع انتقال رؤوس الأموال في كل من البلدين واعطاء الاستثمارات كل الضمانات والمزايا التي تنص عليها أحكام الاتفاقية الموحدة لاستثمار رؤوس الاموال في الدول العربية وتقديم التسهيلات لانشاء شركات مشتركة في مختلف الميادين . وخاصة المشاريع العمرانية والسياحية والصناعية .. وتقرر تشكيل لجنة مشتركة تجتمع سنويا لمتابعة تنفيذ الاتفاق وتقديم التوصيات والاقتراحات بشأنه .

وقع الاتفاق عن الجانب المصري الدكتور يسري مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية وعن الامارات سيف الجروان وزير الاقتصاد والتجارة .. كما تضمن الاتفاق تشجيع حرية تصدير واستيراد المنتجات الزراعية والصناعية ومنتجات الثروة الحيوانية والثروات الطبيعية بين البلدين ودعم حركة التجارة وتبادل الاشتراك في المعارض والأسواق الدولية المقامة في البلدين .

وصرح مصدر اقتصادي أن العلاقات التجارية بين مصر والامارات تشهد تطورا ملموسا حيث ارتفعت الصادرات المصرية في أسواق الامارات الى ٢٤,١ مليونا جنيه خلال العام الماضي مقابل ٢,٦ مليون جنيه عام ١٩٨١ ..

رسالة أخرى

صرح الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء ، مشكورا ، تعليقا على مقال في « الاخبار » صباح الاثنين ، بانه يقدر الصحافة ، ويحترم دورها البناء . ثم قال « ولكن من طبيعتي ألا أتحدث كثيرا إلا بعد أن يتم انجاز معين ، فاستطيع أن أقول أنه تم شيء معين واعلن عنه » .. ثم اضاف رئيس الوزراء أن الأسئلة التي طرحتها في مقال ، كلها لها اجابات ايجابية ، وانه سينتهز أول فرصة لتوضيح كل هذه المسائل التي قطعت فيها الحكومة شوطا كبيرا .

وبروح المودة التي تربطني برئيس الوزراء ، والتي تفضل وعبر بانها مودة خاصة .. أقول للأستاذ الدكتور عاطف صدقي ، اننا لا نريد له أن يسرف في القول ، ولا نرجو منه كلاما بلا مقتضى ، كل ما نريده ، هو أن تكون له صلة مباشرة بالرأى العام ، عن طريق الإعلام ، في الصحافة أو التليفزيون . وهذه الصلة تتحقق بان يعقد مؤتمرا صحفيا ، مرة كل شهر أو كل شهرين ، يجيب فيه على اسئلة الصحافة المعبرة عن نبض وحاجات الجماهير . وهذا تقليد ديمقراطي ، معمول به في كل الدول الديمقراطية .

إن احداثا كثيرة تقع ، وتحتاج إلى توضيح . إن امالا عديدة في قلوب الناس ، تحتاج إلى اجابات عن امكانية تحقيقها أو تعذر ذلك .

واضرب مثلا بسيطا ، بما حدث في الشهر الماضي من اختفاء السكر والزيت . هذا موضوع يهم كل بيت في مصر . وتوفير هذه السلع من المسئوليات الأولى للحكم . ولو كان رئيس الوزراء عقد مؤتمرا صحفيا ، أوضح فيه للجماهير ، سبب اختفاء هذه السلع ، وهو نقص اعتمادات العملة الصعبة ، والتزم فيه امام الناس بتوفير السلع المختفية بعد وقت محدد .. لو كان حدث هذا ، لما ثارت الضجة في مجلس الشعب من نواب الحزب الحاكم ، ولما فقد وزير التموين اعصابه واعلن استقالته .

وهذا مجرد مثل واحد ، يؤكد ضرورة أن توفر الحكومة اتصالا مستمرا بينها وبين الجماهير .

ولا اتصور ، انني بذلك اطلب من رئيس الوزراء الذى نكن له كل الاحترام والتقدير ، فوق المودة ، امرا شاذا أو غريبا . انني اقدر تماما عزوفه عن الدعاوة الجوفاء المبالغة ، أو الوعود الوردية .. ولكننا نطالبه بعرض مستمر للحقائق على الجماهير . وارجو أن يستجيب .

موسى صبرى

٦ صواريخ عراقية جديدة على طهران

بغداد ، طهران ـ الامم المتحدة ـ وكالات الأنباء :

أطلق العراق ٦ صواريخ أخرى على طهران فجر وصباح أمس ، ووصل بذلك عدد الصواريخ التي أطلقها على العاصمة الايرانية الى ١٤ صاروخا خلال ٣٦ ساعة .. كما شنت الطائرات العراقية غارات على ٥ مدن ايرانية ..

واعترفت ايران بالقصف الصاروخي والجوى ، وقالت أنه أسفر عن مصرع العديد من المدنيين ، دون تحديد .

وأكد العراق عزمه على مواصلة هجماته ضد طهران وكافة المدن الايرانية الاخرى ، ووجه تحذيرا نهائيا لايران بقبول السلام أو مواجهة الدمار الشامل . وهددت ايران بتوسيع نطاق الحرب ..

٣٥٠ مليون جنيه من المصريين

تقدمت مجموعة من المستثمرين المصريين العاملين بأمريكا بمشروع سياحي يبلغ رأسماله ٣٥٠ مليون جنيه .. يهدف الى انشاء مدينة سياحية متكاملة في منطقة شرق البحيرات المرة .. تشمل ١٢ فندقا وحديقة حيوانات وموتيلات ومدن ملاهي للأطفال .. على أن يتم انشاء المشروع على ٣ مراحل مدتها ٥ سنوات ..



« اخبار الاذاعة والتليفزيون ص ١٠ »

انخفاض أسعار البترول

لندن ـ جاكرتا ـ وكالات الأنباء :

انخفض سعر بترول بحر الشمال الى ١٤,٧٠ دولار للبرميل الواحد مقابل ١٥,٠٣ دولار يوم الجمعة الماضي ، وذلك في أعقاب التصريح الذي أدلى به في العاصمة العراقية بغداد هشام ناظر وزير البترول السعودي حول عدم الحاجة لخفض انتاج منظمة الاقطار المصدرة للبترول (أوبيك) ..

ايران تستورد البترول !

اضطرت ايران الى زيادة وارداتها من البترول المكرر بعد الاضرار التي لحقت بمعامل تكرير البترول الرئيسية لديها نتيجة للغارات الجوية العراقية . اذاع هذا النبأ راديو صوت أمريكا ، وقال أن ايران ظلت تستورد حوالي ثلاثمائة ألف برميل بترول مكرر يوميا خلال الثمانية عشر شهرا الأخيرة ..

ملحق خاص عن دولة الامارات

« ص ١١ ، ص ١٢ ، ص ١٣ »

منير المقدم رئيسا لمكتب بيع الاسمنت

اصدر المهندس حسب الله الكفراوي وزير التعمير والمجتمعات العمرانية الجديدة والاسكان والمرافق قرارا بان يتولى اللواء مهندس محمد منير المقدم القيام بعمل نائب رئيس مكتب بيع الاسمنت المصري ومفوضا بالادارة .

معونات طبية عاجلة للسودان

قررت جمهورية مصر العربية فور علمها بانتشار مرض الالتهاب السحائي بجمهورية السودان الشقيق ارسال معونات عاجلة وشاملة ، والامصال اللازمة لمقاومة هذا المرض . كما علم أن هذه الادوية قد وصلت بالفعل الى الجهات الرسمية السودانية صباح أمس ..

أمريكي يتهم اسرائيل باغتيال عروسه

لوس انجلوس ـ ى.ب.أ :

اتهم المواطن الامريكي سكوت رستون (٣٦ عاما) عملاء اسرائيل بقتل عروسه كيين ويلتز (٢٦ عاما) انتقاما لكتابه الذي ظهر في العام الماضي باسم « كابوس في اسرائيل » والذي انتقد فيه الممارسات الاسرائيلية واتهمها بانتهاك حقوق الانسان ..

الهيروين بالدولار !!

كتب محمد صلاح الزهار

ضبطت مباحث مكافحة المخدرات بالقاهرة فلسطينيا وزوجته يبيعان الهيروين والكوكايين بالدولار الأمريكي للمدمنين والشباب بمنطقة مصر الجديدة .. كلف العميد طلعت منصور رئيس قسم مكافحة المخدرات العقيد معتصم محمد بجمع التحريات .. التي اكدت قيام الفلسطيني وزوجته باتخاذ شقتهما وكرا لتجارة السموم البيضاء .. وبمهاجمة الشقة تمكن الرائد حسين والي من ضبط ١٠٠ جرام هيروين وكوكايين و٤٢٣ دولارا أمريكيا .. اعترف المتهمان بالاتجار في المخدرات وأن الدولارات المضبوطة هي حصيلة بيع المخدرات .. احيلا للنيابة فقررت حبسهما على ذمة التحقيق .

الدولار اليوم

	شراء	بيع
تحويلات	٢٢٤,٢٨	٢٢٤,٨٤
بنكنوت	٢٢٤,٠٠	٢٢٤,٦

« أسعار العملات ص ٧ »

أمل مصر هدية لزايد

أهدى الرئيس حسني مبارك المهرة « أمل مصر » باسم جمهورية مصر العربية للشيخ زايد وهي احدى الخيول العربية الأصيلة النادرة والتي انتجتها مزرعة الزهراء للخيول ..

رسائل من مبارك لرؤساء افريقيا

كتبت عواطف شربتلي :

يغادر القاهرة اليوم الى لوزاكا الدكتور بطرس غالي وزير الدولة للشئون الخارجية . يرأس الدكتور غالي وفد مصر في اجتماعات لجنة الاتصال التي شكلها الرئيس كنيث كاوندا بوصفه رئيسا لمنظمة الوحدة الافريقية وتهدف اللجنة لعقد مؤتمر دولي للمديونية الخارجية لدول افريقيا . يسلم الدكتور غالي خلال الزيارة رسائل رؤساء زامبيا وزيمبابوى وموزمبيق وملك سوازيلاند . كما يلتقي الدكتور غالي بسفراء مصر في دول المواجهة الافريقية .

لانجاح للقمة العربية في غياب مصر

الكويت ـ أ.ش.أ :

استبعدت صحيفة « الرأى العام » الكويتية نجاح أى مؤتمر للقمة العربية في غياب مصر . وقالت أن القمة لو اجتمعت بدون مصر فانها ستكون أشبه ببيت مهدوم الاركان بدون أبواب أو نوافذ ويسكنه الانقسام والتمزق ..

د . عبدالمجيد امام ملتقى الاستثمار :

انتفاضة الفلسطينيين اخطر الاحداث

اعلن الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ان الانتفاضة الرائعة للشعب الفلسطيني في المناطق المحتلة هي اخطر الاحداث واكثرها ايجابية في تاريخ الصراع العربي الاسرائيلي بعد حرب رمضان .

قال ان مؤتمر السلام الذي تدعو اليه مصر هو الطريق الوحيد للسلام لانه سيترتب عليه التفاوض .. واكد أن اعادة الطائرات لليبيا كان استجابة من الرئيس مبارك لطلب شقيقه الملك فهد وكمبادرة عربية وابراز لحسن النوايا نرجو ان تقابل بالمثل .

واعلن الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والدولة للتنمية الادارية ان الحكومة تؤمن باهمية دور القطاع الخاص للتنمية .. واكد استعداده لحل اى مشكلة تواجه المستثمر .

وقد تم امس انشاء ٥ شركات قابضة جديدة رأسمالها ٣٧٠ مليون جنيه . « التفاصيل ص ٧ »

مناورة اسرائيلية لتعطيل السلام

واشنطن ترفض تعديل مقترحات شولتز

القدس ، واشنطن ـ وكالات الانباء :

ـ بدأت كتلة الليكود الاسرائيلية التي يتزعمها اسحق شامير رئيس الوزراء مشاورات فعلية لتشكيل حكومة جديدة بدون حزب العمل الذي يتزعمه شيمون بيريز وزير الخارجية ..

وبدا واضحا أن شامير يعتزم القيام بهذه المناورة لتنفيس الضغوط الواقعة عليه لقبول السلام مع العرب ..

وجاء ذلك في الوقت الذي أكدت فيه أمريكا رفضها ادخال اية تعديلات على مقترحات السلام التي أعدها وزير خارجيتها جورج شولتز .. ويجيء هذا الرفض مع بدء مباحثات شولتز في واشنطن أمس مع شامير الذي يسعى لتغيير المقترحات ..

قال مصدر وثيق الصلة برئاسة مجلس الوزراء الاسرائيلي أن شامير يفكر ـ بعد عودته من أمريكا ـ في اقالة وزير الخارجية بيريز ، ويقضي بذلك على الحكومة الإئتلافية الحالية .. « كلمة اليوم ص ٥ »

شولتز

حصار اسرائيلي حول قطاع غزة

الأرض المحتلة ـ وكالات الأنباء :

قامت قوات الاحتلال الاسرائيلي بفرض حصار على جميع مداخل ومخارج قطاع غزة . جاء القرار ردا على القرار الذي اتخذه مائتا رجل من رجال البوليس العربي بتقديم استقالتهم الجماعية أمس الاول . أمرت سلطات الاحتلال أيضا بفرض حظر التجول ليلا على كل قطاع غزة المحتل في أعنف اجراء منذ بدء الانتفاضة قبل أكثر من ثلاثة أشهر . بدأ العمل فعلا بالقرار الذي يقضي بحظر التجول من الساعة العاشرة مساء حتى الساعة الثالثة صباحا ..

بعثة من الأمم المتحدة لتقصى أوضاع الفلسطينيين

تصل القاهرة غدا بعثة اعلامية من الامم المتحدة لتقصى حقائق أوضاع الفلسطينيين في الاراضي المحتلة برئاسة محمود السعيد ممثل ادارة الاعلام بالامم المتحدة في زيارة لمصر تستغرق خمسة أيام ..

وتجتمع البعثة التي تضم عشرة من ممثلي كبريات الصحف العالمية مع كبار المسئولين في مصر كما ستقوم بزيارة مخيمات اللاجئين الفلسطينيين في قطاع غزة ..

ومما يذكر أن هذه البعثة الدولية ستقوم بزيارات مماثلة لتونس والاردن وسوريا ..

وفد الغرفة التجارية :

تدعيم السلام امر حيوى

واشنطن ـ هاديه الشربيني :

بدأ وفد الغرفة التجارية المصرية ـ الامريكية بالقاهرة اجتماعاته بالعاصمة الامريكية . وصرح هشام شريف المتحدث باسم الوفد الذي يضم مجموعة من رجال الأعمال المصريين ، أن المباحثات تركزت على الوضع الاقتصادي وعملية السلام واثرها على تدعيم الاستقرار الاقتصادي وكذلك المساعدات الاقتصادية الأمريكية لمصر . وكان الوفد قد اجتمع بمساعد وزير الخارجية الأمريكية والين والس ، ومساعد وزير الخارجية للشئون الاقتصادية « دانست فاسيل » ، ومساعد وزير الخزانة الامريكي وبعض المسئولين في بنك التصدير والاستيراد ..

وقال هشام شريف : « لقد أكد الوفد في مباحثاته على أهمية دفع عملية السلام قدما واستمرار الدور الأمريكي النشط ، ولأن مصر دولة ترغب في تدعيم السلام بالمنطقة ، لاننا كرجال أعمال نرى أنه لا يمكن تدعيم الاستثمارات بدون سلام » ..

أول قلم كلته في حياتي كنت لسه في اللفة ونطقت كلمة بابا بصوت عالي

اشهار افلاس رئيسة هيدكو رغم فرض الحراسة على أموالها

كتب عاطف زيدان :

قضت محكمة شمال القاهرة الابتدائية باشهار افلاس هدى عبدالمنعم رئيسة هيدكو مصر والتحفظ على شخصها بسبب مديونياتها للبنوك .. يأتي هذا في الوقت الذي تنظر فيه محكمة القيم يوم السبت القادم قضية بيع املاكها التي يمثل الادعاء فيها المستشار احمد شلبي مساعد المدعي الاشتراكي .

وكان قد سبق صدور حكم من محكمة القيم بفرض الحراسة على اموالها والتحفظ على شخصها .

وصرح المستشار ساهر درويش مدير الاموال بجهاز المدعي الاشتراكي انه في مثل هذه الحالات يتم الطعن في حكم الافلاس امام محكمة الاستئناف لايقافه طبقا للمادة ٢٠ من قانون تنظيم فرض الحراسة وذلك حتى تنتهي فترة الحراسة .. خاصة وأن وسائل جهاز المدعي الاشتراكي اسرع في رد حقوق المواطنين والبنوك وقال انه سيتم اتخاذ هذه الاجراءات فور اخطاره بالحكم .. حتى لا يحدث ازدواج في التصرف .. في الوقت الذي حسم القانون هذا الازدواج حيث نص على انه اذا فرضت الحراسة على شخص ما فانه لابد من توقف كافة الدعاوى والمطالبات الخاصة باموال الخاضعة للحراسة حتى تنتهي مدة الحراسة وتصل ٥ سنوات .

« اخبار الحوادث والقضايا ص ٧ »



لماذا فازت الكاميرون على مصر ١ / صفر ؟

« التفاصيل ص ٨ »

موسكو تؤكد التزامها بالانسحاب من افغانستان
نجيب الله يتهم باكستان بعرقلة التوصل إلى اتفاق نهائى

جنيف - كابول - وكالات الانباء :

انتهى امس الموعد الذى حددته موسكو للوصول الى اتفاق فى محادثات جنيف غير المباشرة بين باكستان وحكومة كابول ، لكى تبدأ سحب قواتها من افغانستان فى ١٥ مايو القادم ، دون ان يظهر الوفد الباكستانى اية دلالة على التخفيف من مطالبه .

وقال زين نورانى نائب وزير الخارجية ورئيس الوفد للصحفيين انه اوضح بعض الامور التى تثير قلق حكومته ، وان باكستان ستكون مستعدة للتوقيع بمجرد إزالة هذا القلق .

واصبح من المشكوك فيه ان تحقق المحادثات تقدما كافيا يسمح بتوقيع الاتفاق فى الموعد المحدد نظرا لطبيعة الخلافات الباقية . غير ان مسئولا سوفيتيا صرح اول امس بانه ليست هناك مهلة محددة لبلوغ الاتفاق . وقال فاديم لوجينوف نائب وزير الخارجية السوفيتى فى مؤتمر صحفى عقده فى براغ حيث يوجد الزعيم ميخائيل جورباتشوف ان احدا لم يضع مهلة اخيرة ، وان موسكو اتخذت قرارا سياسيا بالانسحاب من افغانستان .

وكان محمد خان جونيجو رئيس وزراء باكستان قد صرح بان الحكومة سوف تتخذ قرارا بشأن التوقيع على الاتفاق اول امس ، إلا انه لم يعلن اى شىء فى هذا الصدد فى اسلام اباد فى نهاية اليوم . وكان جونيجو قد اجرى محادثات مع بعض الوزراء وكبار المسئولين طوال ليلة امس حتى الصباح ولكنه لم يصدر الاعلان المتوقع . وقد عقد امس اجتماعا مع السفير السوفيتى .

واذاعت وكالة تاس السوفيتية نقلا عن وكالة باختار الافغانية الرسمية ، ان الرئيس الافغانى نجيب الله اتهم باكستان باستخدام بعض الخدع لعرقلة الوصول الى اتفاق نهائى فى محادثات جنيف . وقال ان البلاد ستواجه حماما من الدم اذا تولى المجاهدون الذين تساندهم امريكا السلطة فى افغانستان عقب انسحاب القوات السوفيتية . وقال ان باكستان تتخذ موقفا لا يتسم بالمسئولية فى محادثات جنيف باصرارها على تشكيل حكومة من المجاهدين فى كابول . وقال نجيب الله انه يحذر المواطنين الذين يعيشون فى الخارج من الاحتمالات التى يقدمها لهم المتطرفون لانها لن تجلب عليهم إلا اساءة اسم الاسلام لصالح المتطرفين الذين يسعون لاغراض خاصة لهم .

واشنطن ترسل تعزيزات جديدة الى بنما وتشدد الضغط لاسقاط الجنرال نوريجا

بنما سيتى - وكالات الانباء :

فى الوقت الذى انتشرت فيه حركات الاحتجاج الغاضبة ضد نظام الجنرال مانويل نورييجا حاكم بنما العسكرى الى احياء الطبقة العاملة لاول مرة بينما تكافح الحكومة لرفع لاجور ١٥٠ الفا من العاملين . ارسلت الولايات المتحدة تعزيزات عسكرية غير كبيرة الى قواتها فى بنما ، ووعدت باتخاذ خطوات فورية للمساعدة على قيام بنوك بنما بوظائفها اذا عاد النظام الديمقراطى المدنى الى البلاد .

وأعلنت وزارة الدفاع الامريكية انها ارسلت وحدة من البحرية لمكافحة الارهاب تضم ٥٥ رجلا ومجموعة أمن تابعة للسلاح الجوى الى بنما لمساعدة القوات الامريكية هناك وعددها عشرة الاف جندى . وقال روبرت بروتشا المتحدث باسم الوزارة ان نوع الوحدات التى ارسلت لا تعنى ان امريكا ترد على اى ارهاب او تهديد لأمن القوات الجوية . وذكر ان وحدة البحرية تضم اساسا رجالا من البوليس الحربى بينما سوف تستخدم مجموعة الامن عندما تدعو الحاجة فى قاعدة هوارد الجوية فى بنما التى يقيم فيها ٥٠ الف مواطن أمريكى .

وقالت صحيفة واشنطن بوست نقلا عن اريك ديلفال رئيس بنما المبعد انه مستعد لطلب اجراءات امريكية اقوى ، ولكن دون تدخل عسكرى . اذا لم يقبل الجنرال نورييجا خطة للرحيل عن بنما فورا للعيش فى ملاذ أمن بالخارج . وقال ان امريكا ستقبل عدم المطالبة بتسليمه لمحاكمته بتهمة تهريب المخدرات .

ولكن حاكم بنما العسكرى اعلن رغم الضغوط المتزايدة من المعارضة والعقوبات الاقتصادية من امريكا انه سيواصل النضال للحفاظ على سيادة بنما على القناة التى قال ان الولايات المتحدة تسعى لاستعادتها بعد عام ٢٠٠٠ عندما تنتقل الى ايدى بنما وفقا لمعاهدات ١٩٧٧ .

الفلبين تطالب أمريكا بزيادة ايجار القواعد العسكرية

مانيلا - وكالات الانباء :

صرح راءول مانجلوباس وزير خارجية الفلبين امس ان القواعد الامريكية فى بلاده لا تشكل اهمية بالنسبة للأمن القومى الفلبينى . واضاف : « ان موقفنا يستند على الواقع ، والواقع فى هذه القضية يؤكد اهمية هذه القواعد لامن الولايات المتحدة وحدها » . ومن المنتظر ان يبدأ الجانبان الامريكى والفلبينى محادثات خلال الشهر القادم لمناقشة مستقبل القواعد الامريكية فى الفلبين ، والتى ينتهى عقد ايجارها عام ١٩٩١

ويتوقع المراقبون ان تطالب الحكومة الفلبينية بزيادة كبيرة فى المبلغ الذى تتلقاه سنويا من الولايات المتحدة نظير استخدامها لهذه القواعد .

اجتماع أمريكى - سوفيتى «لتبادل المعلومات ووجهات النظر»

واشنطن - وكالات الانباء :

توجه فرانك كارلوتشى وزير الدفاع الامريكى امس الى برن فى سويسرا للاجتماع لاول مرة بنظيره السوفيتى ديمترى ياسوف لاجراء مناقشات بدأت فى مأدبة العشاء التى اقامتها الحكومة السويسرية لهما مساء امس . وكان مسئول كبير بوزارة الدفاع الامريكية قد صرح للصحفيين بان الحكومة تتوقع من نتائج هذه الاجتماعات الحصول على تقييم افضل عن الاتجاه الذى يمضى فيه الاتحاد السوفيتى فى تخطيطه العسكرى . وقال ان واشنطن تود ان تصل الى فهم أحسن للخطة الخمسية السوفيتية الجديدة للدفاع سريعا حتى تكون مستعدة والعمل على التأثير فيها ان امكن .

وقال كارلوتشى للصحفيين الذين صحبوه فى طائرته انه سوف يسعى للحصول من وزير الدفاع السوفيتى على اعتذار عن حادث مصرع الضابط الامريكى فى المانيا الشرقية عام ١٩٨٥ بينما كان يعمل عضوا فى فريق امريكى للمراقبة هناك . وقال انه يعتقد انه من الممكن ايجاد نوع من المساحات لمنع تكرار مثل هذه الحوادث مستقبلا .

وذكر وزير الدفاع الامريكى انه لم يحدد اية اهداف معينة لاجتماعه مع ياسوف عدا تبادل المعلومات ووجهات النظر . ويشمل جدول الاعمال محادثات حول النشاط العسكرى السوفيتى مستقبلا على ضوء التحول فى التصريحات العسكرية السوفيتية الاخيرة التى تؤكد على الدفاع وحقوق الانسان والمسائل الاقليمية والحد من التسلح . وذكر كارلوتشى انه لم يحدث اى تغيير عملى على الاطلاق فى التخطيط العسكرى السوفيتى او انتاج الاسلحة مما يشير الى التأكيد الجديد على الدفاع ، اكثر من مجرد الاقوال .

وقد اختتم جورج شولتز وزير الخارجية الامريكى امس شهادات حكومة ريجان بشأن معاهدة إزالة الصواريخ النووية متوسطة المدى امام مجلس الشيوخ ، ونفى ما وجهه اليه احد الاعضاء الجمهوريين من انه اساء عرض المعاهدة التاريخية .

مباحثات اقتصادية وسياسية هامة يجريها الامير سعود الفيصل فى المانيا غدا

بون - محمد فهمى :

يصل الى بون غدا (الخميس) الامير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودية فى زيارة لالمانيا الغربية تستغرق يومين ويقوم الوزير السعودى خلال زيارته باجراء محادثات حول الاتفاقية المزمع توقيعها بين دول مجلس التعاون الخليجى الستة . ودول السوق الأوروبية المشتركة ويتضمن الاتفاقية اقامة سوق حرة بين المنطقتين ومنح امتيازات جمركية لسلع دول السوق المشتركة فى منطقة الخليج .

وسيبحث الوزير السعودى ايضا موقف المانيا من المقترحات الامريكية الاخيرة ودور منظمة التحرير الفلسطينية فى محادثات السلام المقبلة .

كما ستتناول المحادثات التطورات الخطيرة فى منطقة الخليج والتى يتوقع الالمان ان تصل الى مرحلة حرجة قبل نهاية الشهر الحالى .

وسيجتمع الامير سعود بالمستشار الالمانى هلموت كول لتبادل وجهات النظر حول مستقبل امن الخليج بعد الانسحاب السوفيتى من افغانستان .

الأمير سعود الفيصل
مباحثات فى ألمانيا

جبهة تحرير تيجراى تعلن قتل واصابة ١٠٠٠ جندى اثيوبى

الخرطوم - وكالات الانباء :

اعلنت الجبهة الشعبية لتحرير اقليم تيجراى الاثيوبى ان مقاتليها كبدوا القوات النظامية الاثيوبية خسائر فادحة فى المعارك الدائرة منذ بداية الاسبوع الحالى فى الاقليم .

وذكر ممثل الجبهة فى الخرطوم ان قوات الجبهة فى الخرطوم قتلوا واصابوا واسروا اكثر من ١٠٠٠ جندى اثيوبى وعددا كبيرا من الضباط واستولوا على الدبابات والسيارات المدرعة والمدافع ومختلف المعدات .

فاسيليو وباباندريو يطالبان بالانسحاب التركى من قبرص

اثينا - وكالات الانباء :

اكد كل من الرئيس القبرصى الجديد جورج فاسيليو ، ورئيس وزراء اليونان اندرياس باباندريو تاييدهما التام لفكرة جعل قبرص منطقة منزوعة السلاح ولانسحاب القوات التركية من الجزيرة .

كما اعربا عن تاييدهما لقرارى مجلس الامن ٥٤١ و ٥٥٠

جاء ذلك فى البيان المشترك الذى صدر عقب اول زيارة يقوم بها الرئيس القبرصى الجديد لليونان .

أخبار سريعة

تنفيذ الاعدام

● يتم تنفيذ عقوبة الاعدام شنقا فى ستة من السود بينهم امرأة فى سجن بريتوريا المركزى يوم الجمعة القادم رغم النداءات والاحتجاجات الدولية .

اكد ذلك المحامون الموكلون بالدفاع عن السود المتهمين بقتل الاب جاكوب دلامينى فى سبتمبر ١٩٨٤ بشاربفيل . جنوب جوهانسبرج ويبلغ عدد من نفذت فيهم عقوبة الاعدام فى جنوب افريقيا فى العام الماضى ١٦٤ شخصا .

ضحايا حرب فيتنام

● نفذ حكم الاعدام بالكرسى الكهربائى فى لوايزيانا الامريكية وين روبرت فيلد (٣٨ عاما) - وهو من مقاتلى حرب فيتنام بتهمة قتل احد رجال البوليس عام ١٩٧٨ .

الغريب ان تنفيذ الاعدام بالكرسى الكهربائى تم استجابة لرغبة وين حتى لايعود للقتل مرة اخرى وكان وين قد اكد امام القضاء عدم مسئوليته من الناحية العقلية عن جريمته لانه اصيب باضطراب عقلى نتيجة اصابته بنوع من الغازات التى تسبب الجنون والتى كان الامريكيون يستخدمونها ضد الفيتناميين .

موافقة بالاجماع

● وافق مجلس الشيوخ الامريكى بالاجماع على قرار بالتصديق على الاتفاقية الدولية بشأن تجميد استخدام الكيماويات حتى يتم خفض معدلات الاستخدام حفاظا على طبقة الاوزون بالغلاف الجوى التى تقى الارض من الاشعاعات المسببة للاصابة بالسرطان .

الخوف من الانهيار

● قل الاقبال بصورة ملحوظة على رياضة التزحلق على الجليد فى النمسا عقب الحادث الاخير الذى لقى فيه سبعة اشخاص حتفهم نتيجة انهيار جدار جليدى يبلغ طوله ٤٠٠ متر وارتفاعة عشرة امتار وذلك تحسبا لوقوع المزيد من الانهيارات .

مؤتمر للطاقة

● تشهد بغداد حاليا ولمدة اربعة ايام المؤتمر العربى الرابع حول الطاقة - يرأس المؤتمر طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس وزراء العراق ويحضره عشرون وزيرا للنفط من الدول العربية ويناقش مصادر الطاقة فى العالم وصناعة البترول ، وتقلبات الطلب على البترول .

نموذج يحتذى

اعلن الرئيس اوسكار ارياس رئيس كوستاريكا عن انشاء مؤسسة خيرية من اجل السلام والتقدم ورفع المعاناة عن التعساء تحت اشراف زوجته ، مارجريتا بينون ، برأسمال قدره ٣٦٥ الف دولار ، هى قيمة جائزة نوبل للسلام عام ١٩٨٧ التى منحت له تقديرا لمشروعه إحلال السلام فى امريكا الوسطى ، الذى مازالت قوى الشر تتكالب على إجهاضه منذ توقيعه فى السابع من اغسطس ١٩٨٧ فى جواتيمالا من جانب خمس من رؤساء الدول المعنية ، بينها ثلاث تشهد حروبا هى : نيكاراجوا والسلفادور وجواتيمالا .

وينادى المشروع : بتعزيز دعائم الحرية والديمقراطية والسلام ونبذ العنف وتصفية السجون السياسية . ومنع دول المنطقة من استخدام اراضى بعضها البعض فى العمليات العسكرية ، ومناشدة المجتمع الدولى للكف عن التدخل فى شئون المنطقة تحت مختلف الذرائع والمسميات .

وهنا قد يجدر بنا دعوة القارىء لاطلالة على المنطقة . وليكن ذلك فى إحدى دولها الساخنة كنيكاراجوا التى تشهد حربا قذرة منذ ستة اعوام بين قوات الحكومة وفرق مسلحة مدعومة ماليا وعسكريا ومعنويا من قبل الولايات المتحدة . وقد اسفرت معارك العام الماضى بها فقط عن سقوط ٤٧٠٠ ضحية على الجانبين والتزاما بمشروع ارياس . اعلنت نيكاراجوا عن فتح باب الحوار المباشر مع واشنطن باعتبارها الممول والمحرك الفعلى للحرب ضدها - انطلاقا من مبدأ الراس لا الذنب - كما دعا المشروع السلمى (الذى لا تحتمل بنوده تأويلا او لبسا) حكومة واشنطن الى ايقاف معونتها للمقاتلين ضد نيكاراجوا حتى ينجلى الموقف . واحبط الكونجرس اكثر من محاولة من الرئيس ريجان للتحايل على المشروع ، حفاظا على هيبة الدولة الاعظم !!

ما احوجنا نحن ، فى الشرق الاوسط ، الى مثل هذه المبادرات والمواقف التى تساند مشروعات السلام التى تقضى على كافة النزاعات والحروب بل والبؤس والمعاناة فى المنطقة .

زينات الصباغ

المسارح ودور السينما ومطاعم القاهره

تكريما لكل الأساتذة



يوسف ابو طالب

تلقيت بالشكر خطابا من اللواء يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة ، ردا على اقتراحى تكريم كل الاساتذة الذين ساهموا فى خدمة بلادنا بالعطاء الادبى والفنى والعلمى والحضارى لنا وللحياة والمستقبل .. وفيما يلى نص الخطاب :

طالعت مقالكم المنشور بتاريخ اول مارس ٨٨ بعنوان (تكريما لكل الاساتذة) حول انشاء دار أم كلثوم للتراث الفنى والموسيقى ، والدعوة الى تكريم سائر الرواد فى الحقل الفنى والادبى ..

ومع تقديرى اللامحدود لكل الفنانين فانه يهمنى بالدرجة الاولى ان ارجع الفضل الى اهله ، وهم اصحاب الفكر والقلم والفن والتذوق الفنى ، وهم اجتمعوا ليؤسسوا هذا العمل الذى يحمل اسم ام كلثوم تكريما لها ، ليجمع تراثها الفنى - وفى نفس الوقت سيجمع تراث كل الفنانين من عصرها ، ولذا يمكن ان يسمى باسمها .

لهذا ستكون الدار مركزا للصوتيات ، والحفاظ على التراث الفنى والموسيقى .

والآمال تملأ الصدور ان يأتى العمل علميا جامعا ، وان يكون بمثابة مركز حضارى يقصده كل عشاق فن أم كلثوم ومعاصريها من الفنانين .... بل والموسيقى العربية بشكل عام ، وايضا كل الدارسين لهذا الفن .

وانى لاحيى سيادتكم على دوركم المؤثر فى حركة النقد الفنى ، والاهتمام بالحفاظ على التراث الفنى والموسيقى ، الذى كان منطلق دعوتكم التى هى محل اعتبارنا من البداية . المركز سيكون بالكامل بالتمويل الذاتى الذى سيدعو اليه كل الاخوة من اصحاب القلم والتذوق الفنى ليسهم فيه كل محبى أم كلثوم وفنانى عصرها والموسيقى العربية باذن الله

يوسف صبرى ابو طالب
محافظ القاهرة

ولنا مع تقديرى لكل كلمة فى هذا الخطاب البليغ لتمنى النجاح لمشروع (انشاء دار ام كلثوم) للتراث الفنى والموسيقى وادعو كل عشاق الفن الى المساهمة فيه . وانما اريد ان تشكل لجان لتنفيذ هذا المشروع بحيث يحقق ما يدعو اليه السيد المحافظ وهو ان يكون مركزا حضاريا للتراث الفنى والموسيقى ... ولهذا ارجو ان يتم تشكيل هذه اللجان من (الدارسين) لكى تكون بحوثهم ودراساتهم موضوعية

وبالمناسبة اذكر ان تراثنا الفنائى والموسيقى مبعثر فى اكثر من مكان .. فمثلا سبق ان تم تسجيل اعمال كثيرة والحان كثيرة ولوبريتات كثيرة فى (المجلس الاعلى للفنون والآداب) ، ولا احد يعلم اين هذه التسجيلات

ايضا اذكر ذكر موضوع (بيت سيد درويش فى القاهرة) .. اذكر سيد درويش بالذات لانه باجماع كل الموسيقيين الدارسين رائد المدرسة الحديثة فى الحاننا ، ومع ذلك فان بيته يؤكد اننا نتجاهل قدره ... وايضا اين بيته فى الاسكندرية ؟ بل ان مقبرته هناك موجودة فى مكان مغمور ... فهل هذا يليق برائد المدرسة الحديثة فى موسيقانا ...

ايضا اذكر يوسف جريس لانه احد رواد التاليف الموسيقى العلمى ، ومع ذلك تجاهلناه تماما ... كذلك ابوبكر خيرت كان احد اقطاب التاليف الموسيقى ،

ايضا الدكتور محمود الحفنى كان احد اعمدة الثقافة الموسيقية ، وانشا المعهد العالى للموسيقى المسرحية ، والف مجموعة كبيرة من الكتب الموسيقية .. ثم بعد كل ذلك لا يكاد تلاميذه يذكرونه

وكامل الخلعى ... اول من شرح الموسيقى فى كتب .. والشيخ زكريا والسنباطى والقصبجى ثم روادنا فى المسرح ... زكى طليمات مثلا ، وفى السينما محمد كريم مثلا ...

هل اقترح عرض كل ذلك على اللجان المقترح تشكيلها تكريما لذكرى اعلامنا الذين صنعوا تاريخنا الفنى .. ونسيناهم ؟ !

عبدالفتاح البارودى

● الكلمات المتقاطعة ●



● حـل المسابقة غـدا ●

افقيا :

١ - جنون السرقة - من الامراض .
٢ - اوفض - اسراف - لقب اوروبى (معكوسة) .
٣ - حسم - اغنية لعبد الوهاب .
٤ - مدينة بالعراق - للتعريف - من ضواحى القاهرة .
٥ - تسمح (معكوسة) - تثنى - حروف متتالية .
٦ - يصبو (مبعثرة) - مدينة ايطالية (معكوسة) .
٧ - متشابهان - ممثلة مصرية (معكوسة) - للنفى .
٨ - ممثل مصرى .
٩ - مدينة بايران - خلق (معكوسة) - اوعية .
١٠ - ناقص - زى نسائى - نصف (كونت) .
١١ - لم ينضج - من الاشجار - طائر جارح .
١٢ - عاصمة بلغاريا - من شواطىء الاسكندرية - صوت الحصان (معكوسة) .
١٣ - مطرب عربى - حرف موسيقى .
١٤ - نهر بالجنة - متشابهان - صوت الأسد .
١٥ - ضمير - من الجنسيات - من الحلويات .

راسيا :

١ - اول سباح عبر المانش فى العالم - من الاصابع .
٢ - قصيدة لكامل الشناوى غناها عبدالحليم حافظ - شهر ميلادى - اداة نصب .
٣ - متشابهان - ابصر - طلاقة الوجه - وحدة قياس كهربية .
٤ - من الأمثال الشعبية .
٥ - قائم - من اسماء الأسد - ايوان (مبعثرة) .
٦ - وحدة اطوال - معدات (معكوسة) - بسط - تل وكبا .
٧ - من الأصابع - شاعر مصرى راحل .
٨ - عضو [illegible] فى الانسان والحيوان (معكوسة) - يبلغ - متشابهان .
٩ - نصف (مكاييل) - مسرحية لشكسبير .
١٠ - أغنية لام كلثوم - عملة اللانية .
١١ - للتعريف - يلوذ .
١٢ - آلة حفر - من اشهر لوحات دافنشى .
١٣ - تجارية (معكوسة) - يثور (معكوسة) - نصف (طائف) .
١٤ - للتفسير - سارق الجيوب - يرشده .
١٥ - نهض - لاعب كرة سابق بالزمالك .

● حـل مسابقة امس ●

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥
[illegible]														

اعداد : محمد عطية

مبارك وزايد يشهدان مصنعا للانتاج الحربى وعرضا للقوات الجوية

الشيخ زايد : اعجبتني مصر قبل ان أرى المصنع .. وما رأيته اليوم اضافة لما اعجبني



الشيخ زايد يقوم بتجربة بندقية الية من الصناعات الحربية المصرية وبجواره الرئيس حسنى مبارك
[تصوير : فاروق ابراهيم]

صورة تذكارية للشيخ زايد والرئيس حسنى مبارك مع نسور مصر والمشير ابو غزالة وقادة القوات الجوية .

ضيف مصر يعرب عن اعتزازه بشباب مصر ونسورها

قام الرئيس حسنى مبارك وسمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان والوفد المرافق لهما امس بزيارة ثلاث مواقع . كانت الزيارة الاولى لشركة ابوزعبل للصناعات الهندسية « مصنع ١٠٠ الحربى » الذى يعد احد قلاع الصناعات الثقيلة في مصر . ثم قام الرئيسان بزيارة قاعدة بلبيس الجوية حيث شاهدا عرضا جويا شائقا اشتركت فيه طائرات سلاح الطيران المصرى .

ثم شاهدا معرضا يضم نماذج من الطائرات ومختلف انواع الاسلحة . كما شاهدا طائرة التدريب المصرية « توكانو » المصنعة في مصر بالتعاون مع شركة امبرابير البرازيلية والتى تقوم مصانع الهيئة العربية للتصنيع مع القوات الجوية المصرية بانتاجها والتى قامت بعض دول المنطقة بشرائها واثبتت كفاءتها في التدريب وتخريج دفعات جديدة من الطيارين المصريين .

ثم قام الرئيسان والوفد المرافق لضيف مصر الكبير بزيارة مزرعة الزهراء لتربية الخيول العربية الاصيلة التابعة لوزارة الزراعة .

في مصنع ١٠٠ الحربى

بدأت الجولة بزيارة شركة ابوزعبل للصناعات الهندسية مصنع ١٠٠ الحربى ، وكان في استقبالهما لدى وصولهما الى الشركة المشير محمد عبدالحليم ابوغزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى والمهندس دكتور جمال السيد وزير الدولة للانتاج الحربى واحمد كامل وكيل وزارة الانتاج الحربى والدكتور عبدالوهاب سيد احمد محافظ القليوبية والمهندس شوقى البابلى رئيس مجلس إدارة مصنع ١٠٠ الحربى والمهندس زكريا سعودى رئيس مجلس ادارة مصنع ٢٧ الحربى بشبرا والدكتور مهندس فاروق قرطام والدكتور مهندس عباس عبدالعظيم وكيل وزارة الانتاج الحربى .

وبعد ان صافح الرئيسان كبار مستقبليهما توجها الى زيارة المعرض الدائم لشركات الانتاج الحربى حيث شاهدا المنتجات المختلفة للشركات من الذخائر بكافة انواعها والمدافع باعيرتها المختلفة والاسلحة الصغيرة من بنادق ورشاشات وطبنجات ومعدات الحرب الاليكترونية واجهزة الاتصال السلكية واللاسلكية والانواع المختلفة من محركات الديزل والات الورش ومعدات الميكنة الزراعية والمنتجات المدنية المتطورة مثل التليفزيونات واجهزة التسجيل والبوتاجازات والسخانات ومختلف انواع الانتاج المدنى

ثم شاهدا على الطبيعة مراحل العمل في مصنع انتاج المدافع الثقيلة الذى يقوم بتصنيع المدافع من كافة الاعيرة وبكافة الاطوال التى تغطى الاستخدامات العملية المطروحة والتى تشمل مدافع الميدان ومدافع الهاوتزار ومدافع الدبابات والمدافع المضادة للطائرات وجميع هذه الانواع من المدافع تصنع تصنيعا كاملا بدءا من الخامة الاساسية وبدون الاعتماد على اية معاونة اجنبية . ثم شاهدا خطوات التصنيع المختلفة من مشغولات وتشكيلها حتى وزن ٣٠ طنا ومطروقات تصل حتى ١٣ طنا . كذلك الاجزاء الضخمة منها والتى يتم تشغيلها بالطرق حتى ٢٠ طنا وكافة اجزاء التصنيع من معاملات حرارية وكيماوية .

إعجاب بالمنتجات

ثم تفقد الرئيسان انواع المنتجات النهائية بالمصنع والتى تشمل مدافع الهاوتزار عيار ١٢٢ مم . والمدافع المضادة للطائرات عيار ٢٣ مم ومدافع الميدان عيار ١٣٠ مم ومدافع الدبابات عيار ١٠٥ مم و ١١٥ مم وعمليات التطهير لتركيب المدافع المحملة على المركبات ذات الجنازير .

وقد ابدى الشيخ زايد اعجابه الشديد بالمعروضات والمنتجات التى تنتجها الشركات المصرية وقال . اعجبتني مصر قبل ان ارى المصنع وما رايته في المصنع ما هو إلا اضافة لما اعجبني وما رايته من مصر وقائد مصر وشعب مصر .

كلمة لشعب مصر

ووجه الشيخ زايد كلمة الى الشعب المصرى قال فيها :

إن ما ننظر اليه ونامله في شعب مصر ان يكون مثل ما كان وان يبقى شعب مصر محتفظا بمجده محتفظا بفخره بين اخوانه ويبقى مخلصا لأرضه ووطنه وقائده والذى اصبح مستتب الأمن بواسطته وجلب له الأمن والرخاء .. وان شاء الله انه من رخاء إلى رخاء ومن سعادة إلى سعادة .

في قاعدة بلبيس الجوية

ثم قام الرئيسان بزيارة بلبيس الجوية حيث كان في استقبالهما رئيسا مجلس الشعب والشورى ورئيس الوزراء ونوابه وعدد من الوزراء . كما كان في استقبالهما المشير محمد عبدالحليم ابوغزالة وزير الدفاع وكبار رجال القوات الجوية .

وعند وصول الرئيسان الى القاهرة اطلق البروجى تحية قدوم للرئيسين وعند وصول الرئيس وضيفه الى المنصة عزف السلامين الوطنيين لجمهورية مصر العربية ودولة الأمارات العربية .

العرض الجوى

ثم بدأ العرض الجوى بان قدم نسور مصر عرضا جويا اشتركت فيه تشكيلات من طائرات الهليكوبتر وطائرة إيه ـ ٢ سى عين الصقر وهى احدث طائرة لتوجيه المقاتلات واكتشاف الاهداف المعادية . ثم الطائرة الميج ٢١ السوفيتية الصنع والتى مازالت تعمل بكفاءة منذ دخولها الخدمة في ١٩٦١ م وحتى الآن والتى طورها الخبراء المصريون حتى تواكب التطور العالمى والطائرة الالفاجيت احدث طائرة تدريب متقدم في العالم وتصنع وتجمع بالهيئة العربية للتصنيع ويمكن استخدامها في المناورات الجوية للقوات الارضية . والطائرة ميراج ٢٠٠٠ والتى تتميز بالكفاءة العالية في المناورة والفرنسية الصنع والتى تعتبر فخرا للقوات الجوية المصرية وتستطيع الطيران فوق الصوتية على جميع مسافات الطيران العالية وغير العالية . كما تظهر أيضا كفاءة وقوة محرك الطائرة .

كما اشتركت في العرض طائرات الميراج ٥ متعددة المهام والتى توضح مدى كفاءة الطيارين المصريين . وإف ٤ الامريكية الصنع وهى قادرة على القيام بمهامها القتالية العالية ويمكنها ان تتعامل مع اهداف جوية بنفس الكفاءة التى تتعامل بها مع الاهداف الارضية .

ثم اشتركت أحدث طائرات العصر وهى طائرات اف ١٦ الامريكية الصنع وهى طائرة متعددة المهام وتتميز بكفاءتها العالية وتقدمها التكنولوجى . كما قدم نسور مصر مناورة قتال جوى مخطط بين تشكيل من طائرات اف ١٦ وبين تشكيل من طائرات الميراج ٢٠٠٠ .. وقد برهنت المناورة ان الطيارين المصريين قادرون على استيعاب احدث تكنولوجيا العصر . كما اظهرت المناورات القدرات القتالية للطيارين عمل الطائرات الحديثة متعددة المهام والعاب جوية كانت محل اعجاب المشاهدين .

ثم قدم فريق العاب الكلية الجوية عرضا جويا على الطائرة الالفاجيت وتوكانو . ثم شاهد الرئيسان والوفد المرافق لهما العرض الارضى الذى يشمل طرازات مختلفة من اسلحة الجو المصرية والتى تعتبر من احدث ما قدمه العلم في العالم .

وشاهد الرئيسان الطائرة « بافلو » الكندية الصنع وهى طائرة تكتيكية يمكن استخدامها في عمليات الاقتحام باستخدام ممرات اقلاع وهبوط قصيرة وغير مرصوفة . كما صعد الرئيس مبارك والشيخ زايد الى طائرة التوجيه « ايه ـ ٢ سى » وهى طائرة استطلاع جوى وانذار مبكر حيث شاهدا مكونات الطائرة .

وفي نهاية الزيارة صافح الرئيس مبارك والشيخ زايد طاقم الطائرة الذين قدمهم الرئيس اليه وقال عنهم المشير ابوغزالة : هؤلاء هم شباب الأمة العربية .

نفخر بشباب مصر

وقال الشيخ زايد في حديثه مع اطقم الطائرات الذين صافحهم وحياهم : إننا نفخر بكفاءة اخواننا وابنائنا في مصر وحياهم بقوله : انتم شباب مصر شباب العروبة .

ثم صافح الرئيس وضيفه قيادات القاعدة الجوية وتوجهوا الى مزرعة الزهراء التابعة لوزارة الزراعة .

وكان في استقبال الرئيسين لدى وصولهما الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والدكتور محمود البرقوقى رئيس مجلس إدارة الهيئة الزراعية المصرية والدكتور ابراهيم زغلول مدير علم تربية الخيول العربية وكبار العاملين بالهيئة .

وبعد ان صافح الرئيسان مستقبليهما توجها والوفد المرافق الى المنصة الرئيسية للعرض حيث شاهدوا عرضا للخيول التى دخلت الساحة تتهادى على نغمات المزمار والألحان الشعبية الاصيلة .

وفي بداية العرض قدم رئيس الهيئة كلمة ترحيب حيا فيها الرئيس وضيفه العربى الكبير وقال : ان هذه هى الزيارة الثانية للشيخ زايد للمزرعة . ثم القيت قصيدتان من الشعر ترحيبا بالضيف .

ثم تحدث مدير علم الهيئة اثناء مرور الخيول فقال : إننا ننتج في هذه المحطة الحصان العربى المصرى الاصيل الذى له تاثير على جميع انواع الخيول في مختلف انحاء العالم . وان المحطة اقيمت على مساحة ٦٠ فدانا وان المزرعة تربى الخيول من المرابط الصقلاوى والصبين والهبدان والكحيلان ..

تصدير الحصان العربى المصرى

وقال الدكتور ابراهيم زغلول ان الحصان العربى هو الحيوان الوحيد الذى اقيمت له منظمة عالمية تسمى باسمه وتضم ٥٠ دولة تهتم بتربية الحصان العربى ويجرى تصدير الحصان العربى المصرى لمختلف دول العالم لتربية ولتحسين السلالات الموجودة في الدول المختلفة

عرض للخيول

وقد اقامت الهيئة الزراعية عرضا لبعض خيولها حيث عرض ١٥ راسا من اجود الخيول الاباء والامهات . كما قدمت عرضا لترويض والعب الخيل ، الرقص ، على لنغم المزمار .

وفي نهاية العرض اهدى الرئيس حسنى مبارك المهرة ، امل مصر ، المولودة في ١٦ مارس ٨٥ وتحمل الرقم الدولى ١٤٠٢ وابوها الحصان المشهور ، انس ، وامها الفرس المشهورة ، نغم ، إلى سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان .

كما قدم رئيس الهيئة ومدير المزرعة كتابين عن المزرعة لسمو الشيخ زايد وشريط فيديو عن مهرجان الحصان العربى .

الشيخ زايد يعزى في وفاة رجاء مكاوى

ارسل الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية وفدا الى اسرة المرحوم الصحفى رجاء مكاوى لتقديم تعازيه لتقديره للجهود التى بذلها المرحوم حينما كان مستشارا صحفيا لسمو الشيخ زايد . الوفد مكون من احمد خليفة السويدى مستشار الشيخ زايد وحمد بن على وزير الدولة للشئون الداخلية وعلى الشرف رئيس الديوان الاميرى والشيخ محمد بن زايد قائد القوات الجوية . رجاء مكاوى كان من كبار محررى اخر ساعة .

هدية للشيخ زايد من انتاج المصنع الحربى

قدم الدكتور مهندس جمال السيد ابراهيم وزير الدولة للانتاج الحربى هدية باسم العاملين بشركة ابو زعبل للصناعات الهندسية ، مصنع ١٠٠ الحربى ، الى سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة عبارة عن مجموعة من منتجات الشركة تشمل طبنجة مذهبة ماركة حلوان عيار ٩مم منقوش عليها آية قرآنية وبندقية ، منصورة ، عيار ٥,٦ مم طويل وبندقية الية مصر .. بجهاز الرؤية الليلي والنهارى واخرى الية بدبشك ينطوى .

وقد قام سمو الشيخ زايد باختبار هذه المنتجات واعرب عن اعجابه الشديد وقال انها منتجات راقية ومتطورة بحق .

قصيدة ترحيب بزايد في محطة تربية الخيول

القى المهندس الحسينى سلامة فرج المدير العام بالاصلاح الزراعى قصيدة شعرية ترحيبا بالشيخ زايد اثناء زيارته لمحطة تربية الخيول العربية الاصيلة بعين شمس .

ان الذى خلق الخلائق كلها
جعل المروءة في بنى نهيان
الشيخ زايد للعروب مصلح
يسعى لجمع الشمل في الاوطان
والشعب في مصر يتيه بحبكم
ومن الاحبة خالص الخلان
والشيخ زايد يلتقى بمبارك
الصدق والاخلاص مجتمعان

كلمات

السيد ... / تحية طيبة وبعد

قرأت كلماتكم بشأن ما اثير حول مناقشات مجلس الشعب مع وزير التموين . وكنت ممن قدموا الاسئلة للسيد الوزير عقب ما لمسه الناس من ازمة في بعض السلع الاساسية كالصابون والشاى والسكر والزيت وغيرها . أما عن اتهام بعض النواب بان الدوافع الخاصة هى التى تحركهم فاقول اننى لم يسبق لى حتى الآن أن توجهت الى وزير التموين بطلب ما ، ولم أسع الى لقائه . ومع هذا ، فان النواب اذا ذهبوا الى الوزير بطلبات للناس أو لدوائرهم الانتخابية . فهذا لا يعيبهم في شيء . سواء قبلت هذه الطلبات أم رفضت ثم ان السيد وزير التموين ليس هو أول وزير يسأل ويحاسب عن أعمال وزارته وكان سؤالى عن الرقابة والاسعار وغش السلع . وكلها أمور من صميم اختصاص وزارة التموين ولا علاقة لها بالوزارات الأخرى . وركزت في كلامى على رقابة الاسواق ورقابة شركات الوزارة التى تقوم بالاستيراد . ونوعية ما تستورده ، وسوء التوزيع . والسلع فاقدة المصدر وفاقدة الصلاحية . كما تحدثت عن الجهد الخارق الذى تبذله الحكومة . وكيف أن المشكلة تحتاج الى وقفة شاملة من الحكومة والشعب معا . وجاء الوزير الى المجلس ، وهو منفعل بموضوع الذهب .

ومدى علمى هو أن اى وزارة لابد أن تكون في خدمة الناس . ولا نعلم أن ذات الوزير مصون لا تمس . كما نعلم أن النائب عندما يبدى رأيا في مصلحة عامة . فلا حرج عليه ولا تثريب . وان تجاوز النائب حدوده . فان القواعد البرلمانية تنظم وسائل الرد عليه . وليس من بينها كيل الاتهام له بالنفعية . أو الانفعال الغاضب أو الكلمات الهازئة الساخرة . وأحمد الله لنفسى وللسيد الوزير اننى لم أكن طرفا في أسلوب كهذا .

وقد وجدت اننى لابد أن أرد نيابة عن زملاء أفاضل أحسوا بمشاكل الناس فسألوا وعبروا تحت قبة المجلس . وفقنا الله لما فيه خير الوطن ، ولا حول ولا قوة الا بالله .

ليلى حسن
عضو مجلس الشعب

وأقول للسيدة عضو المجلس الموقر إن الامور أصبحت واضحة بعد أن صدرت التوجيهات بضرورة مكاشفة الشعب بالحقائق ، وبعد أن انفرجت أزمة المواد التموينية أو كادت وعسى الا يتكرر ما حدث سواء تحت قبة المجلس ، أو في الأسواق .

محمود عبدالمنعم مراد

أخبار الإعلانات

للاستعلامات ٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٨٨

★ وظائف خالية

★ مطلوب سكرتيرة خبرة باعمال الادارة والسكرتارية والعلاقات العامة لمكتب مجلس الادارة . وشاب كلية فنون خبرة بالخط والرسم وديكور الواجهات . وعامل بوفيه ١٢٥ شارع عبدالعزيز فهمى مصر الجديدة ت ٦٦٣٣٧٧

الشركة الوطنية للتنظيف

١٩ شارع المدينة المنورة - المهندسين ت : ٣٤٩١١٤٩

تطلب افراد أمن يشترط الخبرة ويفضل المتقاعدين من القوات المسلحة والشرطة المقابلة بمقر ادارة الشركة خلال ثلاثة ايام من الساعة الواحدة الى الساعة الرابعة يوميا ..

مركز بحوث وتطوير الفلزات

اعلان رقم (١) لسنة ١٩٨٨

يعلن المركز عن حاجته لشغل الوظائف الآتية للعمل بمقر المركز على أن يفضل المقيمون بالتبين وضواحيها من الذكور نظرا لطبيعة العمل بالنقل أو التعيين وفقا لأحكام قانون نظام العاملين المدنيين بالدولة رقم ٧٨/٤٧ وتعديلاته والقانون رقم ٧٢/٤٩ وتعديلاته بشأن تنظيم الجامعات بجمهورية مصر العربية .

أولا . وظائف القانون رقم ٧٢/٤٩ والتى تشغل بدون اختبار .

١ - مساعد باحث .

ثانيا : وظائف القانون رقم ٧٨/٤٧ والتى تشغل باختبار .

أ - عامل طباعة ثالث .

ب - سائق أول .

وذلك بالشروط والمواصفات الموضحة تفصيلا بلوحة الاعلانات بمقر المركز بالتبين - حلوان على أن تقدم الطلبات شخصيا باليد على استمارة ١٦٧ ع . ح أو كنظامها باسم أ . د . /مدير المركز بالتبين فى موعد غايته خمسة عشره يوما من تاريخ النشر مرفقا بها صورة المستندات المعلن عنها بلوحة الاعلانات بالمركز ولا يلتفت للطلبات السابق تقديمها والتى تقدم بعد الميعاد أو يتصل بالبريد أو غير المستوفاة للشروط والمواصفات المطلوبة هذا ولن تعاد الأوراق المقدمة لمن لا يرشح أو يستبعد من الاعلان وسوف يجرى اختبار شفوياى للسادة المتقدمين فى المواعيد المحددة بلوحة الاعلانات بالمركز .

اعلان رقم ١٩٨٨/١

اتحاد الاذاعة والتليفزيون

قطاع الاذاعة

يعلن عن حاجته الى شغل الوظائف التالية .

١ - سائق سيارة ثالث من الدرجة الخامسة المهنية بالمجموعة النوعية لوظائف الحركة والنقل للعمل بشبكة المحليات (اذاعة الاسكندرية المحلية - اذاعة شمال الصعيد بالمنيا) .

٢ - عامل ميكانيكى ثالث من الدرجة الخامسة بالمجموعة النوعية لوظائف الحركة والنقل للعمل بادارة النقل بالقاهرة .

٣ - سايس ثان من الدرجة السادسة بالمجموعة النوعية لوظائف الخدمات المعاونة للعمل بادارة النقل بالقاهرة .

٤ - عامل نظافة من الدرجة السادسة بالمجموعة النوعية لوظائف الخدمات المعاونة للعمل بالقاهرة واذاعة شمال الصعيد بالمنيا وذلك وفقا للشروط الاتية

١ - الالمام بالقراءة والكتابة (تقديم شهادة محو الأمية) .

٢ - اداء الخدمة العسكرية أو الاعفاء منها .

٣ - انتكون له خبرة فى مجال العمل بالنسبة (لوظيفتى سائق وميكانيكى) لا تقل عن خمس سنوات .

٤ - ان يكون من المقيمين اقامة دائمة بالمحافظة (الاسكندرية - المنيا) بالنسبة للمتقدمين لوظيفة سائق سيارة .

تقدم الطلبات شخصيا باسم السيد / مدير شئون الأفراد بالاذاعة بمبنى الاذاعة والتليفزيون باب رقم ٤ بكورنيش النيل ماسبيرو مصحوبة بصور المستندات التالية :

١ - شهادة تأدية الخدمة العسكرية أو الاعفاء منها .

٢ - شهادة محو الأمية

٣ - رخصة القيادة المهنية بالنسبة لوظيفة سائق .

٤ - شهادة خبرة فى مجال العمل بالنسبة لوظيفتى سائق سيارة وميكانيكى لا تقل عن خمس سنوات .

٥ - البطاقة الشخصية او العائلية .

٦ - عدد ١ صورة شخصية ٦×٤ .

وذلك خلال أسبوعين من تاريخ النشر ولن يلتفت الى الطلبات التى تقدم قبل او بعد الميعاد المحدد أو التى ترد بالبريد او غير المستوفاة للشروط .

٨٨/٢٣٩٤

★ وظائف خالية

ادارة محلات ريمونتس

٧ شارع البرازيل بالزمالك

تطلب انسات مؤهلات عليا ومتوسطة للعمل بالتخصصات الآتية :

حسابات - بيع - سكرتارية - مخازن .

يفضل سابقة الخبرة .

المقابلة يوميا من الساعة الواحدة الى الساعة الرابعة والنصف ظهرا بالعنوان عاليه .

اكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا

مشروع التعاون فى العلم والتكنولوجيا

بالتعاون مع الوكالة الامريكية للتنمية الدولية

تعلن لكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا عن حاجتها الى الوظائف التالية لادارة المشروع :

١ - مدير تنفيذى للمشروع

٢ - مدير مكتب الاتصال الفنى

٣ - مدير للتدريب والتنمية البشرية

٤ - مدير للبحوث والتطوير

٥ - مدير للشئون المالية والادارية

تسحب كراسة توصيف الوظائف من مكتب السيد الدكتور/ رئيس الاكاديمية ١٠١ شارع القصر العينى - القاهرة - الدور الثالث - على أن تستوفى جميع البيانات وترسل الطلبات فى مظروف سرى الى مكتب رئيس الاكاديمية خلال اسبوعين على الاكثر .

★ مزادات

★ للبيع بالمزاد محل بحق الايجار بشارع تسعة ١٢٣ بالمعادى ايجاره ٢٦,٥٠٠ خاليا من الجدك المعاينة يوميا والبيع السبت ١٩٨٨/٣/١٩ الساعة الواحدة ظهرا شروط البيع والقائمة وجلسة المزايدة بالقلم التجارى بمحكمة جنوب القاهرة تأمين دخول المزاد ألف جنيه ٥٪ عمولة دلالة .

بيع كبير بالمزاد

الخميس ١٧ مارس ٤ مساء الجمعة ٣/١٨ ١٠ صباحا و ٤ مساء والسبت ٤ مساء

صالة مزادات كاتسارس

٢٢ جواد حسنى ت ٧٤٦١٢٣

المعاينة اليوم وغدا لنهاية المزاد

المكلف بالبيع : هيلين ميخائيليدس

الخبير المثمن : ج - كوليلا

الوحدة المحلية لمركز اسنا

تعلن عن اجراء مزايدة علنية لعملية بيع كميات انتاج مصنع الثلج باسنا وقد تحدد لها جلسة الخميس ١٩٨٨/٣/٣١ الساعة ١١ صباح اليوم موعدا لاجراء المزاد بمقر ديوان المجلس فعلى من يرغب الدخول فى المزاد سداد مبلغ ٦٠٠ جنيه ستمائة جنيه لاغير كرسم دخول المزاد يكمل الى ١٠٪ من قيمة المزاد كتأمين على ضوء الاشتراطات العامة وسيتم اجراء المزاد على اساس الزيادة فى سعر اللوح بالنسبة للكمية المنتجة يوميا من المصنع بالكامل ولمدة عام تبدأ من تاريخ التعاقد ويشترط تقديم البطاقة الضريبية ويمكن الاطلاع على اشتراطات العامة بادرة العقود بالمجلس فى أوقات العمل الرسمية .

الشركة المصرية للصيد ومعداته

بالانفوشى بالاسكندرية الخميس ٣/٢٤ العاشرة صباحا

بيع بالمزاد العلنى

● اتوبيسان ميكار ٤١ راكبا

● سيارات نصف نقل دايهاتسو ونقل

● باريروس وميكروباس أبرو

مركب برج العرب

بماكينة ديزل ١٧٠ ح طول ١٨,٦ م

● ماكينات جاردنر ٥٤ ح ولستر

● لوطات مخلفات سفن

● ماكينات لقطع المعادن وغلاية

● ماكينات بابر لتقطيع الاسماك

● لوطات مخلفات متنوعة

● اسطوانات غاز فريون وكرتون وق .غ الومنيوم ونحاس وبطاريات واطارات

● لوطات ق.غ ماكينات

● وسيارات جديدة ماركات

● المعاينة بمخازن الشركة بالانفوشى

● وبـ ٢٦٤ شارع المكس بالورديان

● وللاستعلامات ٧٤٤٩٣١ - ٧٦٧٥١٤

مؤسسة القاهرة (شكرى ميخائيل)

الخبيران عزت مصطفى وشكرى وهبة

★ مزادات

الوحدة المحلية لمركز ومدينة القناطر الخيرية

تعلن عن منح استغلال السوق التجارى (السويقة) القناطر الخيرية طبقا لحدود قسم التنظيم وذلك جلسة السبت ١٩٨٨/٤/٢ م . الساعة الثانية عشرة ظهرا وتباع كراسة الشروط بالمجلس نظير خمسة جنيهات وتأمين دخول المزاد (٥٠٠ ج) فقط (خمسمائة جنيه) لاغير مع ضرورة ارفاق صورة البطاقة الضريبية .

الهيئة العربية للتصنيع

مصنع الطائرات بحلوان

اعلان بيع بالمظاريف المغلقة

يعلن مصنع الطائرات عن بيع أصناف مكهنة بجلسة مظاريف مغلقة حسب الشروط الآتية :

١ - المعاينة يومى ٢٠ و ١٩٨٨/٣/٢١ وخلال مواعيد العمل الرسمية

٢ - تسحب كراسات الشروط والمواصفات من ادارة المبيعات بالمصنع

أ - يسدد مبلغ عشرين جنيها للكراسة رقم (١) لوط رقم (١) نقدا بادارة المبيعات

ب - يسدد مبلغ عشرين جنيها للكراسة رقم (٢) لوط رقم (٢) نقدا بادارة المبيعات

٣ - جلسة فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٨٨/٣/٢٤

٤ - البيع مقصور على التجار حاملى البطاقة الضريبية

★ أرانب



★ شركات

★ بموجب عقد مسجل بسجل الشركات بمحكمة الجيزة برقم ٥١٧ تكونت شركة تضامن بين احمد عبد الرحمن احمد طرف أول واشرف عبد الرحمن احمد طرف ثان رأسمالها ٥٠٠٠ جنيه باسم الحموى للانشاءات المعدنية وعنوانها ش مسجد التقوى رقم ٦ وراق الحضر لمدة عامين قابل للتجديد لمدة مماثلة وحق التوقيع والادارة للطرفين مجتمعين او منفردين ..

★ أراضى للبناء

شركة أولاد عامر

للتجارة وتقسيم الأراضى

ت ٨٣٥٩٦٨

● تقدم لراضى بجوار مدينة السلام - سهلة المواصلات بها المرافق البيع بالنقد والتقسيط مع تحيات الحاج صبحى عامر .

★ شئون قضائية

★ حكمت محكمة الجنح المستأنفة بسوهاج ضد محمد محمود عبدالرحيم مدير الجمعية التعاونية الاستهلاكية بأولاد نصير سوهاج بالجنحة ١٩٨٨/٧٩٤ س ١٩٨٧/٧٣ جنح مركز سوهاج بجلسة ٨٨/٢/١٥ بتغريمه ٢٠٠ جنيه والمصادرة والنشر على نفقته لبيعه بتاريخ ٨٦/٧/٢٣ أغذية غير صالحة للاستهلاك الآدمى وانتهاء صلاحيتها .

★ دراسات

جامعة الاسكندرية

كلية الهندسة

تعلن عن وجود مكافات دراسية نظير التفرغ للدراسة لمدة علم قابل للتجديد للحصول على درجة الماجستير او درجة الدكتوراه باقسام الكلية المختلفة بواقع خمسة وعشرين جنيها للماجستير واربعون جنيها شهريا للدكتوراه .

فعلى السادة المهندسين الراغبين فى التقدم للترشيح على احدى هذه المكافات التقدم بطلب باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد الكلية مشفوعة بالاوراق الموضحة بعد فى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان . على ان تنطبق على المتقدم الشروط التالية :

١ - ان يكون اصلا مقيدا لدرجة الماجستير او الدكتوراه

٢ - ان يكون حاصلا على درجة البكالوريوس بتقدير علم جيد على الاقل وتقديره فى مادة التخصص (المشروع) جيد جدا على الاقل .

٣ - ان يكون قد انهى الخدمة العسكرية او معافا منها نهائيا .

٤ - ان يتقدم بموافقة جهة عمله المبدئية بالسماح له باجازة بدون مرتب لمدة عام قابل للتجديد . وبالنسبة للسادة المهندسين غير العاملين بالحكومة او بالقطاع العام يتقدم الطالب باقرار شخصى بعدم عمله فى هاتين الجهتين .

٥ - ترفق هذه الاوراق بالطلب علاوة على شهادة البكالوريوس موضحا فيها تقديره فى مادة التخصص المشروع وشهادة ماجستير للمتقدمين للترشيح للدكتوراه .

ولن يلتفت الى الطلبات التى تقدم بعد الموعد المحدد .

٨٨/٢٣٩٠

★ مقاولون

بيتكو

العقارية للانشاء والتعمير

أحمد ابراهيم وشركاه

٢ شارع د. طه حسين - الزمالك

مطلوب مقاولون لصق ازمالدو لمساحة ٥٠٠ م تقريبا وكذلك دهانات خارجية بمواد البناء الجديث تقدم العروض والعينات خلال خمسة أيام من تاريخه من ٢ - ٤ مساء ببرج أم كلثوم ٥ ش أبوالفدا - الزمالك

★ تفليسات

★ حكمت محكمة شمال القاهرة بافلاس التجار الآتى اسماؤهم :-

١- مصطفى سرور مصطفى صاحب جولدن جيت للملابس ٥٧ ميدان روكسى مصر الجديدة .

٢ - عبد الرازق محمد نور الدين ١٩ ش متولى عفيفى قسم الساحل .

٣ - سمعان جرجس جرين ٤١ ش الحكيم عين شمس .

وعلى الدائنين التقدم بديونهم لوكيل الدائنين محاسب محمد حامد محمد ٣٥ ش عماد الدين ت : ٩١٨٩٥٥

★ اخطارات

وزارة الأشغال العامة والموارد المائية

مصلحة المساحة

مديرية المساحة بالاسماعيلية

تعلن مصلحة المساحة بانه قد صدر قرار وزارى بتخصيص أرض مشروع ازدواج طريق الاسماعيلية بورسعيد رقم ١٤١ طرق المنافع العامة ونشر بالجريدة الرسمية عدد ٣٦ بتاريخ ١٩٨٤/٩/٩ وتطبيقا للمادة ٦ من القانون رقم ٥٥٧ لسنة ١٩٥٤ بشأن نزع ملكية العقارات اللازمة للمنفعة العامة .

تعلن مصلحة المساحة بأنها ستقوم بعرض الكشوف والخرائط المشتملة على البيانات الخاصة بالممتلكات اللازمة لهذا المشروع فى المدة من ٨٨/٣/١٥ الى ٨٨/٤/١٤ وذلك فى الأماكن الآتية :

١ - ادارة نزع الملكية والقضايا والتسجيل بشارع عكاشة بالجيزة بالدقى .

٢ - مكتب تفتيش المساحة بالاسماعيلية .

٣ - مقر شرطة بورسعيد مركز بورسعيد محافظة بورسعيد

فعلى جميع من يهمهم الأمر الاطلاع على الكشوف والخرائط المذكورة خلال المدة المحددة وذلك للتحقق من قيد حقوقهم بها أو الاعتراض على اية بيانات تتعلق بهم .

مع العلم بانه إذا انقضت المدة القانونية دون تقديم أى اعتراضات أصبحت البيانات المذكورة نهائية طبقا للقانون .

٨٨/٢٥٨٥

★ عطاءات

الوحدة المحلية لمركز زفتى

تعلن عن طرح عملية انشاء عدد ٤ فصول بالدور العلوى بمدرسة التمريض الثانوية بزفتى وترميم الدور الارضى لها

وقد تحددت جلسة المناقصة يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٣/٢٦ م .

فعلى من يرغب الاشتراك فى هذه المناقصة التقدم لادارة العقود والمشتريات بالوحدة المحلية لمركز زفتى لشراء كراسة الشروط نظير سداد مبلغ ٢٥ جنيها خمسة وعشرين جنيها .

على ان يصحب العطاء تأمين ابتدائى ١٪ الى ٥٪ فى حالة الرسو مع تقديم البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص وسابقة اعمال .

٨٨/٢٣٩٢

الوحدة المحلية لمدينة ومركز اسوان

العقود والمشتريات

تعلن الوحدة المحلية لمدينة ومركز أسوان اجراء مناقصة عامة للعمليتين الآتيتين :

١ - عملية خط مجارى رئيسى للناصرية جلسة فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٣/٣٠ ثمن كراسة الشروط والمواصفات ٢٥٠ جنيها (مائتان وخمسون جنيها) .

٢ - عملية انشاء مخبز نصف الى لمدينة اسوان جلسة فتح المظاريف يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/٣/٣١ ثمن كراسة الشروط والمواصفات ٥٠ جنيها (خمسون جنيها) يشترط لدخول اى من المتناقصتين التقدم بطلب برسم السيد اللواء رئيس الوحدة المحلية لمدينة ومركز أسوان لشراء كراسة الشروط والمواصفات بالثمن المحدد قرين كل عملية يضاف اليه مبلغ ٥٠ قرشا (خمسين قرشا) فى حالة طلبها بالبريد وارفاق تأمين ابتدائى قدره ١٪ (واحد فى المائة) من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ (خمسة فى المائة) فى حالة الرسو - ارفاق صورة البطاقة الضريبية وشهادة القيد بسجل مقاولى القطاع الخاص وسابقة أعمال ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الموعد المحدد .

★ عطاءات

شركة النصر للاسمدة والصناعات الكيماوية

قطاع المشتريات والتسويق

٢٦ شارع شريف - القاهرة

مناقصة عامة رقم ٨٨/٨٧/٢٧ جلسة الثلاثاء ٨٨/٤/٥ الساعة ١٢ ظهرا

تعلن الشركة عن (مناقصة عامة جلسة رقم ٨٨/٨٧/٢٧) عن توريد خمسة طن مادة كيماوية مساعدة لتنقية مياه الترع لتكون صالحة للشرب وتحدد لفض المظاريف جلسة الثلاثاء ١٩٨٨/٤/٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا بالعنوان عاليه .

يمكن طلب كراسة الشروط بالمواصفات من العنوان عاليه نظير مبلغ ثلاثين جنيها . ويرفق بالعطاء تأمين ابتدائى ٢٪ نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو خطاب ضمان مصرفى يزاد الى ١٠٪ من قيمة العطاء عند رسوه وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين الابتدائى ويرد بعد الميعاد لا يلتفت اليه مهما كانت الاسباب .

الوحدة المحلية لمركز ومدينة الخارجة

الشئون المالية

قسم العقود والمشتريات

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة الخارجة عن طرح عملية شراء قطع غيار سيارات يابانى وامريكانى ومصرى وبطاريات وكاوتش بانواعها عن طريق المناقصة العامة جلسة ١٩٨٨/٣/٣٠ م فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الوحدة المحلية لمدينة الخارجة .

فعلى راغبى الدخول فى العملية تقديم طلب مدموغ باسم السيد / رئيس الوحدة المحلية لمدينة الخارجة وسحب كراسة شروط العملية بسعر خمسين جنيها ويضاف جنيه فى حالة الطلب بالبريد ويقدم العطاء داخل مظروف مغلق باسم السيد / رئيس الوحدة المحلية لمدينة الخارجة على أن يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى ٢٪ من اجمالى العملية ويكمل الى ١٠٪ على من يرسو عليه العطاء وارفاق صورة البطاقة الضريبية وسجل الموردين .

المقاولون العرب عثمان احمد عثمان وشركاه

ادارة التركيبات

اطموه - جيزة - أول طريق الصعيد

مناقصة عامة رقم ٨٨/٨٧/١٢

تعلن عن طرح المناقصة العامة الآتية :

توريد وحدات المياه المثلجة لعملية برج الارشاد بمطار الاقصر بالجنيه المصرى وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المالية (المشتريات) مقابل سداد مبلغ ٥٠ جنيها للكراسة الواحدة ويقدم العطاء باسم السيد المهندس / نائب المدير العام مدير الادارة ، مصحوبا بتأمين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء تفتح المظاريف فى تمام الساعة ١٢ ظهر يوم الاثنين الموافق ٨٨/٤/٤ بمقر الادارة ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بالتأمين الابتدائى أو التى ترد بعد الميعاد المحدد وللشركة الحق فى قبول أو رفض أى عطاء بدون ابداء الاسباب وللشركة ايضا حق ممارسة أقل عطاءين .

الهيئة القومية للانتاج الحربى

شركة حلوان للاجهزة المعدنية مصنع ٣٦٠

اعــلان

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة رقم ١٥/٨٨ لتوريد خط تطهير ودهان للمشغولات بين القطاعين العام والخاص والوكلاء التجاريين على أن يتم تقديم العطاءات كل على حده داخل مظروفين فى وقت واحد باسم السيد المحاسب / رئيس القطاع التجارى .

أحدهما يتضمن العرض الفنى والمواصفات والاخر يتضمن عرض الاسعار المقدمة (فوب) شاملة التغليف أو بالجنيه المصرى تسليم مخازن الشركة بحلوان .

مع ارفاق خطاب ضمان ابتدائى بواقع ٢٪ من القيمة تزايد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء + الاستمارة ١٤ س وكلاء تجاريين داخل مظروف الاسعار آخر ميعاد لتسليم المظروفين يوم الاربعاء ٨٨/٤/١٣ الساعة ١٢ ظهرا تدرس العروض الفنية والمواصفات بالشركة .

ويتم فض مظروف الاسعار يوم الاربعاء الموافق ٨٨/٤/٢٧ الساعة ١٢ ظهرا تطلب كراسة الشروط والمواصفات من القطاع التجارى بالشركة نظير مبلغ ٣٠ جنيها ولن يلتفت الى العطاءات غير المستوفاة للشروط أو التى ترد بعد الميعاد المحدد وهو يوم الاربعاء الموافق ٨٨/٤/١٣ .

★ عطاءات

مجلس مدينة شبرا الخيمة

يعلن عن مناقصة عامة لتوريد شاسيهات نصف نقل لتجهيزها مينى باص وكذلك توريد سيارة دفن موتى لحساب مرفق النقل الداخلى وتحدد لفتح المظاريف جلسة ١٩٨٨/٣/٣٠ .

وتسحب كراسة الشروط والمواصفات بعد سداد مبلغ ٢٥ جنيها من مخازن المجلس ولن يلتفت الى العطاءات المخالفة .

مجلس مدينة العريش

العقود

يعلن المجلس عن المناقصات الآتية بعد للقطاعين العام والخاص والتفاصيل بكراسة الشروط والمواصفات .

١ - توريد قطع غيار وكاوتش للمعدات الثقيلة جلسة ١٩٨٨/٣/٢٦ ثمن الكراسة ٥٠ جنيها + ٢٠٪ جنيها مصاريف ادارية .

٢ - انشاء غرفة صيانة وسور للصرف الصحى بالمساعيد جلسة ٨٨/٤/٢ ثمن الكراسة ٢٠ جنيها + ٢٠٪ مصاريف ادارية .

ولا يلتفت للعطاءات غير المصحوبة بتأمين ابتدائى ٢٪ للتوريد و ١٪ للأعمال والتى ترد بعد موعد فتح المظاريف والقانون ٩ لسنة ٨٣ مكملا للشروط والاعلان .

محافظة بورسعيد

مديرية الاسكان

تعلن المديرية فى مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن عملية لانشاء سور الحجر البيطرى بالكيلو ١٧,٥ بطريق بورسعيد الاسماعيلية .

وقد تحدد يوم الأحد الموافق ١٩٨٨/٣/٢٧ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف وتطلب نسخ الشروط من ادارة المخازن بالمديرية مقابل سداد ثمنها وقدره خمسون جنيها .

ويشترط لن يرافق العطاء تأمين ابتدائى قدره ١٪ (واحد فى المائة) نقدا أو بخطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور او بشيك مقبول الدفع .

. كما يجب لرفاق صورة من بطاقة القيد بمكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص مجددة والبطاقة الضريبية - وسابقة أعمال معتمدة لمن لم يسبق له التعامل مع المديرية .

بسم الله الرحمن الرحيم

وزارة الزراعة

هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية

شركة الوجه القبلى الزراعية

الجهاد / مغاغة

تعلن الشركة عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص عن تنفيذ مشروعات الرى بالتنقيط فى مساحة ٤٠٠ فدان تقريبا لزراعتها بالموالح وذلك يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٤/١٨ م الساعة الثانية عشرة ظهرا فعلى من يرغب فى دخول الجلسة الحضور فى الزمان والمكان المحددين بعاليه على أن يرفق بالعطاء البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وتأمين دخول الجلسة ١٪ يزاد الى ٥٪ فى حالة الرسو بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان غير مشروط وسارى لمدة ستة شهور من أحد بنوك القطاع العام وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالشركة نظير مبلغ قدره ١٥٠ جنيها (فقط مائة وخمسون جنيها لا غير) على أن تقدم العطاءات باليد ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد وغير المصحوبة بالتأمين أو التى ترد عن طريق البريد .

وزارة التعمير والاسكان والمرافق والمجتمعات الجديدة

الجهاز التنفيذى لمشروعات تعمير الوادى الجديد

يعلن الجهاز عن قبول العطاءات من موردى القطاع العام والخاص بمقر الجهاز بالخارجة فى المناقصة المحدودة رقم (٢) لسنة ١٩٨٨ م . لتوريد وتركيب عدد (٤) وحدات رفع مياه (ماكينة ديزل بطلمبة) والمحدد لها جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٣/٢٨ م . ويمكن الحصول على كراسة الشروط الخاصة بالعملية من مقر الجهاز المركزى للتعمير (١) شارع اسماعيل أباظة المتفرع من شارع القصر العينى القاهرة (الدور الثامن) مكتب جهاز تعمير الوادى الجديد . مقابل سداد مبلغ ٦٠ جنيها (فقط وقدره ستون جنيها لا غير) على أن يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء ويشترط تقديم صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى . ولن يلتفت الى العطاء غير المستوفى لشروط المناقصة أو غير مرفق به المستندات والبيانات المطلوبة أو غير مرفق به التأمين الابتدائى كاملا . او الذى يرد بعد الميعاد .

★ عطاءات

مجلس مدينة دمياط

ادارة العقود والمشتريات

يعلن المجلس انه تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٤/٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح مظاريف المناقصة العامة لعملية توريد قطع غيار واطارات السيارات والمعدات التابعة لمجلس مدينة دمياط وتطلب كراسة الشروط والمواصفات على عرضحال دمغة فئة ٣٥٠ مليما نظير مبلغ خمسين جنيها خالصة البريد .

اكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا

المعهد القومى لعلوم البحار والمصايد

لفرع المياه الداخلية والمزارع السمكية

١٠١ شارع القصر العينى بالقاهرة

يعلن المعهد عن طرح عملية انشاء مبنى بمحطة القناطر الخيرية للأسماك بين شركات القطاعين العام والخاص وذلك بجلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٣/٢٨ .

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المعهد ١٠١ ش القصر العينى مقابل مبلغ عشرين جنيها . يشترط تقديم تأمين لا يقل عن ١٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ عند الرسو مع ضرورة ارفاق سابقة الاعمال وصورة البطاقة الضريبية . وللمعهد رفض أى عطاء بدون ابداء الأسباب .

٨٨/٢٣٧٣

لجنة المشتريات الخارجية

شركة البويات والصناعات الكيماوية

١ شارع المصانع - الاميرية - القاهرة

تعلن عن المناقصة العامة رقم ٨٨/٨٧/٥ لاستيراد اجهزة معامل .

تقبل العطاءات فى موعد غايته الساعة ١٢ ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٣/٢٨ مقدمة عن طريق وكيل تجارى مصرى عن لشخاص القطاع العام والخاص المقيدين بسجل الوكلاء والوسطاء التجاريين المعد لذلك فى وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية مع تقديم الاستمارة ١٤ س وكلاء وكذلك الايصال الدال على سداد الرسوم والمصاريف الصادرة عن الهيئة العامة للرقابة على الصادرات والواردات ، وتطلب كراسة المواصفات والشروط من ادارة المشتريات الخارجية بالعنوان عاليه مقابل سداد (عشرة جنيهات لاغير) نظير النسخة الواحدة وللجنة الحق فى قبول أو رفض أى عطاء دون ابداء الأسباب ..

شركة هليوبوليس للصناعات الكيماوية

(مصنع ٨١ الحربى)

٢٣ شارع طلعت حرب شقة ٣٢ الدور الثالث

تعلن لجنة البت فى المشتريات الخارجية عن طرح مناقصة عامة عالمية لرقام ٨٨/٨٧/١٨ جلسة ١٩٨٨/٤/٤ لاستيراد اسطمبات للجركن البلاستيك سعة ٢٠ لترا ٨٨/٨٧/١٩ جلسة ١٩٨٨/٤/٧ لاستيراد ماكينات خياطة .

وذلك فيما بين شركات القطاع العام التجارية والوكلاء التجاريين المعتمدين ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من مقر الشركة بالعنوان عاليه مقابل سداد مبلغ ٢٥ جنيها (خمسة وعشرين جنيها) للنسخة على أن تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد / رئيس لجنة البت فى المشتريات الخارجية فى التاريخ الموضح قرين كل مناقصة مصحوبا بالتأمين الابتدائى وقدره ٢٪ وصورة الاستمارة ١٤ س على أن يقدم الاصل للاطلاع .

شركة النصر للهندسة والتبريد كولدير

سالية مكى - الجيزة

ادارة المشتريات المحلية

تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة التالية بين موردين القطاعين العام والخاص وتطلب كراسة الشروط والمواصفات نظير المبلغ الموضح قرين كل مناقصة .

وتقدم العطاءات باسم السيد المحاسب / مدير عام الاحتياجات والتموين فى موعد غايته الساعة ١٢ ظهر اليوم الموضح قرين كل مناقصة .

رقم المناقصة ١٥

عدد ١٤

الصنف مكيفات هواء ذات غلاف مزدوج تجميع محلى

عدد ١٣٣ وحدة أرضية سعات مختلفة

عدد ٧٤ وحدات سقفية سعات مختلفة

تاريخ فتح المظاريف ٨٨/٣/٢٦

ثمن النسخة الواحدة ٢٠ جنيها

رقم المناقصة ١٦

عدد ١٢ طلمبة مياه طاردة مركزية مرحلة واحدة

تاريخ فتح المظاريف ٨٨/٣/٢٦

ثمن النسخة الواحدة ٢٠ جنيها

★ عطاءات

محافظة الجيزة

مديرية الاسكان والتعمير

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة

بين مقاولى القطاعين

تطرح المديرية فى مناقصة عامة : عملية انشاء مركز الصيانة بالبيترشين

ثمن المستندات ٧٠ سبعون جنيها

وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٣/٢٦ م . الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف . بمبنى مجمع المصالح الحكومية الدور السابع .

ويمكن الاستعلام وشراء المستندات من ادارة العقود بالمديرية على عرضحال دمغة بعد سداد الثمن المحدد .

وعلى مقدم عطائه ان يرفق بعطاءه المستندات الاتية :

١ - تامين ابتدائى بواقع ١٪ واحد فى المائة من قيمة اجمالى العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان بنكى معتمد وسارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف .

٢ - البطاقة الضريبية مثبتا عليها مايفيد تقديم الاقرار الضريبى لعام ١٩٨٦ م .

٣ - بطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص ، مجددة ، اعمال متكاملة .

٤ - سابقة اعمال مثيلة للاعلان المعلن عنها معتمدة من جهة حكومية او قطاع عام ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بهذه المستندات وكذا العطاءات التى ترد بعد فتح المظاريف مع اعتبار القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ باصدار قانون تنظيم المناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية رقم ١٥٧ لسنة ١٩٨٣ م . جزءا مكملا لشروط الاعلان ويراعى لن تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروط باى شروط او مرتبطة باى اعمال لخرى .

٨٨/٢٣٩٧

شركة السكر والتقطير المصرية

الادارة العامة للمشتريات المحلية

١٢ شارع جواد حسنى - عابدين القاهرة

تعلن عن طرح المناقصات العامة بضاعة حاضرة بالعملة المحلية .

رقم المناقصة ٨٨/٨٧/٥٩٤ ع جلسة ٨٨/٤/٣

توريد مسامير خشبى ومسامير بلنج بالصامولة .

رقم المناقصة : ٨٨/٨٧/٥٩٧ ع جلسة ٨٨/٤/٣

٥٤٢ الف فاصل كرتون كرافت خامات ١٥٠/١٥٠ حسب مقاسات .

رقم المناقصة : ٨٨/٨٧/٦٢٠ جلسة ٨٨/٤/٣

٣ لوحة انارة كهربائية كاملة .

رقم المناقصة : ٨٨/٨٧/٦١١ جلسة ٨٨/٤/٣

عدد ١٠ سيارة بيك اب جديدة لم تستعمل موديل جديد حمولة من ١,٥ - ٢ طن .

رقم المناقصة : ٨٨/٨٧/٦٠٨ ع جلسة ٨٨/٤/٥

٥٤٥ الف عارضة كرتون حصيرة ابيض مضلع لزجاجات العطور .

رقم المناقصة : ٨٨/٨٧/٦٠٩ ع جلسة ٨٨/٤/٥

١٥٠ الف زجاجة فارغة لون اخضر سعة ٧٥٠ سم نظيفة لتعبئة الكحول .

رقم المناقصة ٨٨/٨٧/٦١٢ جلسة ٨٨/٤/٥

١ سيارة نقل (قلب حمولة ١,٥ طن لم تستعمل موديل جديد .

رقم المناقصة : ٨٨/٨٧/٦١٠ جلسة ٨٨/٤/٧

مسامير وصواميل وورد وتيل مشقوقة لموسم ٨٩/٨٨ .

رقم المناقصة : ٨٨/٨٧/٦١٣ جلسة ٨٨/٤/٧

٢ سيارة بيك اب حمولة ٣ - ٤ طن لم تستعمل موديل حديث .

رقم المناقصة : ٨٨/٨٧/٦١٤ جلسة ٨٨/٤/٩

١ سيارة اسعاف مجهزة لم تستعمل موديل حديث .

رقم المناقصة : ٨٨/٨٧/٦١٥ جلسة ٨٨/٤/٩

أسلاك ومهمات لحام اصناف ومقاسات مختلفة .

رقم المناقصة : ٨٨/٨٧/٦١٦ جلسة ٨٨/٤/١٣

محابس وبلوف القطار ومقاسات مختلفة .

رقم المناقصة : ٨٨/٨٧/٦١٧ جلسة ٨٨/٤/١٣

٢ سيارة بيك اب نو كابينة مزدوجة حمولة ١,٥ طن .

تطلب كراسة الشروط والمواصفات بالعنوان عاليه مقابل سداد مبلغ عشرة جنيهات للنسخة الواحدة من كل مناقصة وفى حالة طلبها بالبريد يضاف واحد جنيه على أن تسدد القيمة فى هذه الحالة بشيك مقبول الدفع .

وقد تحدد الساعة العاشرة من صباح اليوم المذكور قرين كل مناقصة موعدا لفتح المظاريف ولن يلتفت للعطاء غير المصحوب بتأمين ابتدائى بواقع ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ كتأمين نهائى فى حالة رسو العطاء .

محافظة بنى سويف

الوحدة المحلية لمركز ناصر

العقود

تعلن عن المناقصة العامة بين مقاولى القطاعين عن :

انشاء عنبر جديد بمطحنة الوحدة وهدم العنبر القديم .

وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٣/٢٦ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لجلسة المناقصة وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الوحدة بمبلغ ٢٠ جنيها تضاف الرسوم فى حالة طلبها بالبريد مع ارفاق ١٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ فى حالة الرسو وارفاق بيان بسابقة الاعمال وسجل قيد المقاولين والبطاقة الضريبية ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملان لشروط الاعلان .

٨٨/٢٣٨٤

شركة مطاحن شمال القاهرة

٢٤ ش الشرابية / القاهرة

تعلن عن مناقصة عامة لتوريد احتياجاتها من التيفلون اللاصق لزوم استعماله بماكينات تغليف المكرونة اتوماتيكيا فعلى من يرغب التقدم بعطائه داخل مظروف مغلق فى موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٤/٥ موعدا لفض المظاريف ويمكن شراء كراسة الشروط نظير مبلغ عشرة جنيهات والعينات من ادارة المشتريات بالعنوان عاليه على ان تقدم العطاءات مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسوه ولن يلتفت الى العروض التى ترد مصحوبة بقيمة التأمين الابتدائى المطلوب .

الوحدة المحلية لمركز كفر الدوار

ادارة العقود والمشتريات

تعلن الوحدة عن اجراء مناقصة عامة بين موردى القطاعين العام والخاص لتوريد الآتى :

عدد ١ سيارة ميكروباس ٣٦ راكبا موتور ديزل .

عدد ١ شاسيه حمولة حوالى ٤ اطنان .

عدد ١ تصنيع وتجهيز هيكل معدنى على شاسيه ٤ اطنان .

ويمكن سحب نسخة من كراسة الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ ٢٠ جنيها ويضاف مبلغ جنيه واحد فى حالة طلبها بالبريد .

وتحددت الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٤/١٦ موعدا لفتح المظاريف بمقر مجلس مدينة كفر الدوار .

ويلزم سداد تأمين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ فى حالة الرسو والمناقصة تخضع لأحكام القانون رقم « ٩ » لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية .

٨٨/٢٣٧٩

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل المديرية عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/٣/٣١ عن عملية استكمال اعمال الترميم والاصلاح والتعديل لزوم عدد ١٢ عنبر بمحطة الدواجن ببنى مركز الفتح .

ويمكن الحصول على مقايسة العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ خمسون جنيها بخلاف جنيهين اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .

٨٨/٢٣٩٨

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة

لمقاولى القطاعين

تقبل المديرية العطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٣/٢٩ عن انشاء العمليات الآتية :

١ - انشاء ٢ ورشة وسلم الوورشة بناحية فزارة مركز القوصية دور أرضى وثمن النسخة عشرون جنيها

٢ - عملية انشاء مدرسة ابتدائية نموذج ١٨ مكونة من ٩ فصول ودورة مياه مشتركة بناحية الطامية البحرية بدير القصير غرب مركز القوصية وثمن النسخة خمسون جنيها .

ويمكن الحصول على عقد كل عملية على حده بتقديم طلب مدموغ وسداد الثمن الموضح قرين كل عملية بخلاف جنيهين اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لا يقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .

٨٨/٢٣٨٦

● ١٩٨٨/٣/١٦ ●

كلمة اليوم

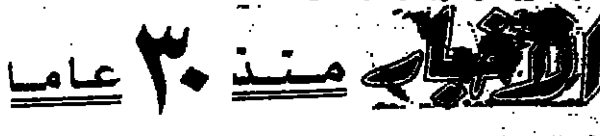
شامير ... والسباحة ضد التيار !!

قبل ان يشد اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل الرحال الى واشنطن ليؤكد مرة أخرى لحكومة الرئيس الامريكي رونالد ريجان رفضه للمبادرة الامريكية الاخيرة للسلام في الشرق الاوسط ، تلقى عددا من اللطمات المتوالية من دول المجموعة الاوربية والبرلمان الاوربي التي الهبت عمق الاستياء الذي ساد القارة الاوربية بسبب السلوك الوحشي للسلطات الاسرائيلية والاجراءات اللاانسانية التي تصر على القيام بها لقمع الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة ..

ورغم كل الانباء التي وردت من الولايات المتحدة حيث قلعة التأييد لاسرائيل عن عدم رضاء العديد من المنظمات اليهودية الامريكية عن اصرار شامير على رفض المقترحات التي حملها شولتز خلال جولتيه الاخيرتين الى الشرق الاوسط والبيان الذي وقعه ٣٠ من اعضاء مجلس الشيوخ الامريكي وأغلبهم من أشد المدافعين عن اسرائيل ، بتأييد المقترحات التي عرضها وزير الخارجية الامريكي على اسرائيل ، فان شامير ظل يركب رأسه ويتمسك في عناد وغطرسة برفض هذه المقترحات

ولاشك ان رئيس الوزراء الاسرائيلي يأمل في ان يجد تأييدا لموقفه العجيب من جهود السلام من الحزبين الامريكيين الجمهوري والديمقراطي مستغلا جو الانتخابات التي ستجري في الولايات المتحدة هذا العام لانتخابات الكونجرس وانتخابات الرئاسة وهي فرصة استغلتها اسرائيل بنجاح خلال عشرات السنين الماضية ، ولكن الوضع يختلف هذه المرة حيث مازال الرأى العام الامريكي بل والعالمي يتابع الصور البشعة التي يراها في مختلف اجهزة الاعلام عن الاساليب الوحشية التي تلجأ اليها القوات الاسرائيلية ضد شعب الاراضي المحتلة في الضفة الغربية وغزة لاسكات كل صوت يرتفع مطالبا بالحرية

وسوف تكون نتائج زيارة شامير لامريكا ومحادثاته مع الرئيس ريجان ووزير خارجيته شولتز واجتماعاته بأنصار اسرائيل في الكونجرس والمنظمات اليهودية هي المحك الحقيقي للحكم على مصداقية الحكومة الامريكية وحقيقة نواياها وجدية مساعيها التي بدأتها أخيرا للوصول الى حل شامل لمشكلات المنطقة



مررت منذ فترة بأحد شوارع القاهرة وتمنيت ان يظل سيرى فيه لساعات طويلة وذلك من شدة اعجابي بجماله ونظافته وامس فقط اضطررت في أحد الامور الهامة الى الذهاب الى ذلك الشارع وما ان وقعت عيناي عليه حتى كنت اصاب بالسكتة القلبية لقد تبدل حال الشارع وصار مقززا منفرا الحفرة الواحدة فيه تكفي لدفن ٣ اشخاص ان الوقت الذي مر بين الزيارتين ليس كثيرا بل لايكفي اطلاقا لاحداث ربع تلك التلفيات بالشارع ماذا حدث لهذا الشارع الجميل الذي كان يزين وجه القاهرة .

وجاء الجواب من اهل الشارع لقد جاء منذ ايام بضعة رجال يقودهم احد المقاولين الذين يوحي منظرهم بالخراب وقاموا بحفر الشارع واخراج احشائه . لماذا لايصدر قانون يلزم كل من يعمل باى مكان ان يترك مكان عمله احسن مما وجده عليه قبل العمل هل اموال الدولة رخيصة اى هذا الحد حتى تهدر بهذه الصورة البربرية المحزنة .

محمد زكي عبدالقادر

١٩٥٨/٣/١٦

مواقيت الصلاة

المواقيت	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
القاهرة	٤ ٣٦	٦ ٠٢	١٢ ٠٣	٣ ٣٦	٦ ٠٤	٧ ٢١
اسكندرية	٤ ٤١	٦ ٠٩	١٢ ٠٩	٣ ٣٤	٦ ٠٩	٧ ٢٧

الرأى للشعب

« الأخبار » تنشر في هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التي تقدم جديدا يشارك في مسئولية البناء الديمقراطي واصلاح المسار الاقتصادي وتحقيق الوحدة الوطنية . ان هذه الصفحة هي سطور الآراء الحرة في كل اتجاه فكري يعمل من اجل مصر ●●●

تطوير نظام الرى .. لخدمة الاستثمار

إن مشكلة نقص مياه النيل هي الآن موضع إهتمام خبراء الري والزراعة والرأي العام لما قد يكون لها من تأثيرات سلبية على كفاية مياه الري وتشغيل توربينات السد العالي بكامل طاقتها بالإضافة إلى الملاحة في النهر سواء بغرض النقل او السياحة وكذلك توفير المياه اللازمة للبرامج المستهدفة للتوسع الأفقي خلال الخطة الخمسية الثانية .

بقلم الدكتور : نجيب فهمي خير

وكما طالعتنا الصحف وسائر وسائل الاعلام فقد إقترح الخبراء في هذا المجال عدة إجراءات يلزم تنفيذها إما فورا أو على مراحل لتفادي زيادة تفاقم الموقف في الوقت الحالي أو على الامد البعيد .

ويهمنا في هذا المجال ما أجمع عليه كل المسئولين تقريبا من ضرورة تطوير نظام الري في أراضي الوادي القديمة حيث نعرض بعض نتائج بحث علمي تطبيقي إقتصادي تم إجراؤه لمقارنة الري السطحي بالري بالتنقيط في العنب الرومي الأحمر بمحافظة المنيا ، وذلك خلال اربعة مواسم متتالية منذ عام ١٩٨٣ حتى ١٩٨٦ وهي دراسة قام بها الدكتور صفوت قسطور للحصول على درجة الدكتوراه ..

هذه النتائج لها اهمية تتجاوز مجرد خفض كميات مياه الري المستخدمة حاليا حيث تناولت تأثير الري بالتنقيط على زيادة الانتاج والمحافظة على خصوبة التربة وخفض بعض عوامل تلوث البيئة .

وقد كان مصدر المياه لكل من نظامي الري هو المياه الجوفية مع إضافة رية غمر واحدة فقط بمياه النيل في أول موسم النمو لغسل اى أملاح متراكمة قرب سطح التربه التي كانت طينية ذات درجة نفاذية بطيئة للمياه ، وقد تم أخذ عينات منها لقياس مدى إنتشار المياه والأملاح طوال الموسم .

واشتمل البحث على دراسة وقياس عدة صفات وخصائص للأشجار تحت ظروف نظامي الري المستخدمين مثل معدل الاستهلاك المائي وموعد تفتح البراعم وعدد الأفرع المثمرة وعدد العناقيد لكل شجرة ووزن قصاصات التقليم وفحص نمو وإنتشار الجذور في نهاية التجربة .

كما تم إجراء العديد من التحاليل الكيميائية لأجزاء الشجرة ودراسة التركيب التشريحي للأوراق .

بالإضافة إلى ذلك كانت هناك دراسة إقتصادية متضمنة تكاليف الإنشاءات الأساسية وتكاليف التشغيل السنوية والربح الناتج تحت كل من نظامي الري المستخدمين .

اهم النتائج

وكان من اهم النتائج المتحصل عليها ان الري بالتنقيط ادى إلى توفير ٣٥٪ من كمية المياه المستخدمة في الري السطحي ، وهذا له اهمية كبيرة في المساهمة ـ بجانب ما قد يستعمل من طرق ري أخرى حديثه وخاصة في المحاصيل الحولية وما سوف تقوم به وزارة الري من إجراءات أخرى كتطهير الترع وإعادة إستعمال مياه المصارف .. الخ ـ في توفير قدر لا يستهان به من مياه النيل لاستصلاح أراض جديدة أو مواجهة نقص إيراد النهر بالإضافة إلى تحاشي سوء استعمال مياه الري بواسطة الكثير من المزارعين ، مما يؤدي إلى تدهور في الكثير من خواص التربة الزراعية .

وقد صاحب نقص استهلاك المياه زيادة في تعمق الجذور تحت نظام الري بالتنقيط وعلى غير المتوقع فإن الكميات العالية نسبيا من الأملاح في بعض مناطق التربة ,أسفل النقاطات كانت بعيدة عن مناطق إنتشار الجذور قبل رية الغمر .

هذا وقد ازداد معنويا محصول الفدان تحت نظام الري بالتنقيط عنه تحت نظام الري السطحي خلال الاربعة مواسم المتتالية التي أجريت فيها الدراسات العلمية وحتى الآن . ويرجع ذلك بصفة أساسية إلى زيادة متوسط وزن العنقود . كما أزدادت أيضا جودة الثمار في الري بالتنقيط ممثله في إزدياد تركيز المواد الصلبة الذائبة الكلية وانخفاض نسبة الحموضة مع زيادة التلوين ، مما أدى إلى زيادة نسبية في قوة حفظها وتحملها للنقل والتسويق .

هذه النتائج تؤكد زيادة كفاءة إستهلاك المياه بواسطة الأشجار التي تروى بالتنقيط على أساس كمية المياه اللازمة لانتاج طن واحد من الثمار . وقد ادى الري بالتنقيط إلى زيادة في نمو الأشجار ممثلة في القياسات العديدة التي تم دراستها ولا يسع المجال لذكرها هنا .

ويعزى تفوق نمو وإنتاج اشجار العنب التي تروى بالتنقيط لوجود توازن جيد بين كميات الهواء والمياه الموجودة في منطقة إنتشار الجذور بصفة ثابتة ومستمرة ، مما يؤدي إلى قيام الجذور بوظائفها بكفاءة عالية في إمتصاص الماء والعناصر الغذائية من التربة .

العقبة الرئيسية

ولعل العقبة الرئيسية التي تواجه تطوير نظام الري هي إرتفاع تكلفة الانشاءات الأساسية سواء للري بالتنقيط أو بالرش . مما يضع هذا البرنامج ضمن السياسة الطويلة الأجل للتغلب على ما قد تتعرض له البلاد من نقص في إيراد نهر النيل . وكذلك لتوفير المياه اللازمة للتوسع الأفقي .

وعلى ذلك فإنه يجب أن تبدأ هذه الخطة في أقرب وقت وتدريجا بقدر الامكانيات المادية المتاحة .

وقد تكون نتائج هذه الدراسة مغرية لكبار المزارعين وأصحاب البساتين للبدء فورا في تطوير نظام الري كنوع من زيادة الاستثمار في إنتاجهم الزراعي حيث انه ليس من السهل إقناعهم بتمويل تطوير نظام الري في حقولهم لمجرد ترشيد إستهلاك مياه الري على المستوى القومي .

كما أن الكثير من معدات الري تصنع محليا وأيضا فإن الحكومة كانت قد قررت إعفاء المستورد منها من الرسوم الجمركية تشجيعا للمزارعين على تطبيق نظم الري الحديثة .

وبالنسبة لصغار المزارعين وأيضا عند تطوير نظام الري في المحاصيل الحقلية الحولية فإن الأمر يستلزم تيسير سلف من البنوك بالإضافة إلى اتباع نظم التجميع المحصولي .

●● كاتب المقال : استاذ فسيولوجيا وتغذية النبات ـ كلية الزراعة بجامعة القاهرة

مجتمع الاسراء .. طريقنا للنهضة

وقف الله تعالى بجانب رسوله ـ صلى الله عليه وسلم ، الذي ضاقت عليه الأرض بما رحبت . فتفضل عليه برحلة الاسراء والمعراج . وفيها رسم الله له صورة لمجتمع المسلمين المثالي تتلألأ فيها صورة الفرد المؤمن حقا وقد انبثقت منه طهارته في مجالات علاقاته مع الله ومع الناس ومع نفسه ومع المجتمع الانساني والمحلي .

بقلم : محمد ابراهيم الخطيب

لقد رأى عليه السلام كيف يكون الفرد المؤمن . ايجابيا مترفعا عن الشهوات مقبلا على العمل مجاهدا يكسب الحلال ويطعمه . ورأى كيف يكون الأسرة الطاهرة التي تنعكس طهارتها على الوطن ورأى أيضا كيف يكون المجتمع الطاهر النظيف من الاستغلال الذي لا رحمة فيه : استغلال الصغير والمحتاج والدولة .، ورأى « صلى الله عليه وسلم » كذلك كيف يكون للكلمة الشريفة قداستها ودورها في سعادة الناس .

والآن هل تتذكرون كيف صور الله له الدنيا في صورة امرأة متزينة حاسرة فأعرض عنها ؟

وكيف أتاه جبريل بإناءين من خمر ولبن فأعرض عن الحرام وشرب الحلال ؟

وكيف رأى قوما مجاهدين عاملين مجدين يزرعون في يوم ويحصدون في يوم

وكلما حصدوا عاد زرعهم كما كان ؟

وكيف رأى الرجل الزاني يقبل على اللحم الخبيث ويترك الطعام الطيب وكذلك المرأة الزانية ؟

وكيف رأى مشاهد تحارب الاستغلال : انها مشهد أكلة مال اليتيم الذين شبههم الله بأقوام لهم شفاة كمشافر الابل يلتقمون من النيران في أجوافهم فلا تستقر فيها ، ومشهد أكلة الربا الذين جعلهم كأقوام بطونهم كأمثال البيوت يريدون القيام فيعجزون يطأهم المارة بأقدامهم ، ومشهد الذين لا يؤدون حق الله في أموالهم الذين جعلهم كأقوام يسرحون كما تسرح الابل والأنعام ويأكلون قطع النيران .

ورأى قيمة شرف الكلمة في اربعة مشاهد ظهرت في اقوام يثيرون الفتنة .

وهؤلاء تقرض ألسنتهم وشفاههم بمقاريض من حديد ، وظهرت في رجل يقول الكلمة ثم يندم عليها ولا يستطيع ان يردها ومثله مثل جحر صغير يخرج منه ثور عظيم مندفع يريد أن يرجع الى الجحر الصغير فلا يستطيع ، وظهرت في الهمازين المشائين بالنميمة الذين يقطع اللحم من جنوبهم فيلقمونه ، ويقال لهم : « كل كما كنت تأكل من لحم أخيك » ، وظهرت في الذين يأكلون لحوم الناس ويمزقون أعراضهم ومثلهم الله بأقوام لهم أظفار من نحاس يخمشون وجوههم وصدورهم .

ترى هل نستطيع تحقيق هذا المجتمع الطاهر المثالي لننطلق نحو نهضة مباركة في كل مجال ؟ ولكن كيف ؟ وأجيبكم : « ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم » .

كل يوم

في الطفولة تعودنا على حدوتة قبل النوم من المربية العجوز جدا ..

وكانت هذه الحدوتة دائما عن ابو رجل مسلوخة وأمنا الغولة والعفاريت والشياطين . وكان هدف المربية من ذلك ان تملأ قلوبنا بالرعب والغم حتى ننام دون سلام او كلام لتنعم هي ايضا بنوم هادىء مريح دون ازعاج . كان هذا هو السائد في بيوتنا زمان . فما الذي حدث الآن . لقد قام التليفزيون بنفس دور المربية فاصبحت حدوتة قبل النوم او فيلم السهرة مليئا بالغم والهم والفزع الرهيب .. سهرة الاربعاء الماضي برنامج اخترنا لك . كانت عبارة عن فيلم يتوقع جريمة قتل بشعة ابطالها منظرهم ابشع من الجريمة ذاتها .. كل الفيلم فزع في فزع لدرجة ان ابنتي الجامعية تركت فراشها لتنكمش بجانبي .. ثم جاءت سهرة الثلاثاء الماضي وحش البحيرة السوداء . فهو عبارة عن وحش غاوي قتل البشر .. بالرغم من انه وحش اهبل وعبيط .. الا ان منظره يثير الاشمئزاز .

سؤال الى التليفزيون ماهو الهدف من اختيار هذه السهرات « الجذابة » الا تكفينا متاعب ومشاق النهار حتى تلاحقنا الاحلام السعيدة بالليل . اخيرا تمنياتي الى كل المسئولين عن هذه البرامج بأحلام سعيدة .

قمر شاه ذو الفقار

الترسانة التشريعية مسئولة عن العدل البطىء

لعله من الاصوب الاعتراف باننا نعاني في مصر من بطء اجراءات التقاضي بصورة ملحوظة منذ زمن بعيد لعوامل كثيرة مما يجعل الكثير من المتقاضين يحجمون عن المطالبة بحقوقهم خوفا من وعورة الطريق الى المطالبة بهذا الحق قضاء نظرا لطول المسافة الزمنية التي يستغرقها التقاضي وهو ما يعبر عنه بعدالة السلحفاة .

بقلم : زكريا شلش

وقد ثار الجدل منذ فترة حول عوامل بطء اجراءات التقاضي بين من يحمل القضاء مسئوليته لعدم سرعة الفصل في القضايا المعروضة ومن يقول ـ بحق ـ بمسئولية التشريع عن هذا الامر لما لمسناه في الفترة الاخيرة من وجود ترسانة ضخمة من التشريعات التي حوت معالجة للمسألة الواحدة باكثر من نص وتعديل الكثير منها حتى وصل بنا الامر الى تعديل اكثر من خمسين قانونا في السنة الواحدة لم يتجاوز عمر بعضها ستة اشهر او سنة على الاكثر مما جعل امر استيعاب تلك التعديلات صعبا بالنسبة للقاضي والمتقاضي معا بالاضافة الى تعدد بعض جهات القضاء ذات الاختصاص الواحد .

ومن الاسباب التي ساهمت في بطء العدالة في مصر ـ وما اسميه بمرض العدالة التشريعي ـ وجود بعض النصوص التي جعلت لحماية الخصوم من أمر معين فاذا بهم يجيدون استغلالها لصالحهم لتعطيل الفصل في القضايا فاصبح ضررها على حسن سير العدالة اكبر من نفعها لاولئك الذين جعلت لحمايتهم مما يتعين النظر فيها على وجه السرعة حتى لايزداد الامر سوءا ، وتثقل كاهل القضاة بهذا الكم الهائل من القضايا التي ان لم تكن تلك النصوص موجودة بحالتها لما وصل هذا العدد المتداول منها الى الارقام المخيفة التي يصعب حصرها .

امثلة .. على ذلك

ومن الامثلة على ذلك نصوص المواد من ١٤٨ الى ١٦٥ من قانون المرافعات المدنية والتجارية والمواد من ٢٤٧ الى ٢٥٠ من قانون الاجراءات الجنائية التي نظمت اجراءات رد القاضي . فتميزت بالقصور في الجزاءات المترتبة على الحكم برفض طلب الرد او سقوط الحق فيه او عدم قبوله . كما تميزت بعدم الدقة في الصياغة مما يتعين معه اعادة النظر في قيمة الكفالة والغرامة الواردة كجزاء على سوء استخدامها وكذلك اعادة تنظيمها خاصة نص المادة ٤/١٤٨ مرافعات التي اجازت رد القاضي دون ضابط او معيار محدد .

كذلك نصوص المواد من ٣٠ الى ٥٩ من قانون الاثبات التي نظمت اجراءات الطعن بالانكار والتزوير على المحررات حيث يلجأ اليها الخصوم تعطيلا للفصل في الدعوى رغم علمهم ـ احيانا ـ بصحة المحرر خاصة بالنسبة للمحررات التي تتضمن الالزام باداء مبالغ مالية كبيرة .

ويشجع على ذلك ضآلة العقوبة التي لاتجاوز مائة جنيه في حالة رفض الطعن او سقوط الحق فيه مما يتعين معه تعديل تلك النصوص برفع قيمة الغرامة المقضي بها او جعلها تعادل نسبة من قيمة المحرر المطعون عليه إذ ليس من العدل المساواة في الجزاء بين محرر قيمته خمسون جنيها وآخر قيمته مليون جنيه .

كذلك نجد نص المادة ٨٢ من قانون المرافعات التي تقضي بجواز شطب الدعوى اذا لم يحضر المدعي وتجيز تجديدها خلال ستين يوما . فغالبا ما يلجأ المدعي خاصة اذا كان يعلم ان الحكم قد يكون في غير صالحه . فالمستأنف مثلا الذي يصدر حكم اول درجة ضده يمكنه ان يترك الاستئناف للشطب ويقوم بتجديده خلال الستين يوما وهكذا الى مالانهاية سعيا لتعطيل الفصل في الدعوى .

وارى علاجا لهذا الامر مضاعفة رسوم تجديد الدعوى من الشطب وعدم جواز تجديدها اذا شطبت اكثر من مرتين مالم يقدم المدعي عذرا تقبله المحكمة .

٩٠٪ براءة

وكذلك نجد المادة ٢٣٢ من قانون الاجراءات الجنائية التي جعلت للمضرور من الجريمة وهو المدعي المدني حق تحريك الدعوى الجنائية دون قيد او معيار محدد فأسيء استعمالها بقصد التشهير بالخصم بدليل ان اكثر من ٩٠٪ من الجنح المباشرة يقضي فيها بالبراءة مما نرى معه ضرورة الزام المدعي بالحق المدني بايداع كفالة تصادر بقوة القانون اذا حكم ببراءة المتهم او بعدم قبول الدعوى او عدم جواز نظرها او رفضها .

ونجد ايضا نصوص قانون المرافعات التي تتطلب اعلان الخصوم بالاجراءات التي تكون لاحقة للاعلان بصحيفة الدعوى مثلا الاعلان بالاحكام التمهيدية او الاخطار بتقرير الخبير بعد وروده او اعادة الدعوى للمرافعة وغيرها اذ ليس لهذه الاجراءات محل لانه بمجرد علم الخصم بالخصومة يتعين عليه متابعة اجراءاتها اللاحقة .

وهناك امور كثيرة يتعين معالجتها تشريعيا سواء ماتعلق منها بثغرات في نصوص قائمة او اوجه تعارض او ازدواج بينها مما يتطلب تحقيق ثورة تشريعية حتى نجد العدالة واقعا ملموسا وليست شكلا بلا مضمون .

واني لأؤكد انه رغم الصعوبات التي يعاني منها قضاة مصر الا ان ذلك لم يثنهم عن اداء رسالتهم المقدسة تحقيقا لعدالة اكمل وحياة يسودها القانون من اجل مصرنا الغالية .

●● كاتب المقال : قاض الاسكندرية الابتدائية

الى محرر الأخبار

سر سان استفانو ؟

تخليد ذكرى القرية التي هزمت فيها الجيوش المصرية

قرأت كلمتكم « في فكرة » عن فندق سان استيفانو وما يعتبره البعض أنه أثر تاريخي خالد لا يجوز المساس به وطالبتم في نهاية مقالكم بيانا رسميا من مجلس الوزراء عن تاريخ هذا الفندق وانني أرسل لسيادتكم بالبحث التالي وذلك لاستكمال المعلومات التاريخية عن هذا الفندق .

سان استيفانو هو الاسم الأجنبي لقرية صغيرة تقع على حدود تركيا الاوربية غرب اسطانبول على بحر مرمرة واسم هذه القرية بالتركية « يشيلكوي » Yesilkoy وقامت شهرة هذه القرية في أواخر القرن الماضي عندما وقعت فيها (٣ مارس ١٨٧٨) معاهدة الصلح بين روسيا القيصرية في حربها ضد تركيا العثمانية تلك الحرب التي خرجت منها روسيا منتصرة وأجبرت تركيا على التخلي عن كل دول البلقان والتي كانت جزءا من الامبراطورية العثمانية حتى ذلك الحين . ومما هو جدير بالذكر أن مصر ساهمت في هذه الحرب بارسال بعض القوات التي حاربت في جانب الاتراك اذ كانت مصر آنذاك جزءا من الامبراطورية العثمانية تدين لها بالولاء وتتعاطف معها بحكم الروابط الدينية خصوصا أن اسطانبول كانت مقر الخلافة الاسلامية .

أما سبب اقامة فندق سان استيفانو وتسميته بذلك الاسم فيرجع الى قيام بعض التجار الأجانب في مدينة الاسكندرية بالحصول من الحكومة المصرية عام ١٨٦٠ على امتياز بمد خط حديدي من مدينة الاسكندرية الى ضاحية الرمل بقصد استغلال أراضيها تجاريا .

وكانت ضاحية الرمل في ذلك الحين عبارة عن صحراء رملية خالية من أي مظاهر للعمران ومن هنا أتى اسم « الرمل » وتم فعلا مد هذا الخط الحديدي (والذي كانت تجره الخيل في بادىء الأمر ثم القاطرات البخارية بعد ذلك وأخيرا تمت كهربته في عام ١٨٩٤) وسميت أغلب محطاته بأسماء كبار المساهمين الاجانب في الشركات فتجد بينهم أسماء : جليمونبولو ـ شوتس ـ فلمنج ـ باكوس ـ بولكلي ـ لوران ـ زيزينيا ـ جناكليس ـ فيكتوريا .. الخ

وكان الخط في بادىء الأمر ينتهي عند محطة سيدي جابر ثم رأت الشركة مده الى أبعد من ذلك . وتشجيعا لاقبال المصطافين الى هذه المنطقة الجديدة أقامت الشركة فندقا وكازينو للقمار أسمته الشركة الأجنبية المالكة باسم سان استيفانو . وكانت هزيمة تركيا والمعاهدة التي ابرمتها هناك لاتزال في الاذهان وذلك امعانا في اذلال تركيا بإطلاق اسم القرية التي سجلت هزيمة جيوشها في حرب البلقان على ذلك الفندق .

وبعد انتهاء امتياز خط الرمل آلت ادارته في عام ١٩٢٩ الى بلدية الاسكندرية وبعد قيام ثورة عام ١٩٥٢ قامت الادارة المشرفة على تشغيل هذا الخط بتمصير جميع أسماء المحطات الاجنبية الا انها أبقت على اسم سان استيفانو ربما جهلا منها بما يحمل هذا الاسم من معان مع انه في نظري أولى بالتغيير من غيره .

هذا هو الأثر الخالد الذي يحاول البعض الابقاء عليه وهو في مضمونه حتى من الناحية التاريخية غير مشرف بالمرة .

دكتور مهندس
حسن رجب
سفير سابق

التصريحات المتناقضة

من وزير التعليم الى « فكرة »

مصطفى امين

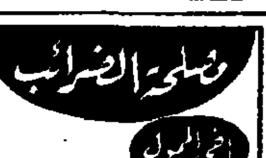
قرأت في عامود (فكرة) بتاريخ ١٩٨٨/٣/١٤ ما يفيد انكم قرأتم ثلاثة تصريحات مختلفة لنا بشأن مشروع قانون الجمعيات التعاونية التعليمية . والواقع أن صحيفة الأهرام نشرت خبرا مشوها عن هذا الموضوع وليس تصريحا منا . فاتصلنا مساء ذات اليوم بنفس الجريدة وبجريدة الأخبار لتصحيح الخبر .

ولما كانت المكالمة التليفونية في المساء فلم ينشر التصحيح الا بعد اليوم التالي . وقد نشر التصحيح بالفعل في جريدتي الأهرام والأخبار ، وكان ذلك أول تصريح منا في هذا الموضوع .

وكما تعلمون فان أخبار الصحف المشوهة لا يسأل عنها غير محرريها ولا تعتبر تصريحات من الوزير المختص .

وزير التعليم

دكتور أحمد فتحي سرور



الأخبار

شكر للرئيس من رئيس السنغال

تلقى الرئيس محمد حسنى مبارك برقية شكر من الرئيس السنغالى عبده ضيوف وذلك ردا على برقية التهنئة التى كان الرئيس مبارك قد بعث بها إلى سيادته بمناسبة عيد اقامة اتحاد سنجامبيا .

الرئيس يهنىء رئيس باراجوى

بعث الرئيس محمد حسنى مبارك ببرقية تهنئة إلى الرئيس الفريدو ستروسنر رئيس جمهورية باراجوى بمناسبة اعادة انتخابه رئيسا للجمهورية .

عبدالمجيد يستقبل سفير نيوزيلاند

استقبل الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية أمس ، سفير نيوزيلاند بالقاهرة وبحث معه دعم العلاقات بين البلدين ، وآخر تطورات الموقف فى الشرق الأوسط والقضية الفلسطينية .

غالى يستقبل سفير غينيا

استقبل الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية أمس سفير غينيا بالقاهرة . وبحث معه دعم العلاقات بين البلدين فى كافة المجالات ، على ضوء نتائج اجتماعات اللجنة العليا المشتركة بين مصر وغينيا التى عقدت فى كوناكرى فى دورتها الماضية .

تهنئة للرئيس من أبو غزالة بذكرى الاسراء والمعراج

بعث المشير محمد عبدالحليم أبو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى والقائد العام للقوات المسلحة ببرقية تهنئة الى الرئيس حسنى مبارك رئيس الجمهورية والقائد الاعلى للقوات المسلحة بمناسبة ذكرى الاسراء والمعراج .

وقد أصدر المشير أبو غزالة القائد العام للقوات المسلحة أمر قيادة بتهنئة أفراد القوات المسلحة بهذه المناسبة .

كما أصدر الفريق صفى الدين أبو شناف رئيس أركان حرب القوات المسلحة أمرا عسكريا بتهنئة أفراد القوات المسلحة بالمناسبة نفسها .

وتهنئة للرئيس من الوزراء والمحافظين

وتلقى الرئيس محمد حسنى مبارك برقيات تهنئة بمناسبة الاحتفال بذكرى الاسراء والمعراج من كل من عاصم عبدالحق وزير القوى العاملة والتدريب والدكتور محمد طنطاوى مفتى الجمهورية ومن محافظى كفر الشيخ ودمياط والفيوم والوادى الجديد ومطروح وبورسعيد وسوهاج وقنا واسوان ومن ايهاب مقلد وكيل مجلس الشعب واللواء فاروق حمدان قائد حرس الحدود ..

للمواساة

أوفد الرئيس حسنى مبارك أمس العميد نبيل عمر للتعزية فى وفاة المرحومة منيرة أحمد فهمى الهيثم . والعميد عادل بهادر للتعزية فى وفاة العقيد مهندس ثروت عبدالجليل الاشرم . والعميد زكى عبدالسلام للتعزية فى وفاة الفنان محمد الطوخى . وابلاغ اسرهم خالص عزاء الرئيس ومواساته .

٤٠ مليون دولار لتنمية حقل « الأمل »

تقرر البدء فى تنمية وتطوير حقل « الامل » الجديد للبترول بخليج السويس ليبدأ الانتاج قبل نهاية العام القادم .

تتكلف التنمية ٤٠ مليون دولار منها ٢٥ مليون دولار من الشركة الكويتية للاستثمارات الخارجية و١٥ مليونا من شركة توتال الفرنسية صاحبة الاكتشاف . تشمل التنمية حفر ٣ آبار جديدة بالاضافة الى تطوير الابار الخمس الحالية والتى تنتج ٦ آلاف برميل يوميا .

أوسمة لـ ٣٥ طبيبا فى الاحتفال بيوم الطبيب

يشهد الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء الاحتفال بيوم الطبيب غدا فى دار الحكمة . حيث يقوم بتسليم الأوسمة التى منحها الرئيس لـ ٣٥ من الرواد فى المجالات الطبية . كما يسلم درع النقابة لـ ١٥٠ من كبار المسئولين فى الدولة ولكبار الأطباء الذين أدوا أعمالا متميزة . كما تمنح النقابة شهادات تقدير لـ ٢٠٠ من شباب الأطباء بهذه المناسبة .

محافظ القاهرة يستقبل وفد شباب النمسا

استقبل يوسف صبرى ابوطالب محافظ القاهرة صباح امس وفدا من شباب النمسا يضم ٤٢ شابا وفتاة يزور الوفد القاهرة لمدة اسبوع

اعلن المحافظ عقب الاجتماع ان مصر حريصة على ارسال الوفود الشبابية للخارج واستقبال الوفود الاجنبية لاعطاء الفرصة امام الجيل الجديد للاتصال والتعلم والمعرفة

قبول طلاب الثانوية العسكرية دون التقيد بالمجموع

قضت محكمة القضاء الادارى أمس بقبول طلاب الثانوية العسكرية بالكليات العسكرية دون شرط المجموع .. أوقفت المحكمة قرار وزارة الدفاع بوضع شرط القبول بحصول الطالب على ٥٥٪ على الاقل من مجموع الدرجات للالتحاق بالكليات العسكرية . قالت المحكمة برئاسة المستشار محمد عبدالمجيد بأمانة سر سامى عبدالله أن قانون المدارس الثانوية العسكرية أعفى طلابها من شرط المجموع عند قبولهم بالكليات العسكرية .. ويشترط فقط اجتياز الاختبارات الطبية والرياضية والنفسية .

الادمان امام مجلس الشورى لليوم الرابع

المطالبة بتطبيق قانون « من اين لك هذا » على تجار المخدرات

كتب زايد على سعد :

سيطرت قضية الادمان على جلسات مجلس الشورى . فعلى مدى أربعة أيام . عقد مجلس الشورى ٦ جلسات خصصها لمناقشة هذه القضية الخطيرة التى تهدد الشباب والمجتمع باسره .

طالب أعضاء المجلس بحتمية احياء قانون الكسب غير المشروع وقانون من أين لك هذا على تجار المخدرات والممولين لهذا النشاط الاجرامى مع اعادة النظر فى كافة التشريعات المتصلة بجرائم المخدرات بحيث تكون عقوباتها باترة وجذرية .

واكد الاعضاء على ضرورة الغاء الخمور وتصنيعها وتوزيعها ومراقبة الصيدليات التى تقوم بصرف المنبهات والتشديد فى مراقبة أفلام العنف والجنس وأشرطة الفيديو وأن توجه برامج التعليم فى كافة المراحل اهتمامها بهذا الوباء الذى يستهدف القضاء على شباب مصر ..

وكان مجلس الشورى قد عقد جلسة أمس برياسة أحمد العماوى وكيل المجلس واصل فيها مناقشة قضية الادمان فى مصر وانتهى الى الموافقة على طلب المناقشة واحالة المناقشات الى لجنة الخدمات لاعداد التقرير المبدئى ..

من أين لك هذا

وأكد العضو محمد عيد أدم على حتمية وضرورة احياء وتنفيذ قانون الكسب غير المشروع وقانون من أين لك هذا وأن يطبقا فورا على كبار تجار المخدرات والممولين لهذا الوباء المدمر الذى يعمل على هدم كيان المجتمع وتحطيم الشباب والعاملين فى مراكز الانتاج مما يشل الحركة الاقتصادية ويصيب الامة بالبوار والتأخر ..

وطالب العضو بمراقبة الصيدليات التى تقوم بصرف المنبهات والعقاقير المنشطة على أن يحرم الصيدلى من مزاولة المهنة فى حالة ادانته وأوضح العضو ضرورة منع الخمر منعا تاما ..

كما طالب باعادة النظر فى كافة التشريعات الحالية الخاصة بجرائم المخدرات بحيث تكون العقوبة جذرية

لحماية المجتمع حرب الادمان

وقال العضو محمد عبد العزيز ان حرب الادمان حرب ضارية تستهدف قوى الانتاج بعد أن فشلت حروبهم الفكرية التى رفضتها الأمة جميعها لانها اكتشفت انحراف أفكار أعداء مصر فعادوا بحرب جديدة تغتال العقل والحواس وهى حرب المخدرات التى تدفع المدمن لافتراس أقرب الناس اليه بالقتل والسرقة وغيرهما ..

أعداء مصر

وأكد العضو ابراهيم حفنى ان أعداء مصر بعد أن فشلوا فى غزوها بكل الأسلحة عادوا اليها بسلاح المخدرات لتدمير العقول والنفوس والقضاء على التقدم والانتاج .. واننى لا أفرق بين التاجر والمتعاطى لأن التاجر يحرم البلد من ملايين الدولارات ولذا أطالب بعقوبة الاعدام للاثنين ..

وقرر المجلس بعد انتهاء المناقشات رفع الجلسة ليعود للانعقاد يوم السبت ٢٦ مارس الحالى ..

وزير الصناعة : التصدى للمشاكل الادارية بالمشروعات الانتاجية

كتبت قمر شاه ذو الفقار :

أكد المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة على ضرورة التصدى للمشاكل الادارية على كافة المستويات وبمختلف المشروعات الانتاجية . وقال ان احتياجات سوق العمل الفعلية أقل من العمالة المطروحة بالفعل مما يسبب البطالة . وأضاف ان قطاع الصناعة يوجد به ٦٠٠ ألف عامل حاليا . كما أكد على ضرورة تطوير الادارة بهدف استيعاب العمالة المعطلة من خلال تنشيط سوق العمل .

جاء هذا أمس فى الاجتماع الذى عقدته لجنة التنمية بالحزب الوطنى . وأشار الدكتور صبرى الشبراوى رئيس اللجنة ان شعار صنع فى مصر لا يتحقق بصورة فعالة وجيدة الا من خلال محاور هى العمل على تدريب وزيادة كفاءة الادارة العليا .

استئناف العمل بمشروع مساكن العرائس

كتب محمد محمود :

تقرر استئناف العمل فى تنفيذ مشروع إقامة المرحلة الثانية من مساكن العرائس بشارع السودان بمدينة الصحفيين بالجيزة . قبل منتصف العام الحالى ، بعد أن وافقت هيئة الطيران المدنى على ارتفاعات المبانى المسموح بها فى محيط مطار امبابة . صرح بهذا المهندس ماهر حسنين جبريل مدير عام التعاون بمحافظة الجيزة .

وقال ان محافظ الجيزة عمر عبدالآخر وافق على استكمال تنفيذ المرحلة الثانية لمشروع مساكن العرائس بعد ان تم وضع أساساتها منذ عام وكانت متوقفة على موافقة هيئة الطيران المدنى لارتفاعات الموقع . ومن المنتظر ان يتم الانتهاء منها فى نهاية عام ١٩٨٩ م .

ما قل ودل

المسجد النبوى الشريف من رسالة للاستاذ أحمد لطفى السيد المحامى :

ـ لما هاجر رسول الله صلى الله عليه وسلم الى المدينة المنورة اختار بقعة ارض .. وبنى عليها مسجدا يصلى فيه المسلمون معه .. كان عليه صلوات ربى وسلامه يعمل فى بنائه بيده .

ـ وفى هذا المسجد كان النبى عليه الصلاة والسلام يصلى بالمسلمين إماما .. وكان يخطب فيهم .. ويتلو عليهم القرآن الكريم .. ويعلمهم الاسلام .. ويرشدهم الى ما ينفعهم فى الدنيا والآخرة .. فكان المسجد دارا للعبادة والعلم معا ..

ـ والمسجد النبوى الشريف هو أحد المساجد الثلاثة التى تشد اليها الرحال .. المسجد الحرام ، ومسجد الرسول ، والمسجد الاقصى .

وبجوار المسجد النبوى الشريف كانت حجرات رسول الله عليه الصلاة والسلام . الى ان لبى نداء ربه فدفن فى حجرة السيدة عائشة رضى الله عنها .. ثم دفن الى جواره صاحباه أبو بكر وعمر رضى الله عنهما .

انه بقعة طاهرة من الأرض . عاش فيها صفوة خلق الله من البشر على وجه الارض .. وفيها كان يهبط عليه صلى الله عليه وسلم الوحى ..

ـ فما اجل ذكريات الاسلام .. انها تتيح للمسلمين ان يعيشوا فى جلال الذكرى .. ونور المثل العليا . وضوء المبادىء الكريمة ، والعاقبة للتقوى .

أحمد الصاوى محمد

مليون راكب استقبلهم مطار القاهرة فى شهر

تدفق سياحى يتجاوز طاقة الطائرات

كتب على شلبى :

استقبل مطار القاهرة ٩٩٠ الف راكب خلال شهر فبراير الماضى بزيادة ٢٠٠ الف راكب عن نفس الشهر من العام الماضى .

الركاب المسافرون والمغادرون ازدحمت بهم جميع الطائرات القادمة والمغادرة من القاهرة واليها حتى لم يعد فيها مكان واحد خال . ازدحمت الفنادق بالرواد والسائحين حتى انها اضطرت الى رفض بعض المجموعات التى طلبت حجزا مفاجئا وخاصة فنادق النجوم الخمسة .

واضطرت شركات الطيران امام هذا التدفق السياحى غير المتوقع فى هذا الوقت من السنة الى تنظيم رحلات اضافية بعد ان عجزت الرحلات العادية عن استيعاب القادمين والمسافرين . فمن المعروف ان هذه الفترة من السنة تعتبر « موسما ميتا » ، فهى تقع بين اعياد الميلاد وبداية موسم الحج ، وعودة المصريين العاملين بالخارج لقضاء اجازة الصيف ، وتستمر هذه الفترة من شهر فبراير حتى شهر ابريل من كل عام .

وقد اضطرت شركة مصر للطيران ، كما يقول ممدوح عبد القادر رئيس القطاع التجارى الى استئجار طائرات من شركات من الطيران العربية الشقيقة التى لديها فائض فى الطائرات لمواجهة المد السياحى الى مصر ، لمدة محدودة لحين وصول طائرتى الجامبو اللتين اشترتهما مصر للطيران ومن المقرر استلامهما فى شهر يونيو القادم . ويقول ممدوح عبدالقادر : « اننا نتوقع مزيدا من هذه الحركة خلال اشهر مايو ويونيو ويوليو ، وبقية اشهر الصيف حيث سيتداخل موسم عودة المصريين العاملين بالخارج مع موسم الحج .

ويقول رئيس القطاع التجارى ان رحلات مصر للطيران تمر الان بحالة رواج غير عادية الامر الذى اضطر الشركة الى تشغيل رحلات اضافية بمعدل عشر رحلات يوميا الى اوربا والمناطق الداخلية فى مصر . اما الخطوط الداخلية الى الاقصر واسوان والغردقة وشرم الشيخ وغيرها من الاماكن السياحية ، فكلها محجوزة حتى خلال اشهر الصيف ، لمجموعات سياحية من أوربا وامريكا واليابان .

قبول طلبات الحج السياحى من الشركات السبت القادم

كتبت بهيجة نجاتى :

يبدأ قبول طلبات الحج السياحى من الشركات المشاركة فى تنظيم حج هذا العام السبت القادم ويستمر حتى ٢ ابريل المقبل .

تقدم الطلبات بالادارة العامة للشركات السياحية بوزارة السياحة والطيران المدنى . وسوف تستبعد الوزارة الطلبات المخالفة للترتيبات الموضوعة .

وتقرر أن تبدأ غرفة عمليات الحج عملها يوم ٦ شوال الموافق ٢٢ مايو القادم ، وتسلم خطابات لمندوبى الشركات لمعاينة المساكن المحجوزة للحجاج لتقوم الشركات بسداد الرسوم المستحقة .

ويجرى حاليا التنسيق بين وزارتى السياحة والداخلية حول مواعيد منح التأشيرات وتنظيم موسم الحج وتلافى اى مخالفات تعوق نجاح الموسم تيسيرا على الحجاج .

خدمات الشهر العقارى فى القنصليات المصرية بالخارج

وافق المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل على تزويد البعثات القنصلية المصرية بالخارج بالنماذج الخاصة بالتوكيلات العامة والخاصة وتوكيلات السيارات والوصايا والاجراءات المتبعة لتوثيق هذه المستندات وقرر الوزير ان يتم صرف هذه النماذج باللجان للتيسير على المواطنين المصريين العاملين بالخارج .. صرح بهذا المستشار عصام الخولى مساعد وزير العدل لشئون هيئة ابنية المحاكم والشهر العقارى .

تغيير ارقام تليفونات ٩٠٠٠ مشترك بوسط القاهرة

كتب حمدى سلو

يتم قبل نهاية شهر ابريل القادم تغيير ارقام ٩٠٠٠ تليفون من مشتركى سنترال رمسيس لنقل تليفوناتهم على سنترال الفواله الجديد .. صرح بذلك المهندس محمد سليم رئيس قطاع تليفونات غرب القاهرة .. وقال أنه تم حتى الآن تغيير ارقام تليفونات اكثر من ٣٠٠٠ مشترك وتم اخطارهم بخطابات بالارقام الجديدة .. وتم الاتصال بهم تليفونيا لتجربة الرقم الجديد الذى يبدأ بالارقام ٣٩٢ او ٣٩٣ على يسار الرقم الحالى مع اضافة باقى الرقم السابق وتضم المنطقة التى يتم تغيير ارقام تليفونات مشتركيها ميدان التحرير .. وشارع التحرير وكذلك المنطقة المحصورة بين شارع محمد فريد .. وشارع ٢٦ يوليو .. وشارع طلعت حرب .

اليوم .. انتخابات مجلس نقابة التمريض

تجرى صباح اليوم انتخابات مجلس نقابة التمريض ، لاختيار النقيب ونصف أعضاء المجلس لدورة جديدة . تقدم لمنصب النقيب مرشحة واحدة هى نازلى قابيل سوف تفوز بالتزكية . كما تقدم لعضوية المجلس من خريجى المعاهد العليا ٤ مرشحات ينتخب منهن ٢ مرشحات . وتقدم للترشيح من خريجى المدارس الفنية للتمريض ١٣ مرشحة ينتخب ٧ منهن فوق ١٥ سنة و٦ تحت ١٥ سنة . صرحت بهذا نعمت أبو السعود رئيسة جمعية اصدقاء الممرضات .

وقالت ان المتقدمات فوق الـ ١٥ سنة ١٩ مرشحة .

منسوب مياه السد العالى

يبلغ منسوب مياه النيل فى بحيرة السد العالى اليوم طبقا لتنبؤات وزارة الاشغال ١٥٦,٤٣ متر وكان امس ١٥٦,٤٨ متر .

صرح بهذا المهندس احمد مازن رئيس مصلحة الرى وقال : تبلغ محتويات البحيرة ٥١,٦١٨ مليار متر مكعب وتصرف لاحتياجات الرى ١٢٠ مليون متر مكعب مطابقة لتصرفات امس .

مركز لتطوير طرق تدريس اللغة الانجليزية

كتب مصطفى بلال :

تقرر تنفيذ خطوات جديدة للنهوض بمستوى التعليم بالمدارس فى مصر خلال خطة التنمية الخمسية الحالية . سيتم اقامة مركز لتطوير طرق تدريس اللغة الانجليزية التى يدرسها ٨٠٪ من تلاميذ المدارس سيتم ايضا العمل على تقويم استخدام الكتب الجديدة بالمدارس الاعدادية والثانوية ومدى الاستفادة منها

تقرر اقامة مركز لتطوير تدريس اللغة الانجليزية لتدريب المعلمين اثناء الخدمة من خلال الدورات ، وتوزيع المقررات والكتب والمجلات المهنية والعلمية ، وتقويم استخدام الكتب الجديدة فى مرحلتى التعليم الاعدادى والثانوى .

كما تتضمن الخطة التى اعدها الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم مشروعا لانشاء شبكة نظام معلومات لتدريب معلمى اللغة الانجليزية ، ويهدف الى استحداث نظام لادارة المعلومات داخل الوزارة لتعليم هذه اللغة ، وتدريب العاملين فى هذا المجال .

زيادة المنح الدراسية لمعلمى الفلبين

تقرر زيادة عدد المنح الدراسية بالأزهر لمسلمى الفلبين وتزويدهم بمطبوعات من الكتب الدينية وكتب التراث الاسلامى التى يصدرها المجلس الأعلى للشئون الاسلامية . كما تقرر بحث اقامة مركز اسلامى بالفلبين يضم مسجدا ومكتبة ودارا لتحفيظ القرآن جاء هذا اثناء اللقاء الذى تم أمس بين الدكتور جمال الدين محمود الأمين العام للمجلس الأعلى للشئون الاسلامية وقنصل الفلبين بالقاهرة ، والذى تناول سبل دعم العلاقات الدينية والثقافية بين مصر ومسلمى الفلبين .

تخريج دفعة جديدة فى معهد تدريب الشرطة

تحتفل وزارة الداخلية اليوم بتخريج دفعة من ضباط معهد التدريب بأكاديمية الشرطة . يحضر الاحتفال اللواء زكى بدر وزير الداخلية . واللواء فاروق القصاص مساعد الوزير ، واللواء مجدى أمين مدير المعهد .

يقام الاحتفال بالنادى العام لضباط الشرطة ، ويسلم الوزير شهادات التفوق لأوائل الدفعة .

أخبار × أخبار

● إختتمت أمس الدورة التنشيطية لمفتشى الأمن الصناعى بمديريات القوى العاملة بالمحافظات حضر الندوة الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء وعاصم عبدالحق وزير القوى العاملة . وطالب الدكتور عبيد فى الدورة بحصر المنشآت الصناعية الملوثة تمهيدا للقضاء على التلوث فيها .

● بحث الدكتور راغب دويدار وزير الصحة أمس خلال اجتماعه بوكيل الوزارة للتخطيط ووكيل الوزارة بالشرقية متابعة المشروعات الصحية وسرعة انجاز العمل فى مستشفى فاقوس المركزى يجرى حاليا بناء جناح جديد بالمستشفى يسع ١٨٠ سريرا ويتكلف ١,٥ مليون جنيه يصبح طاقة المستشفى بعد اضافة الأسرة الجديدة ٣٠٠ سرير .

● يفتتح الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة اليوم مؤتمر الحركة التعاونية الاستهلاكية بالجيزة يحضر المؤتمر العديد من الوزراء ومحافظ الجيزة . يستمر المؤتمر يومين ويبحث كيفية تشغيل منافذ التوزيع وطرح السلع والمواد الغذائية فى الجمعيات التعاونية .

● تم تخصيص مبلغ مليون جنيه للانتهاء من الأعمال الصناعية لمصرف العموم بغرب الدلتا وذلك لتوصيل مياه الصرف لترعة النوبارية يبلغ زمام مصرف العموم ٤٠٠ ألف فدان من الأراضى الزراعية كما تقرر إنشاء قناطر حجز على مصرف العموم لفصل مياه الصرف التى تقرر اعادة استخدامها فى الرى والتى تقدر بمليار متر مكعب من المياه سنويا .

● يفتتح الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة يوم السبت القادم معرض زهور الربيع الذى تنظمه جمعية فلاحة البساتين ووزارة الزراعة وذلك بحديقة الأورمان يحضر افتتاح المعرض الذى يستمر ١٠ أيام عدد من الوزراء ورجال السلك الدبلوماسى بالقاهرة كما يفتتح المهندس أحمد مازن رئيس مصلحة الرى معرض زهور الربيع فى القناطر الخيرية غدا الخميس .

● قرر الدكتور فتحى سرور وزير التعليم انشاء ٤ درجات وكلاء وزارة أول بقطاعات القاهرة والاسكندرية وشرق الدلتا والصعيد كما قرر إنشاء درجات وكلاء وزارة بالقاهرة والفيوم والاسماعيلية ودرجة خاصة بالتخطيط التربوى .

الجو اليوم
معتدل..

يستمر التحسن في الاحوال الجوية سائدا على كافة الانحاء كما تتكون الشبورة المائية صباحا على شمال البلاد والرياح اغلبها غربية الى جنوبية غربية خفيفة الى معتدلة .

درجات الحرارة العظمى الصغرى

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٢٢	١١
الاسكندرية	٢١	١٠
مطروح	٢٢	٠٩
بورسعيد	٢٠	١٢
الاسماعيلية	٢١	٠٩
السويس	٢٣	١٠
المنيا	٢٤	٠٧
الفيوم	٢٣	٠٩
اسيوط	٢٤	٠٧
سوهاج	٢٤	٠٧
الاقصر	٢٧	٠٩
اسوان	٢٦	١٢
الغردقة	٢٤	١٢
سيوه	٢٥	٠٧
الوادى	٢٦	١١
العريش	٢١	١٠
نخل	٢١	٠٩

معرض البان حنان يهنىء الباشمهندس حمدى السيسى على عودته .

نادى مجلس الدولة

يعلن مجلس ادارة نادى مجلس الدولة عن دعوة السادة الزملاء اعضاء النادى لحضور الجمعية العمومية غير العادية للنادى التي ستنعقد بمقر النادى النهرى العاشرة صباح يوم الجمعة الموافق ٨٨/٣/٢٥ لمناقشة

موضوع : مشروع القانون المزمع اصداره بشأن رفع سن التقاعد لرجال الهيئات القضائية الى الخامسة والستين .

رئيس مجلس ادارة النادى

المستشار يحيى عبدالفتاح البشرى

نائب رئيس مجلس الدولة

أخبار المجتمع

عروس اليوم

● يتم بمشيئة الله غدا زفاف الآنسة منال مصطفى
● كريمة مصطفى محمد بالتامين والمعاشات
● إلى الزميل عيسى صديق دردير بقسم الجمع التصويرى
● العروسان من حى شبرا

○ ● ○

قسم الجمع التصويرى يهنىء العروسين

خطبة اليوم

● يتم غدا بمشيئة الله خطبة .
● الآنسة عبلة سعد رمضان .
● للزميل ناصر احمد حسين السيسى بأخبار اليوم .

○ ● ○

★ فترينات حنفى فرج الخمس
★ بالموسكى تهنىء عروس اليوم

مستشفى سبرنج كورنيش النيل
شبرا ت ٩٤٤٧٧٦ – ٦٤٢١٤٥
● علاج الادمان ● علاج الصرع
طب نفسى للأطفال والكبار

مساعد عبدالعظيم المحرر بالاخبار وربيع كامل سليمان

يتقدمان بالشكر لشيخ بلدة الكوم الأصفر . مركز أطسا . الفيوم والسيدين احمد شفيق واحمد ابو طالب الحمامى لقيامهم بتصفية الخلافات العائلية بالقرية .

اعـلان

السادة اعضاء مجالس نقابات المهن التمثيلية والسينمائية والموسيقية

مدعوون للاجتماع يوم الجمعة الموافق ١٩٨٨/٣/١٨ الساعة السادسة مساء لانتخاب رئيس الاتحاد طبقا للقانون ١٠٣

وذلك فى مقر الاتحاد ١١ شارع عرابى القاهرة .

الاتحاد العام للنقابات الفنية

ندوة عن مشكلة تلوث البيئة بجامعة القاهرة اليوم

تنظم جامعة القاهرة ندوة عن مشكلة تلوث البيئة فى السادسة والنصف مساء اليوم . يتحدث فيها الدكتور محمد عبدالفتاح القصاص الاستاذ بكلية العلوم . وجه الدكتور محمود نجيب حسنى رئيس الجامعة الدعوة لحضور الندوة لهيئة التدريس واولياء الامور والطلاب والاجهزة المسئولة عن حماية ونظافة البيئة .

ندوة علمية لعمليات الجهاز الهضمى

تقيم مستشفى المعادى للقوات المسلحة ندوة علمية لعلاج وعمليات الجهاز الهضمى يشارك فيها د . وواريز الاستاذ بجامعة هامبورج .. وعدد من اساتذة الجامعات المصرية المختلفة يشرف على الندوة دكتور عبدالمنعم توفيق رئيس قسم الجهاز الهضمى بمستشفى المعادى وصرح انه سيتم عرض بعض الحالات لمناظرتها على الدكتور الالمانى المتخصص فى امراض الجهاز الهضمى والمناظير خلال الفترة من ٢٠ مارس الى ٢ ابريل ..

الحفل السنوى لمدرسة حلوان الثانوية للبنات

يقام صباح اليوم الحفل السنوى لمدرسة حلوان الثانوية للبنات للانشطة المدرسية فى كافة المجالات . تحت اشراف مديرة المدرسة فكرية الفندى . المدرسة حصلت على كأس العام الماضى للانشطة المدرسية .. ويقام فى الحفل معرض لانتاج الطالبات وعروضا موسيقية وتمثيلية واشغالا يدوية ورسوما بالالوان عن تاريخ مصر القديم والحديث . يحضر الحفل مدير ادارة حلوان التعليمية وقيادات حلوان التنفيذية والسياسية والشعبية واولياء أمور الطالبات .

تنويه

تأجل اجتماع الجمعية العمومية لأصحاب مصانع الطوب الطفلى

بجمهورية مصر العربية لحين تحديد موعد اخر .

وكان قد نشر خطأ بالامس فى الاخبار ان الاجتماع اليوم لذا وجب التنويه .

بالعقل

نحتفل هذه الايام بذكرى الاسراء والمعراج يوم أسرى برسول الله صلى الله عليه وسلم من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى وعرج به الى السماء السابعة .. حتى وصل الى سدرة المنتهى .. وسمع صريف الاقلام ..

والاسراء والمعراج معجزة كبرى لرسول الله صلى الله عليه وسلم .. ذلك انه ما من نبى عرج به الى السماء السابعة ووصل الى سدرة المنتهى ، ثم عاد الى الارض الا رسول الله صلى الله عليه وسلم .. هو الذى صعد الى السماء بجسده .. ورأى فيها من علامات الآخرة وما سيحدث يوم الحساب الكثير .

ثم وصل الى سدرة المنتهى التى وجد عندها الجنة .. وهكذا عبر رسول الله صلى الله عليه وسلم رحلة الانسان كلها فى ليلة واحدة .. وهناك الدنيا ثم الحساب .. ثم الجنة او النار ..

ولعل مشاهد الآخرة التى رآها رسول الله صلى الله عليه وسلم هى العبرة الكبيرة من هذه الحياة ... فلولا الآخرة ولولا الحساب .. لكان غير المؤمن يطلق لشهواته العنان ويفعل ما يريد دونما ضابط اورابط .. اما المؤمن فيحرم نفسه من الكثير ابتغاء مرضاة الله .. فاذا جاءت الآخرة ولم يكن هناك ثواب وعقاب .. فكأنما المتبع لمنهج الله هو الخاسر ..

ولقد شكا لى بعض الناس مما يعانونه من سخرية الآخرين منهم . وهم يتبعون منهج الله .. ومن تشهيرهم به .. الى آخر ما يحدث ..

وانني أقول لهؤلاء جميعا : ان هؤلاء الذين يسخرون منهم .. انما هم مثبتون لمنهج الايمان .. مصدقون لهذا الدين .. ذلك ان المؤمن يعمل بلصوصيته .. والكافر يسخره الله رغما عنه ليعلى كلمة الله فى الارض ..

واذا قرأنا القرآن الكريم لوجدنا قول الحق سبحانه وتعالى .. « ان الذين اجرموا كانوا من الذين امنوا يضحكون .. واذا مروا بهم يتغامزون ، واذا انقلبوا الى أهلهم انقلبوا فكهين » ..

هذا هو ما قاله الله سبحانه وتعالى فى قرآنه .

وهو كلام متعبد بتلاوته لا يتغير ولا يتبدل الى يوم القيامة .. فلو انه لم تحدث هذه السخرية .. ولم يتغامز غير المؤمنين على المؤمنين ولم يسخروا منهم .. لقال الناس ان الله سبحانه وتعالى قد قال فى كتابه العزيز ان غير المؤمنين سيسخرون من المؤمنين ويتغامزون عليهم ولم يحدث هذا ..

ولكن كونه حدث .. وكون هؤلاء قد سخروا وتغامزوا على المؤمنين .. وقد اثبتوا صحة ودقة القرآن الكريم .. وجاءوا فى افعالهم هذه التى لايقصدون بها الا السخرية من الايمان ومن المؤمنين جاءوا مثبتين للايمان .. ومصدقين لكلام الله .. و هكذا كان غير المؤمنين دليلا على صحة منهج الله وصدقه ..

أحمد زين

في اليوم الثالث لملتقى الاستثمار العربي :

د . عبدالمجيد : خطوات من أجل جذب الاستثمارات العربية
الغريب : ٥ شركات رأسمالها ٣٧٠ مليون جنيه

اعلن الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ان عروبة مصر هي تاريخ وقدر وهوية وليست شعارا أو مزايدة .. وان علاقات مصر مع البلدان العربية هي اقوى من كل الظواهر العارضة .. واكد ان الانتفاضة الرائعة للشعب الفلسطيني فى المناطق المحتلة هي اخطر الاحداث واكثرها ايجابية فى تاريخ الصراع العربي الاسرائيلي بعد حرب رمضان .. كما اكد ان مصر تخطو خطوات ثابتة من اجل جذب الاستثمارات العربية والاجنبية والمصرية باعتبارها عنصرا اساسيا على طريق التنمية ..

كما اعلن الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والتنمية الادارية ان تشجيع القطاع الخاص ليس شعارا بل هو احدى الدعائم الاساسية لتحقيق التنمية على ارض مصر ومن اجل ذلك نسعى لتوفير كل الامكانيات وتقديم كل المعاونة له ليؤدى دوره .. وقال لن تحقيق الربح ...

تابع المؤتمر
جميل جورج
فاتن عبدالرازق

د . عصمت عبدالمجيد

مصر شوطا طويلا فى مجال توفير الاطار القانونى اللازم لضمان الاستثمارات العربية والاجنبية .

ثم دار حوار بين الدكتور عصمت عبدالمجيد واعضاء الملتقى بدأ لسؤال هذا نصه هل تم استخدام جميع ...

... الكيماوية ورأسمالها ٥٠ مليون جنيه والرابعة للصناعات الهندسية برأسمال ٥٠ مليون جنيه ايضا .. والخامسة للملابس الجاهزة ورأسمالها ٢٠ مليون جنيه .. وقد تم مساء امس اتخاذ الاجراءات التنفيذية لانشاء هذه الشركات .

وتابع الملتقى مناقشاته الهامة حول مناخ الاستثمار فى مصر ...

... بتوفير الانتاج للاحلال محل الواردات فضلا عن مشروعات الانتاج الموجه للتصدير .

توجيهات مبارك

واكد ان توجيهات الرئيس مبارك للحكومة تبرز دائما موضوع التنمية الاقتصادية كاهتمام له اولوية متقدمة بين قضايا ومسئوليات العمل الوطنى .. وان تدفق مساعدات التنمية الاقتصادية والاستثمارات الاجنبية على مصر تعبر عن الثقة فى مقدرة الاقتصاد المصرى وقناعته بأن مصر اصبحت عامل استقرار وتقدم فى المنطقة وقد قطعت ...

... ورسالتنا .. ومن أجل ذلك انشأنا مكاتب متخصصة لصرف التراخيص فى مجالات الاستثمار الزراعى والصناعى .. وحسمنا المشاكل الضريبية بتحديد نسبة قاطعة على الواردات قدرها ٥٪ فقط ..

٢٥ مليار

واكد الدكتور عبيد : أن الحكومة تهدف الى توجيه استثماراتها فى المرافق التى تخدم الاستثمار ومن أجل ذلك وجهت نحو ٢٥ مليار جنيه خلال السنوات الخمس الماضية وهى فى حاجة الى ٢٥ مليار اخرى وهى ايضا مسئولية الحكومة ..

إخبار سوق القاهرة

● قام بزيارة السوق أمس وفد رجال الاعمال المغاربة الذي يزور القاهرة حاليا رافقهم فى الجولة فاروق البقرى رئيس هيئة المعارض .. ويقوم بزيارة السوق اليوم وفد الملتقى العربى .. للاستثمار المقام فى القاهرة حاليا لتفقد جناح هيئة الاستثمار .

● تقدم بعض الشركات فى جناح غرفة صناعة الاثاث تخفيضا على منتجاتها يصل الى ١٥٪ وتعرض مجموعات متنوعة من غرف النوم والسفرة والصالون وغرف الاطفال ومن الممكن الشراء بالقطعة بالنسبة لغرف النوم .....

● تقوم احدى شركات الاستثمار بجناح العاشر من رمضان احواض للزهور لتجميل البلكونات جميع الاركان الاحجام وبأسعار تبدأ من ١٠ – ٦٠ جنيها .

● تقرر تخصيص ١٩ محلا للبيع وطنية واجنبية بالسوق التجارى خلال فترة المعرض بالاضافة الى ٥٨ محلا للبيع دائمة موجودة طوال العام تعرض احتياجات المواطنين من الملابس الجاهزة والمنتجات الجلدية ومنتجات البلاستيك ومنتجات الالبان والادوات المنزلية والمطابخ ولعب الاطفال والاثاث والوسائل التعليمية والصابون والشاى والملابس الرياضية .

● تحتفل اليوم كل من انجلترا والنمسا والصين وبلغاريا باليوم القومى لها فى السوق .

تلغراف :
● الى رؤساء شركات القطاع العام .. عدم وجود بيانات عن الانتاج الجديد والموديلات والاسعار وامكانيات التصدير باجنحة شركاتكم فى السوق .. يجيب على تساؤلات الناس حول خسائر بعض شركات القطاع العام ..

فرج أبو العز

أخبار الحوادث والقضايا

حبس المتهم ببيع المسدس الى زخارى
« السنى » لم اعط عاطف عنوانى .. فاتهمنى زورا

قرر منير عبدالمنعم رئيس نيابة جنوب القاهرة الكلية حبس محمود حلمى المتهم ببيع المسدس الذى استخدمه عاطف زخارى اثناء هروبه من قاعة الجلسة بمحكمة جنوب القاهرة اربعة ايام على ذمة التحقيق بتهمة الاتفاق الجنائى .

انكر المتهم فى التحقيق الذى اشرف عليه المستشار محمود يونس المحامى العام صلته بالواقعة .. الا ان « جوزيف » المتهم الثانى تعرف عليه فى طابور العرض القانونى الذى اجرته النيابة واكد انه استلم منه المسدس بمنزله بمدينة نصر بعد ان قام بتسليمه ...

مصدر أمنى يؤكد حادث سيارة الحراسة رصاصة خطأ من مسدس الضابط

اكد مصدر أمنى مصرى أمس من جديد عدم وجود اية جهة وراء الحادث الذى وقع لسيارة الحراسة اعلى كوبرى الجامعة يوم الجمعة الماضى وان الحادث كان مجرد خطأ ونتيجة لخروج رصاصة من السلاح الشخصى لضابط شرطة الحراسة الموجود بالسيارة مما ادى الى ...

شيك بدون رصيد من شركة توظيف اموال

اقام محمد مدحت الهوارى تاجر مصرى جنحة مباشرة ضد احدى شركات توظيف الاموال المصرية امام محكمة جنح الساحل لاعطائه شيكا بدون رصيد بمبلغ ٤٠ الف و٦٤٠ جنيها القضية برقم ١١٣٩ وتاريخ الشيك كان يوم ٢٧ يناير ١٩٨٨ فوجىء التاجر عندما توجه الى البنك الوطنى للتنمية فرع ثروت لصرف الشيك بان حساب الشركة بدون ...

السماح للمنقبات بدخول الجامعة

منع مهندس من التصرف فى أمواله وأملاكه

متهم بالقتل فى اسيوط فى قائمة الممنوعين من السفر
المباحث علمت بخطته للهرب قبل المحاكمة

رفض دعوى محسن محمد ضد على لطفى

يوميات الأخبار : كنوز قصر اللورد

أسعار العملات بالبنوك

القيمة بالقرش

العملة	تحويلات شراء	تحويلات بيع	بنكنوت شراء	بنكنوت بيع
دولار امريكي	٢٢٤,٢٨	٢٢٤,٨٤	٢٢٤,٠	٢٢٤,٦
جنيه استرليني	٤١٥,٤٧	٤١٦,٥١	٤١٤,٩	٤١٥,٩
مارك المانى	١٣٤,٧٤	١٣٥,٠٨	١٣٤,٥	١٣٤,٨
دولار كندى	١٧٨,٥٦	١٧٩,١	١٧٨,٣	١٧٨,٧
كرون دانماركي	٣٥,١٤	٣٥,٢٩	٣٥,١	٣٥,٢
فلورين هولندى	١١٩,٩٣	١٢٠,٢٣	١١٩,٧	١٢٠,٠
فرنك فرنسي	٣٩,٦٦	٣٩,٧٦	٣٩,٦	٣٩,٧
١٠٠ ليرة ايطالية	١٨,١٢	١٨,٢٥	١٨,١	١٨,٢
كرون نرويجي	٣٥,٣٤	٣٥,٥١	٣٥,٣	٣٥,٤
١٠٠ اسكودو برتغالي	١٦٤,٦٠	١٦٥,٠٢	١٦٤,٤	١٦٤,٨
كرون سويدى	٣٧,٨٧	٣٧,٩٧	٣٧,٨	٣٧,٩
١٠٠ فرنك بلجيكي	٦٤٤,٦٦	٦٤٦,٢٧	٦٤٣,٨	٦٤٥,٤
شلن نمساوي	١٩,١٦	١٩,٢١	١٩,١	١٩,٢
فرنك سويسري	١٦٣,٠٥	١٦٣,٤٦	١٦٢,٨	١٦٣,٢
١٠٠ ين ياباني	١٧٦,٥٩	١٧٧,٠٣	١٧٦,٣	١٧٦,٧
مارك فنلندى	٥٥,٦٦	٥٥,٨٦	٥٥,٦	٥٥,٧
دينار كويتي	—	—	٨٠٤,١	٨٠٦,١
ريال سعودى	—	—	٥٨,٨	٥٨,٩
درهم الإمارات	—	—	٦٠,١	٦٠,٣
دينار بحريني	—	—	٦١٠,٣	٦١١,٨
دينار ليبي	—	—	٨١٦,٢	٦١٩,٧
ريال عماني	—	—	٥٥٩,٢	٥٦٠,٦
ريال قطرى	—	—	٦٠,٢	٦٠,٤
دولار استرالي	—	—	١٥١,٨	١٥٢,٢
دينار عراقي	—	—	١٠١,٧	١٠٢,٠

— لا تقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليرة إيطالية .

أخبار الرياضة

●● يستضيف منتخب شمال سيناء لكرة القدم فريق الخليج الاردني لاقامة مباراة ودية بين الفريقين بالعريش يوم ٢٥ ابريل في العيد القومي لشمال سيناء .. في العام الماضي فاز منتخب شمال سيناء على نادى الخليج ١/٢ باستاد مدينة العقبة الاردنية ●●

●● يشمل برنامج احتفالات العيد الوطني لمنيا القمح اليوم عرضا شعبيا ورياضيا ومباراة في كرة القدم بين مركز شباب منيا القمح ونادى الزمالك تحت رعاية د. محمود الشريف محافظ الشرقية . تبدأ المباراة الساعة الثالثة بعد الظهر ●●

فريق مصر « غاب عنه الهداف » فخسر وهو الأحسن في أولى مبارياته

ميلا ثعلب الكاميرون العجوز يفجر قضية الهداف .. والموهبة لاتعوض

أثبت روجيه ميلا ثعلب الكاميرون العجوز أول أمس استحقاقه للترحيب غير العادى من مدربه الفرنسي كلود لوروا عند وصوله الساعة العاشرة مساء الاحد الماضي « الليلة السابقة للمباراة » .. ترك لوروا كل من كانوا يتحدثون معه في بهو الفندق واتجه مهرولا ناحية الباب .. ولم لا ؟ .. فقد لمح عن بعد ميلا فالتقيا في عناق وقال لمن لحق به وقد ارتسمت على وجهه علامات الرضا والسرور .. انه روجيه .. الا تعرفون ! وبدوره طبع ميلا قبلة على وجنتي زوجة لوروا التي ترافقه دائما .

لقد كان لوروا في حاجة لمن يدخل الطمأنينة لقلبه قبل مبارياته الاولى مع مصر « حامل اللقب » والسوابق الكثيرة غير مطمئنة .. فمابالك وعناصر فريقه الاساسية التي تتوقف عليها فاعلية


رسالة المغرب
حاتم زكريا

هجماته غير حاضرة .. ووصل به الامر لمحاولة استدراج فايق عمر الموظف بوزارة الرياضة المغربية والمرافق الدائم للفريق المصرى ليعرف منه أخبار منتخب مصر لاسيما عن المصابين .

انها من المرات القلائل التي بدا فيها لوروا مرتبكا وانتهت حيرته بوصول ميلا وأومام من فرنسا .

وخطف ميلا هدف الفوز على مصر في اولى مبارياتهما في نهائيات كأس الامم الافريقية لكرة القدم السادسة عشرة بعد ٥ دقائق من البداية ليسجل لبلاده فوزها الاول على مصر في تاريخ نهائيات الكأس الافريقية .. ان ميلا بخبرته وموهبته — ٣٧ سنة — أثار ارتباك الدفاع المصرى في كل المرات التي وصلته فيها الكرة .. ويؤكد ميلا ان السن ليست عائقا امام اللاعب ليكون لائقا بدنيا فقد يكون تحت العشرين وليست لديه الموهبة . حسم ميلا الموقف مبكرا ورغم سيطرة فريق مصر الميدانية معظم فترات المباراة الا انه لم يستطع تحقيق التعادل — وهو أضعف الايمان — .. ولكن لماذا لم تحقق مصر التعادل ؟ والاجابة لاتحتاج لتفسير .. لقد افتقد الفريق اللاعب الهداف .. انه لاعب له مواصفات خاصة .. طراز ميلا وطاهر أبوزيد !

ان الشكل الذى خرجت به مباراة مصر مع الكاميرون من حيث النتيجة والاداء العام تؤكد من جديد أهمية عنصر اللاعب الماهر الذى يعرف طريقه لمرمى المنافسين .. وباستثناء الدقائق الخمس الاولى والتي جاء فيها هدف المباراة سيطر المصريون وهاجموا بقوة .ووصلوا لمرمى الكاميرون في خطورة اكثر من ٧ مرات .. وضاعت الفرص تباعا من جمال عبدالحميد وعماد سليمان وحسام حسن وابراهيم حسن الظهير المهاجم .. لقد عاش فريق الكاميرون لفترات عصيبة وقاوم بشدة ولكنه كان مستعدا للاستسلام في أى لحظة لو وجد في الفريق المصرى من لديه القدرة على التسجيل وانهاء الامر بحد الموس !

وهذا لايعنى سلب فريق الكاميرون حقه فقد لعب بخطة وحقق هدفه .. بعد ان تقدم مبكرا اهتم بالدفاع واعتمد في هجومه على الكرات المرتدة السريعة التي شكلت خطورة حقيقية في اكثر من مناسبة ..نجح ماسينج وكوندى ظهيرا الوسط في ابعاد معظم الكرات العالية في منطقة الجزاء فافسدا عناصر الهجوم الذى اعتمد عليه مايكل سميث واتنقد بسببها كثيرا .. وتتركز في ارسال الكرات العالية داخل منطقة جزاء الخصم .. لعل وعسى ان ينجح احد المهاجمين في التسجيل .

وهذه الخطة لايمكن ان تجدى مع لاعبين مثل الكاميرون بخبرتهم واجسامهم القوية البنيان وأطوالهم الفارعة .. كما قام لاعبو الوسط بمساندة كاملة لدفاعهم مع نقل الكرة بسرعة لنصف ملعب مصر لتخفيف العبء عن خط الظهر وبدء الهجوم المضاد .

أسباب أخرى للهزيمة :

واذا كان غياب الهداف سببا رئيسيا لهزيمة مصر وعدم تحقيق التعادل .. فانه يضاف اليه الاصرار على التمسك بالطريقة الانجليزية في الهجوم — الكرات العالية — كما سبق الاشارة — .. والتغيير غير المناسب الذى اجراه سميث فقد كان مفروضا اشراك محمد رمضان في وقت مبكر بدلا من اشراكه في آخر ١٠ دقائق ولم يكن الوقت كافيا له ليتأقلم مع زملائه .. ومادام المدرب رأى ان عماد سليمان يستحق التغيير فكان الاجدى اشراك مهاجم وليس لاعب وسط خاصة انه في حاجة لتعويض الهدف على الاقل ..

وهذا لايقلل من ان مصر قدمت عرضا جميلا طوال المباراة استحق به تشجيع الجماهير وبرز منه الظهير المهاجم ابراهيم حسن الذى يزداد تألقا من مباراة لأخرى وشقيقه حسام بجهده الكبير وتحركاته الواعية وجمال عبدالحميد بلمساته الفنية وحمادة صدقى صخرة الدفاع وعماد سليمان رغم اضاعته لهدفين ثمينين ..

والأمر الآن لايقبل المناقشة .. فالمجال لايتسع للتعادل مع كينيا او نيجيريا حتى يضمن الفريق مكانا في الدور قبل النهائي ..


جمال عبدالحميد
مصاب ويشترك غدا

الفريق المصرى يحتاج للدعوات في مباراتي كينيا ونيجيريا القادمتين ولا بديل له عن الفوز فيهما

حمادة صدقى
يغيب عن لقاء الغد

ماذا قالوا عن مباراة مصر والكاميرون

●جريدة المنتخب : « عمالقة النيل يكتسحون بهجوم مرعب وبلا حظ .. الكاميرون يسرق هدفا خادعا ثم يتوق » ..

●ميلا : لقاء رائع فنيا على المستوى التكتيكي والبدني .. الفوز اعتبره مستحقا وعن جدارة امام مصر ذات الوجه المخيف .. تفوقنا من ناحية السرعة والقوة البدنية الدعامة الاساسية في تلك اللقاءات .

احمد رفعت : المباراة من جانب واحد .. مصر تحكمت في كل اطوارها ولاعبونا ادوا جيدا وخانهم الحظ .. مازالت امامنا فرصة التأهيل .. النتيجة لن تزيدنا الا عزيمة واصرارا في المباريات القادمة .

الفريق المصرى يستعد لمباراة كينيا

يؤدى فريق مصر صباح اليوم المران بملعب معهد مولاى رشيد استعدادا للقاء كينيا غدا .. وقد تدرب امس اللاعبون الذين لم يشتركوا في مباراة الكاميرون وبينهم ايمن يونس الذى تماثل للشفاء من الانفلونزا وان كان اشتراكه امام كينيا يتقرر اليوم .

وهناك احتمال آخر لاشراك أحمد رمزى كظهير ايسر بدلا من ربيع ياسين الذى لم يكن في مستواه امام الكاميرون .. وقد تم الكشف بالاشعة مساء اول امس بمستشفى الرباط على حمادة صدقى وجمال عبدالحميد المصابين امام الكاميرون ! وثبت عدم وجود اى شروخ بعظام اللاعبين .

ويقول د . أشرف الألفى طبيب الفريق ان جمال مصاب بكدمة شديدة بيسراه وحماده مصاب بكدمة مماثلة في مفصل القدم اليسرى وظهره .. وعلى ضوء حالة اللاعبين ومن خلال علاج مكثف سيتضح موقفهما بالنسبة لمباراة الغد وان كانت الشواهد ان جمال قد يتمكن من اللعب ولكن حمادة قد يدخره المدرب للقاء نيجيريا الهام .. وعليه ينتظر ان يمثل مصر امام كينيا : أحمد شوبير ـ ابراهيم حسن ومحمد سعد ومحمد عمر وأحمد رمزى ـ شوقى غريب واسماعيل يوسف وايمن يونس وعماد سليمان ـ حسام حسن وجمال عبدالحميد .

كلود لوروا: مصر تحكمت ولكنها لاتملك الهداف

اصابة اومام قلبت خطتي وأربكت فريقي

لأن كلود لوروا مدرب الكاميرون الفائز فقد كان سهلا ان نلتقى معه في حديث سريع عن فوز فريقه .. استعد لوروا للقاء الصحفيين بوضع شعار اتحاد كرة القدم المصرى على صدره وكان سميث قد اهداه اليه قبل المباراة .

● س : ماهو تقييمك العام للمباراة ؟

●●ج : بدأ الفريقان المباراة بمستوى جيد واستطاع ميلا استغلال فرصة لاحراز هدفه ولكن اصابة اوملم بييك سببت ارتباكا كاملا للفريق .. عموما كان فريقي سعيدا بانتهاء الشوط الأول لصالحه حيث كان في امكان مصر التعادل .. ويمكنني القول ان مصر تحكمت في المباراة كلها .

●ماهي سلبيات الفريقين ؟

●● اصابة أوملم وخروجه قلبت الموازين وسببت خللا في اركان الخطة .. اما فريق مصر فلم يحسن استغلال الفرص التي لاحت له وليس لديه من ينهى الهجمات ففي نصف الساعة الأخير تعرض الكاميرون لضغط شديد ولكن لم يكن هناك من يترجم الفرص لاهداف .

● من هم أحسن اللاعبين ؟

●● روجيه ميلا طبعا .. وكانا بييك وتاتاوى وسونجو الحارس .. ومن مصر جمال عبدالحميد وعماد سليمان وحسام حسن وابراهيم حسن (١٠ و١١ و٩ و ٢) .. عماد سبب لنا مشاكل تكتيكية عديدة ولم يشعر الجمهور به وتحركاته الذكية المربكة لنا .. لقد اراحنا خروجه جدا ..

● ماذا يعنى الفوز على مصر ؟

●● انتصار عظيم .. انها المرة الأولى التي نحقق فيها الفوز ولكنه لا يزيد على الحصول على نقطتين لأنه من الممكن ان تنقلب النتائج .

● ماذا ترى من فرص لمصر .. ومباراة الكاميرون ونيجيريا ؟

●● في امكان مصر الفوز على كينيا بسهولة ولكن المهم والأساس مباراة نيجيريا الحاسمة .. وبالنسبة لمباراتنا مع نيجيريا ستكون صعبة .

● مارأيك في لقاء نيجيريا وكينيا ؟

●● لم تكن مباراة .. انتهت مبكرا في لحظاتها الأولى بعد أن أحرزت نيجيريا هدفين ..


كلود لوروا
مصر الفريق الأحسن

ابو العز يتسلم تدريب الفريق الأول للترسانة

تسلم محمد ابو العز رسميا مهمة تدريب الفريق الاول لكرة القدم بالترسانة حيث سافر امس الى بورسعيد للقاء المحلة الساعة الواحدة بعد ظهر اليوم في الدورة الرباعية التي ينظمها المصرى ويشترك معهم فيها نادى الاتفاق السعودى خلال توقف الدورى ..

وصرح محمود كامل ياسين رئيس مجلس ادارة الترسانة بان بدوى عبدالفتاح المدير الفنى ارسل له خطابا يعلن فيه اعتذاره عن عدم الاستمرار في تدريب الفريق لعدم الاستجابة لمطالبه الخاصة باللائحة المعدلة للاعبين والعقد الذى قدمه لى والذى وضع فيه شرطا غريبا وتعجيزيا

العراق والسعودية في الصراع على القمة لبطولة كأس الخليج العربى لكرة القدم

الرياض ـ احمد مكاوى :

تقام اليوم مباراتان في المرحلة الحاسمة للدورة التاسعة لبطولة كأس الخليج العربى لكرة القدم باستاد الملك فهد الدولى بالرياض .. تلتقى السعودية مع العراق الساعة الثالثة بعد الظهر بتوقيت القاهرة في صراع على القمة حيث تلعب نتيجة اللقاء دورا كبيرا في تحديد بطل الدورى .. والمباراة الثانية الساعة الخامسة لتحسين المراكز .

● العراق يحتل المركز الاول برصيد ٦ نقط بفوزه ١/صفر على الكويت و٣/صفر على قطر وتعادله مع الامارات بدون اهداف ومع سلطنة عمان ١/١ .. اهتزت عروض العراق في مبارياته الثلاث الاولى . فلم تتناسب اطلاقا مع بطل الخليج السابق وبطل غرب آسيا الحالى .. وقد ارتفع مستوى الفريق في الشوط الثانى من مباراته امام قطر ، وقدم عرضا ممتعا مثيرا توجه بالاهداف الثلاثة .. وفريق العراق مكتمل الخطوط يضم مجموعة من النجوم المهرة خاصة في خطى الوسط والهجوم .. ويلعب في خط الوسط حبيب جعفر « موتور » الفريق ويقوم بالدورين الدفاعى والهجوم . وتتركز الخطورة في احمد راضى هداف الفريق .. وقد اصبح عمو بابا مدرب العراق يعرف كل شىء عن الفريق السعودى ولابد انه سيبنى خطته على اساس هذه المعلومات .

والسعودية : تحتل المركز الاول « مكرر » برصيد ٦ نقط ايضا بالفوز ٢/صفر على عمان و١/صفر على البحرين والتعادل مع قطر بدون اهداف و٢/٢ مع الامارات . اهتزت عروض المنتخب السعودى ولم يظهر حتى الان بمستوى منتظم باستثناء الشوط الثانى من مباراته امام الامارات حيث كان الاقوى والاسرع حتى انتزع التعادل بجدارة هذا ويعرف عمر بوراس مدرب السعودية (من اوروجواى) كل شىء عن منتخب العراق وسيضع خطته تبعا لذلك .. ولا بديل امام السعودية للفوز ذلك ان التعادل يمكن أن يطيح بأملها في احراز البطولة ، خاصة وانه لم يتبق له بعد اليوم الا لقاء صعب امام الكويت .. وتتوقف النتيجة على مدى صلابة خط ظهر السعودية وفي نفس الوقت على مدى استفادة الفريق من خطورة ماجد عبدالله هدافه الخطير .

● وقطر : في المركز الخامس والبحرين في المركز الرابع .. وقد صادف فريق قطر حظ عاثر يوم قضت الامارات على آماله في القمة بعد الانطلاقة القوية التي بدأ بها المباريات في الدورة بتعادله مع الكويت حامل اللقب والسعودية صاحب الملعب .. هذا وقد قدم البحرين مباريات جيدة نسبيا خاصة يوم فاز على الكويت ..

اقام الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة التنفيذية العليا مساء امس الاول حفل عشاء فاخرا بفندق انتركونتننتال لتكريم كل الوفود .. وقد شهده حوالى ٥٠٠ مدعو .

اليوم أهم خطوات فرق المجموعة الأولى نحو الدور قبل النهائى

المغرب مع الجزائر « لقاء حساس » .. وزائير مع ساحل العاج

تقام اليوم مباراتان في المجموعة الاولى بالدار البيضاء حيث يلتقى بمجمع محمد الخامس : زائير مع ساحل العاج الساعة السابعة مساء بتوقيت القاهرة ثم المغرب مع الجزائر الساعة التاسعة .. وهما أهم خطوات الفرق الاربعة في سعيها للوصول للدور قبل النهائى بعد ان تعادلت كلها ١/١ في اليوم الاول .. المغرب مع زائير .. والجزائر مع ساحل العاج . ونتيجتا مباراتى اليوم الاول وحوادث الطرد والانذار والاصابات والأداء السلبى ستكون انعكاساتها على تشكيلات الفرق اليوم خاصة في صفوف المغرب والجزائر .

زائير وساحل العاج :

العرض القوى الذى قدمته زائير امام المغرب رفع رصيدها امام الخبراء وأصبح لها ألف حساب .. وفريق ساحل العاج يعرف ذلك جيدا .. يؤكد اوتو فيستر مدرب زائير أنه غير راض عن مستوى فريقه امام المغرب وانه سيعمل للفوز ثم امام الجزائر .

يضم الفريق مجموعة من الفهود .امكن للمدرب ان يجعل منهم مجموعة متناسقة قدموا عرضا طيبا امام المغرب وكان يمكنهم الفوز على المغرب في الشوط الثانى .. أخطر اللاعبين كابونجو وموتيبلى .. ويبرز بوانا كصمام امن في الدفاع .

أما مارتيبل مدرب افيال ساحل العاج فلايتكر قوة زائير ولكنه يقول ان فريقه لديه امكانات الفوز ليصل الى الدور قبل النهائى .. ويضم فريقه مجموعة من المحترفين : يوسف فوفانا وفرانسوا زاهوى وعبدالله تراورى الهداف وجادجى سيل .

المغرب والجزائر :

المباراة فاصلة بالنسبة للفريقين .. وليس أمام أيهما الا الفوز .. المغرب منظم الدورة ويسعى لتنظيم نهائيات كأس العالم ١٩٩٤ لن يدع فرصة الفوز بالكأس تفلت منه ولن يكون ذلك الا بالفوز اليوم .. يغيب عن الفريق لطرده في مباراة زائير عبدالرزاق خيرى .. والمصاب حسن فاضل الذى عاد لاسبانيا ليلحق بنادى ريال ماريوركا واشتراك ضلمى ميزان خط الوسط لايزال محل شك .. ويشترك بادو الزاكى حارس المرمى بعد حضوره من اسبانيا ، ولمريس الذى لم تكن اصابته امام زائير خطيرة .. بينما يتقدم الصفوف عدد من الوجوه الجديدة مثل بن عبيشة والغرف .. ويقول فاريا مدرب الفريق انه سيعمل في لقاء اليوم على تعويض مافات حتى اذا اضطر لاشراك ضلمى قبل تمام شفائه .

وفي الجزائر تأكد ادخال تغييرات اهمها عودة رباح ماجير النجم العالمى لتعزيز القوة الهجومية الضاربة والتى افتقدها الفريق امام ساحل العاج وتولى مسئوليتها لاعبو الوسط بقيادة بلومى .. وقد يلعب جمال مناد من البداية .. ويقول روجيوف المدرب السوفيتى للفريق : سنلعب للفوز بكل قوة ولدينا فرصة لن نضيعها .

بادو الزاكى
يعود لمرمى المغرب

رباح ماجير
يقود هجوم الجزائر

تشكيل الفرق الاربعة لمباراتى اليوم

● يمثل المغرب : الزاكى ـ تيجانى وحسن ممدوح والبياز ولمريس ـ الحداوى وتيمومى وضلمى (بن عبيشة) وعزيز بودربالة ـ كريمو والغرف .

● ويمثل الجزائر : دريد ـ مرزقانى وبلفربى ومغاريا وشعيب ـ يلحى وبلومى وقاس سعيد وماجير ـ جمال مناد وحكيم ميدان .

● يمثل زائير : ميريكان ـ كالا ويونا وكونجولو ولومبو ـ دنجا وكينجايمو وتوبيا وكابونجو ـ باسولا وموتيبيل .

● ويمثل ساحل العاج : زاجولى ـ كواسى أكا ووى روفان وسكانا ديابيه ولوران زاهوى ـ عمر بن صالح وجادجى سيل وفرانسوا زاهوى وسيرج الان ـ عبدالله تراورى ويوسف فوفانا .

نتائج تمهيدى كأس مصر لكرة القدم

اسفرت مباريات الدور التمهيدى الثانى لكأس مصر لكرة القدم أمس عن فوز المنصورة على طلعت حرب ٢/صفر .. والمنيا على بلدية المحلة ١/٣ .. والشمس على دمنهور ١/صفر .. والجمهورية بشبين الكوم على جوت بلبيس ٢/صفر وشركة الدخان على سرس الليان ١/صفر ..

هذا والغيت مباراة الحديد والصلب مع الحدود لتخلف الحدود .

غزل دمياط يفوز على المقاولون ١/صفر ..

فاز امس غزل دمياط على المقاولون ١/صفر في مباراة كرة القدم الودية التي يلعبها الفريقان في فترة توقف الدورى استعدادا لاستئنافه عقب عودة الفريق القومى من المغرب . احرز الهدف عبدالله جنادى في الدقيقة ١٧ من الشوط الثانى .

اليوم مباراتان في نهائى دورة الصداقة ببورسعيد

بورسعيد ـ عادل الجزار :

تقام اليوم نهائى دورة الصداقة الرباعية في كرة القدم على كأس سامى خضير محافظ بورسعيد وذلك اعتبارا من الساعة الواحدة حيث يلتقى الترسانة مع المحله ثم المصرى مع الاتفاق السعودى .. يتصدر البطولة المحله وله ٦ نقط يليه الاتفاق ٣ نقط ثم كل من الترسانه والمصرى برصيد نقطة واحدة .

مصر والعراق يتقاسمان البطولة العربية للرماية

تقاسم فريقا مصر والعراق الفوز بمسابقات اليوم الاول للبطولة العربية الأولى للرماية ..

فقد فاز فريق مصر بمسابقة الطبنجة السريعة ٢٥ مترا برصيد ١٨٠٠/١٧٤٣ نقطة وتكون من (رؤوف عمر ورفعت نصر وعماد الجندى) يليه فريق عمان ثم قطر فالكويت .. وجاءت نتائج الفردى : الأول رؤوف عمر من مصر محققا ٧٠٠/٦٨٠ نقطة يليه زميله رفعت نصر ثم حمد محمد من عمان وحسنى حسن وعماد الجندى من مصر .

وفي مسابقة البندقية الحرة ٥٠ متر من الوضع راقدا : جاء فريق العراق الأول برصيد ١٧٥٢ نقطة وتكون من (حمزة عباس ومصطفى عبدالقادر وعباس كامل) يليه مصر ثم السعودية .. وفي الفردى : الأول طلال ابراهيم زكى من مصر ٧٠٠/٦٨٩,٢ ثم مصطفى عبدالقادر من العراق ٦٨٣,١ يليه زميله ليث مأمون ثم محمد أمين فكرى .

هذا وتستأنف صباح اليوم مسابقات اليوم الثانى لاطباق الحفرة (٧٥ طبقا) بنادى الصيد .. ومسابقة الطبنجة ضغط الهواء مع تدريبات البندقية الحرة ثلاث أوضاع والطبنجة كبيرة العيار .

٢٥٠ لاعبا في دورى الشرطة للاسكواش

فاز الأمن المركزى ببطولة دورى الشرطة للاسكواش على كأس زكى بدر وزير الداخلية ، وتبعته اكاديمية الشرطة ثم معهد الأمناء اشترك في البطولة ٢٥٠ لاعبا يمثلون ٣١ نقطة تابعة لاتحاد الشرطة الرياضى ويتم تسليم الجوائز للفائزين في الحفل السنوى الذى تقيمه الادارة العامة لاتحاد الشرطة

رقم المناقصة	البيـــــان	ثمن كراسة الشروط	تاريخ فض المظاريف
٨	توريد قطع غيار خاصة بماكينات الأساسات ماركة ليبور	٥٠ ج	١٩٨٨/٤/١٢
٩	توريد سيارات ميكروباص	١٥٠ ج	١٩٨٨/٤/١١

أخبار الأدب ● أخبار الأدب ●

أخبار الأدب

يقدمها
جمال الغيطاني

الزيني بركات في ندوة

● بكرمة ابن هانيء يقيم المركز القومي للاداب ندوة لمناقشة رواية (الزيني بركات) للاديب جمال الغيطاني في السابعة من مساء الاحد ٢٧ مارس بعد عودته من فرنسا.

ضم اعضاء جدد للجنة الشعر

● اصدر فاروق حسني، وزير الثقافة قرارا بضم الشعراء: محمد عفيفي مطر وعبدالمنعم الانصاري، وسعد درويش خلفا لطاهر ابوفاشا ومختار الوكيل وفتحي سعيد.

الليلة شعر في دار الادباء

● امسية من الشعر الديني بدار الادباء بشارع قصر العيني ٦ مساء اليوم يديرها الشاعر يسري العزب.

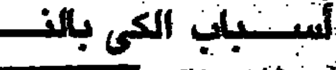
الطواحين في اتحاد العمال

● الاديب الكبير امين ريان الفائز بجائزة الدولة في القصة تناقش مجموعته القصصية الجديدة (الطواحين) في اتحاد شباب العمال مساء السبت ١٦ ابريل. يدير الندوة الاديب ربيع الصبروت

ادباء الموجة الثانية

عبده جبير: لدينا روايات عربية .. وليس روائيون!

عبده جبير، اديب يمكن القول انه ينتمي الى ادباء الموجة الثانية من كتاب الستينات، انتاجه الادبي معروف الآن. له روايات «تحريك القلب» و «ثلاثية سبيل الشخص» و «الوداع تاج من العشب». في هذا الحوار يقدم رؤيته للواقع. وللحياة الادبية.



عبده جبير النقد لالزوم له

حوار: بركسام رمضان

● في البداية .. يبدو اختيارك لاسماء اعمالك غريبا .. هل هذا الاختيار الغريب مقصود؟

●● لا اعتقد ان اسماء اعمالي غريبة ولكنها قد تبدو مختلفة عما اعتدناه والعنوان دائما مايختار على اساس فكرة او جملة في العمل. ولكني افضل دائما وهذا هو اسلوبي في الفن .. هو انني لااحب المعاني بقدر ما احب الصور. ولااهتم بالوصف بحيث لااصف شخصا في روايتي بانه يتالم ولكني اضعه في حالة الم يستنتجها القارىء ..

● الا ترى ان الشكل الذي كتبت به روايتك (تحريك القلب) يصلح كشكل مسرحي اكثر منه ملاءمة لعمل روائي؟

●● كان الكاتب الشهير (وليم فوكنر) يكتب روايته الشهيرة (قداس لراهبة) عندما اكتشف ان فيها جزءا مسرحيا وان ابطالها يرون الحياة باعتبارها لعبة. وهذه الرواية كتبتها ثلاث مرات .. الاولى بطريقة الفصول المتتالية وعندما قرأتها لم اجدها تفجر شيئا بداخلي. فتركتها ثم عدت اليها بعد سنة واعدت كتابتها باسلوب ان تحكي كل شخصية حكايتها ولكن هذه الطريقة لم تعجبني وقررت الا اكتبها. وبعد ذلك بمدة طويلة الحت علي بالكتابة فجلست لمدة اربعة شهور متواصلة حتى انتهيت من كتابتها بهذا الشكل الاخير.

● هل تختار اسماء اعمالك قبل الانتهاء من كتابة العمل ام بعده؟

●● اختار اسماء اعمالي والتكنيك الذي ساكتب به وملامح الرواية قبل ان ابدا في الكتابة.

● الم يحدث ان خرج احد ابطالك عن الخط الذي رسمته له؟

●● لحظة الابداع هي التي تقرر ذلك بالذات عندما اكتب عن عنصر نسائي وهذا هو تحدي الرواية ان الكاتب يبدأ بشيء يعرفه تماما ثم ينتهي الى شيء لايعرفه وانما يترك نفسه للحظة الابداع ..

● ولنسأل عبده جبير: ما القضايا التي تشغلك وتلح عليك؟

●● اثناء كل عمل من الاعمال احس ان هناك شيئا مايشغلني ليس قضية وليس مقولة وليست فكرة انما هي شيء اشبه بالاحساس المركب جدا .. الذي يتضمن مقولات متداخلة ويتضمن افكارا كثيرة واحاديث متعددة .. ولاتستطيعين ان تقولي ان في هذه الرواية لعبده جبير مقولة تناضل ضد الاستعمار من يبحث عن ذلك فلن يجده ولكنك ستجدين عملا فنيا وراءه رؤية للعالم بابعاده الفلسفية والفكرية والاجتماعية، وستجدين اشخاصا على قدر كبير من الحيوية احيانا تحبينهم واحيانا تكرهينهم. حدث ان صديقا من اصدقائي احب بطلة من بطلات روايتي (تحريك القلب) اسمها سالي ..

وفي رأيي ان الذي يبدأ في كتابة عمل فني وفي نيته انه سيتناول قضية ينتهي به الامر الى انه (لايعمل قضية ولايعمل فنا) !!

● عنصر الامتاع في اعمالك .. الى اي حد هو متوافر واقصد الامتاع في الفكرة. في اللغة. في المعالجة؟

●● الامتاع ده شيء مرتبط بمستوى المتلقي واعتقد ان المتعة التي يحصل عليها قارىء من عمل فيه مجهود اكثر من المتعة التي يحصل عليها من يقرأ روايات لاجاثا كريستي او فرانسوز ساجان !!

● ما الاعمال التي تشعر انها قريبة لنفسك من اعمال الآخرين؟

●● هناك اعمال روائية عربية، ولكن لايوجد روائي عربي واحد !! هذا كلام خطير اعرف ذلك ولكني اقوله بهدوء شديد جدا وبتواضع شديد ايضا .. نعم هناك روايات جيدة جدا لنجيب محفوظ وقصص عظيمة جدا ليوسف ادريس ولكني اقصد بالروائي العربي هو الروائي صاحب رؤية للعالم والكون واللغة وعلم الجمال والفلسفة والاقتصاد.

● وعلى مستوى العالم من يصح ان نطلق عليه هذا التعبير؟

●● هناك تولستوي وديستوفسكي، كافكا، فوكنر وهمنجواي ولكن لابد من توضيح ان رؤية هؤلاء جاءت حصيلة حضارة وليست حصيلة مجهود او موهبة؟

● ولكن الست معي في ان الاديب دائما متقدم على عصره والمفروض ان يقوده هو نحو التطور؟

●● هذا صحيح ولكن لابد من الاعتراف بان الرواية شكل جديد بالنسبة للادب العربي وان كنت ارى انها ستصبح في المستقبل ديوان العرب الجديد وكما قلت انا لا انكر فضل نجيب محفوظ وحنا مينة في تاصيل فن الرواية ..

● ومارأيك في مسالة تقسيم الاجيال؟

●● الفنان فرد ويجب ان يعامل على اساس ذلك وانا ضد فكرة الطوابير المصطنعة من اجل تمرير عدد كبير من الاسماء تحت قيادات ناس يحبوا يكونوا (مشايخ طرق) ولهم (خدام) !!

انا ضد ان يوضع اسمي في هذا الطابور وارجو من كل واحد عايز يعمل طابور انه (يشيل) اسمي ويرميه في الزبالة !!

● احيانا مانلجا الى مسالة التقسيمات هذه من اجل تحديد زمان معين لكي نفصل بين مجموعة معينة وغيرها؟

●● يمكن ان نقول مجموعة معينة ظهرت في الوقت الفلاني، لكن انا شخصيا لاشيء يجمعني باي احد، ولا ارى ان هناك ضرورة لذلك.

● في روايتك القصيرة «فارس على حصان من الخشب» الفكرة جميلة ولكن الم تشعر ان فيها كثيرا من التطويل والملل وهناك الكثير من المواقف ممكن اختصارها؟

●● اذا كان العمل كله عبارة عن رسم للوحة، ولو حذفنا نقطة من اللوحة لشعرنا بالنقص. والعمل هنا لابد ان يتابع مع رسم اللوحة وانا مشكلتي مع القارىء انه اعتاد على قراءة نجيب محفوظ !! فانا لا اتابع الفكرة ممكن اتركها واتناول فكرة ثانية او خيطا ثانيا موازيا لها تماما ولايلتقي معها، لانى اريد ان اقيم بناء حيا وفي نفس الوقت اقول ما هو اكثر من الفكرة .. اقول مالا اريد ان اقوله بمعنى انني اتجاوز المقولة واقدم العمل الحي.

● الم تلاحظ ان عددا كبيرا من ابطالك تسيطر عليهم حالة الملل؟

●● قولي لي بصراحة: من من اولاد جيلي لم يعش هذه الحالة !!

احكي لي عن شخص منهم مرح وسعيد لكي ازيف الواقع واعبر عن اشياء غير موجودة؟ ومع ذلك فهناك لحظة ادراك الحقيقة والالتقاء بها وهي لاشك تمنحنا السعادة.

انا لا اعبر عن انسانية الانسان ولكني اقدمه في الواقع. وهو نوع من الاحساس الحقيقي بلحظة الخطر التي يعيشها الانسان وانه حتى الحب ولو كان صادقا جدا وخارجا من اعماق الانسان فلا بد ان يكون (سخفا).

● ما مشاكلك كمبدع؟

●● مشاكلي مع الحياة وهي انني مضطر لان اعمل صحفيا لكي اعيش ..

● ما مشاكلك مع النقد؟

●● في رأيي ان النقد شيء (لا لزوم له) وعلى النقاد ان يبحثوا لهم عن دور آخر بدلا من دور النظارة وانهم يكتشفوننا. عليهم مثلا ان يساعدونا عن طريق نقل ثقافات الآخرين، او الاهتمام بالتراث.

أسباب الكي بالنار!

خيري شلبي .. كاتب غزير الانتاج، اصدر سبع روايات، وثلاث مجموعات قصصية فضلا عن عدد آخر من الكتب المتنوعة .. ومجموعته القصصية الاخيرة، اسباب للكي بالنار، تطرح رؤية مغايرة ولغة مختلفة وبناء فنيا غريبا على الكاتب.

خيري شلبي
احدث كتاب

وحول تجربته الاخيرة، يقول خيري شلبي:

هذه التجربة تعبير عن اصطدام الشاب الريفي بالمدينة. لقد انشرخ وانقسمت الرؤية في عينيه. لان بداخله ثقافة قومية راسخة تصعب زحزحتها من مكانها. استقاها من القرية. وحين اغرق في المدينة، وجدها تخاطب اشياء اخرى. وتفرض عليه اوضاعا ضد قيامه تفرض عليه النذالة والانحطاط والبيع والنصب في السوق بدون رصيد. وكان لابد ان تنقسم الرؤية. التعبير عن انفصاله او هزيمته، بل لتعطي عمق المأساة التي ترتكبها المدينة في حق الوطن.

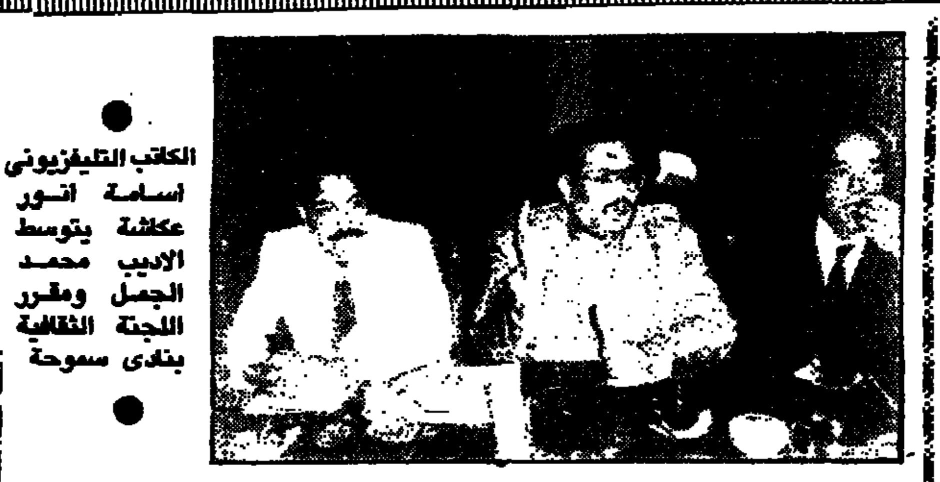
وقصص المجموعة مروية بضمير المتكلم. وحول هذا يقول خيري شلبي: ليس معنى هذا ان الراوي شخص واحد. انما كل قصة يرويها صوت له سماته ومفرداته الخاصة. وله ايضا تجربته المعاشة المحفورة فيه. والتي تعطيه مبررا قويا لان يروي علينا ماروى. على ان كل هذه الاصوات تعكس في النهاية وضعا عاما يشترك فيه ويعاني منه الجميع. كما انها تعكس روح المقاومة العظيمة لدى الشعب المصري حيث تقوم الحياة في سفح الخراب. والافراح بين المقابر.

ومن الممكن تلمس هذا الاختلاف الواضح لمجموعته الاخيرة عن باقي اعماله. يقول: وهذه المجموعة تنفرد بين كل كتاباتي، في استخدامها للغة الحلم بجميع مستوياتها: برق حتى يصير رؤية مجسدة ممسوكة باليد. ويدلهم حتى يصبح كابوسا غامضا مميتا، في حين ان كتاباتي السابقة والحالية والمستقبلة، انما يحكمها عقل بارد وقلب دافىء.

اما عن غزارة انتاجه الادبي والقصصي، يقول خيري شلبي: منذ طفولتي وانا اعد نفسي لاكون كاتبا منذ ان قرأت السير الشعبية من ناس في دكاكين قريتي، ولمست بيدي ردود فعلها على الناس، والحماس الشديد الذي يقابلون به الاحداث، وكيف يعقدون صلات حميمة مع الشخصيات اعمق من صلاتهم باهلهم وببعضهم البعض. ومنذ ان تعرضت لتجربة الكدح بكل معنى الكلمة مع الانفار في الوسية، ومع الحرفيين صبيا: نجارا وحدادا وترزيا وعتالا. وكان اول عشق لي هو التعليم، حيث بدأت مرحلة اخرى من الكدح في سبيل التعليم. والطريف ان بداية التشرد بدأت مع بداية التعليم فاشتغلت بائعا سريحا وقومسيونجيا .. كل ذلك كان يحفزني لان اكون كاتبا بدلا من ان اكون مجرما او طائفيا.

واخيرا، ماذا يكتب خيري شلبي الآن. اكتب الحلقة النهائية لسيرة الاماكن، وهي سيرة حياة شعبية مكونة من اربعة مجلدات مثل الهلالية وذات الهمة وغيرها .. حول رجل عادي جدا من الشعب المصري. وحين نرى الحروب والمواقع والالام التي يخوضها، فانا بحريب دلحس والغبراء تهون بجوارها، وازعم انني اقدم فيها تجربة فنية جديدة.

محمود الورداني



الكاتب التليفزيوني اسامة انور عكاشة يتوسط الاديب محمد الجمل ومقرر اللجنة الثقافية بنادى سموحة

في ناد رياضي بالاسكندرية

أسامة أنور عكاشة يطالب الادباء:

اتجهوا فورا للتليفزيون

بعيدا عن كل قصور وبيوت الثقافة في الإسكندرية التقى الكاتب المعروف اسامة انور عكاشة صاحب: (ليالي الحلمية، الشهد والدموع، رحلة السيد ابو العلا البشري، عابر سبيل، وقال البحر، عصفور النار) في نادي سموحة الرياضي بجمهور كبير من ادباء الاسكندرية الذين قلما اجتمعوا معا في مثل هذا اللقاء منذ سنوات.

الاسكندرية ـ مصطفى عبدالله:

دعته اللجنة الثقافية بالنادي في افتتاح الموسم الثقافي بمناسبة صدور مجموعته القصصية الجديدة (مقاطع من اغنية قديمة) التي تصدر بعد قرابة ربع قرن من صدور مجموعته القصصية الاولى (خارج الدنيا) عن مطبوعات المجلس الاعلى لرعاية الفنون والاداب والعلوم الاجتماعية.

ولانه اديب قبل ان يكون كاتبا تليفزيونيا فقد كان قريبا جدا من هموم الادباء ومدركا حتى لبعض مشكلاتهم التي ربما لن يقدروا هم على ادراك ابعادها. وقد امتد اللقاء لاكثر من ساعتين وشمل موضوعات كثيرة .. احاول الاقتراب من بعضها حسب ماتتيحه المساحة.

قال اسامة انور عكاشة لزملائه الادباء السكندريين:

●● الدراما التليفزيونية ـ في رأيي ـ هي احدى مراحل تطور الادب .. وانا كاتب قصة وهذه هي صفتي الاكثر اصالة والاكثر صدقا. ودراما التليفزيون كانت بالنسبة لي حلا انقذني بعد تجربة الكتابة الادبية لمدة طويلة. ربما منذ بداية الستينات كنا نكتب ولا احد يقرأ لنا. وكنا نواجه بحائط صلب تسبب في ضياع جيل باكمله من افضل الكتاب!

نحن نعيش ونكتب في بلد تتعدى فيه الامية نسبة ٧٠٪ في احسن الاحوال. وهذه النسبة تنعدم معها ملكة القراءة. واذا اضفنا اليها من يفكون الخط فقط ومن لا يقرأون الا صفحات الحوادث والرياضة واخبار الفن فسنجد ان قراء الادب والمهتمين به لا يزيدون بحال من الاحوال على نصف في المائة.

وقد كان شعورنا نحن ابناء جيل الستينات، ان عدد كتاب القصة اكبر من عدد قرائها. وهذه ازمة حقيقية بالاضافة الى ضعف المتابعة النقدية الحقيقية وهي بالنسبة للكاتب العنصر الثالث من عناصر الابداع.

فلا اتصور ان هناك كاتبا يمكن ان يستمر ويتواصل جهده بدون متابعة نقدية.

وقد وصلنا الى حالة من اليأس. وبعضنا توقف تماما عن الكتابة .. وصمت .. والبعض الآخر سافر للخارج. واختفت من امامنا كل منافذ النشر الى ان لاحت فجأة (دراما التليفزيون) وقد حدث ذلك بالنسبة لي صدفة .. ففوجئت بالاخ سليمان فياض يبحث عني بالحاح شديد لانه يريد ان يحول احدى قصص مجموعتي الاولى التي صدرت في عام ١٩٦٧ الى تمثيلية تليفزيونية. كانت قصة البيت الكبير وقدمها التليفزيون في عام ١٩٦٨ بعنوان حارة المغربي وفوجئت بالاشكالية تحل امامي فيما يشبه الالهام وفي اقل من لمح البصر .. وفوجئت بان ملايين قد شاهدوا قصتي على الشاشة السحرية واحسست انني استطعت ان اصل الى المتلقي .. الى الناس ..

وفورا اتجهت للتليفزيون .. ليس بحثا عن الشهرة او الاسم، بل عن الجمهور الذي اوجه اليه رسالتي.

ومن خلال خبرتي اؤكد على ان وسيلة الادب المكتوب في بلدنا وفي بلاد العالم الثالث كله هي وسيلة صعبة التحقق. فاذا وجدت دراما التليفزيون فلم لا؟. المهم ان ما اقوله سيصل الى الناس بافضل الوسائل واحدثها. وقد خطر ببالي يوما تساؤل: وهل الكتابة للتليفزيون يمكن ان تكون على حساب قيمة الكلمة المكتوبة واحترامها؟ وهل يمكن ان يكون هناك فعلا ادب تليفزيوني؟. وبعد تفكير طويل ادركت انه ادب كاتب المسرح مثلا وقد كان الدكتور يوسف ادريس على حق عندما قال ذات يوم ان هذا هو ادب المستقبل.

● وردا على سؤال احد الحاضرين حول رايه فيما يقدمه التليفزيون من دراما ومسلسلات تليفزيونية قال:

●● للاسف الشديد اغلب ما يقدم من نماذج درامية في التليفزيون مستواه مخجل. هذا هو احساسي بصراحة وانا واحد ممن يكتبون للتليفزيون. فما بالكم باحساس المشاهد الذي يحس ويعي جيدا ان وقته يضيع .. وعقله يمتهن؟ !!

والكتاب الذين يحترمون عقل المشاهد هم قلة ويعدون على اصابع اليد الواحدة. وما انادي به ان يكون هناك تيار متصل من الجودة .. عشرات الكتاب الحقيقيين الذين يتصدون للرداءة والضحالة .. تيار يستطيع ان ينتصر على كل الرداءة ويلعب دورا حقيقيا في اثراء عقول ووجدان مشاهدي التليفزيون.

● ووجه اسامة انور عكاشة دعوة الى جميع ادباء مصر للاتجاه للتليفزيون فورا لكتابة الادب الدرامي من اجل الوصول الى المتلقي وللاسهام في الارتقاء بمستوى ما تقدمه الشاشة السحرية.

وعلى الادباء ان يفعلوا هذا بلا خوف او تخوف من انهم سيبتعدون عن حبهم وفنهم الحقيقي فهم لن يخونوا قلمهم. فالمسالة ليست برجا عاجيا يعيش فيه الاديب ليكتب. فان من واجبه ان يصل لاغلب الناس بطريقة راقية ومحترمة. فما الذي يمنع كل الادباء (المحشورين) في عنق زجاجة الادب ان يكتبوا للتليفزيون فهذا هو الطريق الوحيد لتحقيق تيار الجودة فيما تسميه الادب التليفزيوني وما الاحظه ان الادباء في حالة تهيب من التليفزيون. وانا شخصيا لم التحق بمعهد للسينما او السيناريو لاتعلم فيه كيف اكتب. فالسيناريو حرفة يمكن ان يتعلمها اي انسان لديه الاستعداد. والاديب في داخله الموهبة الابداعية وملكة التعبير الفني. ومعرفة اسرار الحرفة هي من اسهل الامور. ويكفي فيها قراءة السيناريوهات. ولقد بدأت بقراءة سيناريو غيري حتى عرفت كيف احل لغز تحويل الحدوتة الى صور متتابعة او الى مناظر ومشاهد.

ويجب ان يتخلص كل اديب من الخوف من فقدان القيمة الادبية. اذا ما كتب مباشرة للتليفزيون لاسيما انه قد رسخ في ذهن البعض ان الكتاب اخلد وابقى.

ندوة سموحة مع ابو ذكرى

● تستضيف اللجنة الثقافية بنادي سموحة بالاسكندرية في السادسة من مساء غد الكاتب الصحفي وجيه ابو ذكرى في لقاء حول كتابه الجديد (الغابة في دهاليز صاحبة الجلالة) يدير الندوة الاديب محمد الجمل.

امسية شعرية امريكية

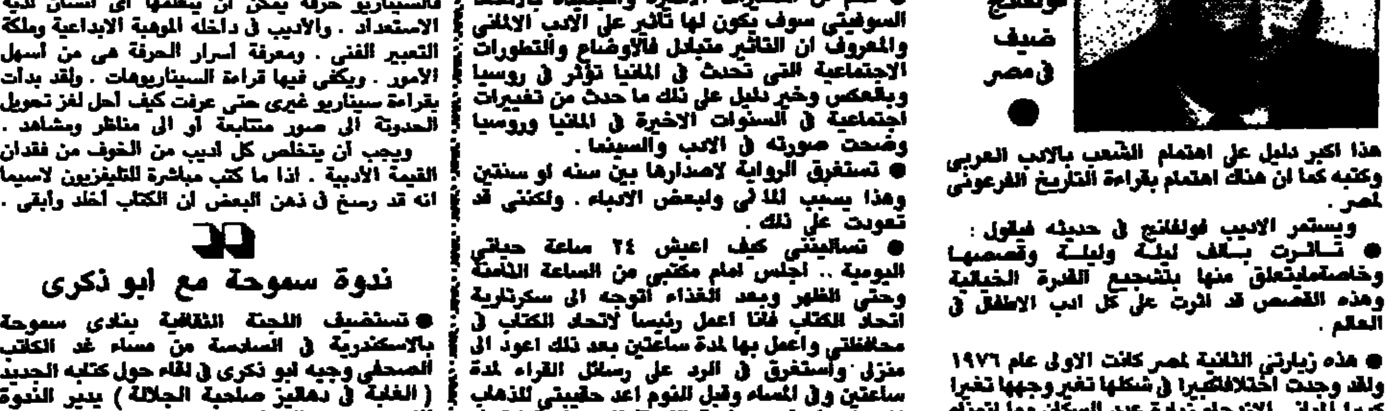
● يقيم المركز الثقافي الامريكي بجاردن سيتي امسية شعرية لاثنين من الشعراء الامريكيين في السادسة مساء الاربعاء القادم يحضرها عدد من الشعراء والنقاد المصريين.

تاجيل مؤتمر طه حسين

● تقرر تاجيل مؤتمر طه حسين الرابع عشر الذي يعقد سنويا بجامعة المنيا الى يوم ٢١ مارس بدلا من يوم السبت القادم. وسيكون ضيف مهرجان هذا العام د. احمد هيكل وستدور المناقشات حول قضية التعليم في مصر كما ستمنح جائزة المهرجان لافضل ثلاثة كتب مطبوعة حول قضية التعليم

انتخابات مجلس اتحاد الكتاب ٢٥ مارس القادم

● يتم في يوم الجمعة ٢٥ مارس القادم اجراء انتخابات التجديد النصفي لمجلس ادارة اتحاد الكتاب من بين المرشحين لشغل نصف المقاعد وهم: ثروت اباظة، الدكتور عبدالعزيز حمودة، عبدالعليم القباني، الدكتورة سهير القلماوي، مصطفى عبدالرحمن، احمد خميس، الدكتور محمود الجوهري، الدكتور عبدالمنعم اسماعيل، كريمة زكي مبارك، احمد زكي عبدالحليم، ابراهيم عيسى، محمود العزب، فتحي سعيد، احمد الشيخ، الدكتور سعد ظلام، عبدالسلام امين، فوزي البارودي، عبدالعال الحمامصي، محمد حنفي محمد الشريف، ابراهيم عبدالمجيد، الدكتور كمال محمد اسماعيل، احمد عبدالحفيظ سلام، محمد محمد الشحات، محمد حلمي محمود، سيف النصر عبدالعزيز، محمد سيد متولي، احمد حسن سعد، محمد التهامي سيد احمد، محمد انور نافع، محمد فخري محمد هاشم فايد، محمد علي عبدالعال، ياقوت محمد الشعليبي، سالم اسماعيل سالم حقي، عبدالوهاب عبدالسلام داود، الدكتور محمد حسن عبدالله، لويس يعقوب ميخائيل، حياة محمد ابو النصر.





الاديب الالماني فولفانج ضيف في مصر

ضيوفنا

الاديب الالماني فولفانج:

أهتم بالبسطاء

بالقاهرة الآن الاديب (فولفانج هيلد) من المانيا الديمقراطية وهو احد الادباء الذين يؤمنون او يهتمون في ابداعاتهم بالقضية الفلسطينية وبالعالم الثالث وفيتنام وافريقيا بل ان مايربط اعماله جميعا هو اهتمامه بالبسطاء والمطحونين من الشعب والذين يصنعون تاريخ بلادهم دون ان يذكرهم التاريخ ورفع الظلم والمعاناة عنهم لذا فهو يرى ان على الادب ان يفرد مكانا كافيا لهؤلاء.

والاديب فولفانج يبلغ من العمر ٥٧ عاما وهو متعدد المواهب والجوانب يكتب القصة والرواية وسيناريو الافلام كما كتب سلسلة كتب في مجال ادب الاطفال كان آخرها واهمها يتناول ممارسة الرياضة للمعوقين.

وعندما سالته اثناء لقائي معه عن سبب اهتمامه بالقضية الفلسطينية اجاب بقوله:

● ان عدد من كتب حول القضية الفلسطينية في المانيا الديمقراطية لايزيد على ثلاثة كتاب وهم (ديلوه) و (كاندل) وانا وكان اهتمامي بمناضلي منظمة التحرير الفلسطينية وبنشاطاتها بهدف التعريف بهذه القضية لازالة سوء الفهم السائد حولها والناتج عن عدم وجود معلومات كافية لما حدث لهذا الشعب.

● وعن الادب العربي يقول قرأت لمعظم الادباء العرب .. قرأت لنجيب محفوظ ويوسف ادريس وغيرهم ممن صدر لهم ترجمات باللغة الالمانية.

● تصدر للرواية العربية ٢٢٠ الف نسخة مثلها مثل اي اصدار في الادب الالماني وتنفد سريعا ويعد هذا اكبر دليل على اهتمام الشعب بالادب العربي وكتبه كما ان هناك اهتمام بقراءة التاريخ الفرعوني لمصر.

ويستمر الاديب فولفانج في حديثه فيقول:

● تأثرت بألف ليلة وليلة وقصصها وخاصة مايتعلق منها بتشجيع القدرة الخيالية وهذه القصص قد اثرت على كل ادب الاطفال في العالم.

● هذه زيارتي الثانية لمصر كانت الاولى عام ١٩٧٦ ولقد وجدت اختلافا كبيرا في شكلها تغير وجهها تغيرا كبيرا المباني الازدحام زيادة عدد السكان وما اتمناه ان اعيش الاعوام الاخيرة من عمري بجزيرة فيله فهو اجمل مكان في العالم.

● التقيت بكتاب مصريين في مجال ادب الطفل وكان هذا اللقاء مثيرا للغاية حيث وجدت تطابقا كبيرا بين قضايا واهتمامات الطفل المصري والطفل الالماني.

● اغلب الكتاب والادباء في بلادي يتفرغون للابداع فقط وعائدها يكفي لاستمرار الحياة فانا كنت اكتب بالصحافة حتى عام ٦٥ ولكن بعدذلك تفرغت لاعمالي الادبية.

● نعم ان المتغيرات الاخيرة والجديدة بالاتحاد السوفيتي سوف يكون لها تاثير على الادب الالماني والمعروف ان التاثير متبادل فالاوضاع والتطورات الاجتماعية التي تحدث في المانيا تؤثر في روسيا وبالعكس وخير دليل على ذلك ما حدث من تغييرات اجتماعية في السنوات الاخيرة في المانيا وروسيا وضحت صورته في الادب والسينما.

● تستغرق الرواية لاصدارها بين سنه او سنتين وهذا يسبب الملل لي ولبعض الادباء. ولكنني قد تعودت على ذلك.

● تساليني كيف اعيش ٢٤ ساعة حياتي اليومية .. اجلس امام مكتبي من الساعة الثامنة وحتى الظهر وبعد الغذاء اتوجه الى سكرتارية اتحاد الكتاب فانا اعمل رئيسا لاتحاد الكتاب في محافظتي واعمل بها لمدة ساعتين بعد ذلك اعود الى منزلي واستغرق في الرد على رسائل القراء لمدة ساعتين وفي المساء وقبل النوم اعد حقيبتي للذهاب الى برلين لحضور جلسة اللجنة الاجتماعية لاتحاد الكتاب باعتباري رئيسا لها.

● اتمنى ان نصل قريبا الى اتفاقية جديدة مع اتحاد الكتاب في مصر لمد الجسور الثقافية بين الادب المصري والالماني.

سامية سعيد



طبق الأصل

٢

قصة بقلم: شحاتة عزيز
بريشة: ايمان همام

وانقضى اليوم التالي، الاحد، في هدوء، وقضاه المخرج في جولة بمصاحبة بعثته والعمدة ونفر من المهتمين في القرية، ولم يكن احد ـ بالقطع ـ يعلم بما يدور في ذهن المخرج، ولا يدري ـ بالقطع ايضا ـ مشاعر القلق والحيرة التي لم تبرحه، اما بقية الناس فتناسوا احداث الامس الدامية ولم يكن لهم حديث إلا ما ردده احد الخبثاء ان الفتاة ـ التي عرف فيما بعد انها ممثلة ـ قد باتت ليلتها مع الذكور في حجرة واحدة في دار العمدة، وضرب الشيخ عبد الجليل كفا بكف واتهم العمدة بالمروق ووصم الفتاة بالفجور، وتوقع لرفاقها قاع جهنم، واقسم تهامي الذي يسكن قرب دار العمدة انه شهد الفتاة عارية، ثم اقسم مرة اخرى برحمة الموتى انه شهد المخرج مع الفتاة في وضع وصفه بلا خجل، اما زكية ـ التي صارت من اعلام القرية منذ تصدت لمذكور والصقت عليه خطة اغتصابها في الشتاء الماضي ـ فقد اتهمت الفتاة بالانفلات لأن لا اهل لها، اما عبد الله ابو جفلان منافس العمدة فانتهز الفرصة وادعى ان العمدة بالغ في اكرام الفتاة بأن استضافها منفردة في حجرته، وان العمدة لا يستحق ان يكون عمدة، وبالطبع لم يكن احد من هؤلاء يعلم بمشاعر الحيرة والقلق التي انتابت المخرج من جراء ما حادثه به قاطع الطريق، فقد كان يود حقيقة ان ينفذ الرجل ما خطط له ولكن دون اتفاق مبرم معه خوفا من المسئولية، وكان المخرج بطبعه ينزع الى الواقعية، ويود لو يسجل معركة حقيقية دامية تدور رحاها بدلا ـ طبعا ـ من افتعال معركة وتصويرها تمثيلا، بيد انه بعد طول تردد وحيرة طرد الفكرة تماما، وقرر ألا يعود الى التفكير فيها، بل وارسل في استدعاء بقية البعثة من المدينة لبدء التصوير في اليوم التالي ..

● ●

وفي ساعة مبكرة من صباح اليوم التالي، الاثنين، وصلت بقية البعثة، حشد كبير من الفنانين والفنيين، استقبلهم العمدة مزهوا، واعد لهم رغم ضخامة عددهم افطارا سريعا راق لهم فامتدحوا القرية قبل ان يروها، واسترخى الجميع في البهو الخارجي لاحتساء الشاي، فتسلل عبد الودود قاطع الطريق في غفلة من العمدة وانتحى بالمخرج جانبا عنوة وراح يذكره بعرضه السابق، بل وتمادى وراح يشرح له بدقة مواقع المعركة التي ستدور رحاها بتدبير منه صباح اليوم التالي، وافاض في الحديث عن افضل المواقع التي ينبغي تصوير الاحداث منها، ولم ينس في النهاية ان يذكره بانه سيفعل ذلك مرضاة له اولا، ومقابل ثمن بضعة قراريط ثانيا، ثم انصرف تاركا الرجل وقد عادت اليه حيرته، ولكن لم يكد قاطع الطريق يصل الى الباب الخارجي حتى كان هناك من ينبيء العمدة بوقوع كارثة، وكشف تفاصيلها بعد ان اذن له العمدة ان يتكلم بلا حرج امام الضيوف، وفي النهاية عرف الجميع ان الجوابر احرقوا جرن قمح للحمايدة، وان معركة تدور رحاها، الآن، بين العائلتين، وانه حتى، الآن، سقط ثلاثة قتلى، واصيب خمسة، ولم يعرف حتى، الآن، من اي فريق.

الجمت المفاجأة العمدة، وساد الجميع الوجوم، وكان المخرج هو الاكثر ذهولا فراح يهذي كمجنون ويخبط المائدة ويخاطب آخرين لا وجود لهم، الآن، بين الحضور، وفي لحظة من لحظات انفعاله بكى، ثم عاد يضحك، ثم اوشك ان يمزق ثيابه، وتضاعفت ثورته حين ابصر قاطع الطريق قادما فهم بالهجوم عليه رغم ان الرجل افصح له بالاشارة انه غير مسئول عما جرى وان ما جرى قد جرى دون تدخل منه، واوشك الامر بين الرجلين ان يتطور على نحو خطير، لولا تدخل العمدة والجموع دون ان يعرف احد سر ما جرى.

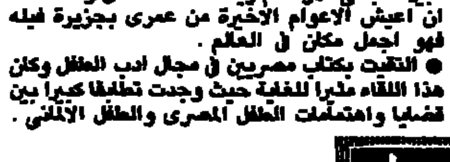
● ●

وشهدت الساعات التالية ذروة المأساة، فقد تضاعف عدد القتلى، واحتشدت سيارات الشرطة والاسعاف، واعلن حظر التجول، واستقبلت القرية عددا من راكبي الجمال من الهجانة ذوي البشرة السوداء والجماجم الضخمة، وجرد العمدة من سلطاته بمقدم المسئولين الاعلى منه سلطة، وتهامس الناس عن البعثة المشئومة، وردد الشيخ عبد الجليل ان ما حدث هو جزاء وفاق لاستضافة الفرقة، وتهلل عبد الله ابو جفلان منافس العمدة، وبات مؤكدا ان لا مكان الآن للبعثة، وان لا مجال لعمل لها، وان عليها ان ترحل، فرحلت في صمت وسط حراسة، وكان المخرج هو اكثر الجميع وجوما وذهولا ..

● ●

ويؤكد اهل القرية ان العمدة ورداني لم يعرف الفرحة ـ قط ـ بعد ذلك، فقد عاد الى عبوسه وجمود وجهه، ويؤكد المقربون من العمدة والعارفون ببواطن الامور ان العمدة ورداني لم ينطق بكلمة منذ وقوع الاحداث وحتى صدور الامر باقالته، وهو ذات اليوم الذي مات فيه ..

« تمت »



شارع المكتبات





● اول كتاب صدر عن فقيد الصحافة جلال الدين الحمامصي بعنوان (دخان لايطير في الهواء) بقلم الاديب محمود فوزي عن الدار الفنية للنشر والتوزيع يضم الكتاب آخر حوار اجري مع الحمامصي كما يتناول افكاره وقضاياه واهم معاركه الصحفية.

● تلقى الاديب محمود العزب اكثر من دعوة من المنتديات الادبية في القاهرة لمناقشة مجموعته القصصية الجديدة (زمن الحصار) لكنه راى ان يناقش لاول مرة في الاقاليم.

● صدر العدد الرابع من «مجلة النيل» وهي مجلة ادبية يصدرها مركز شباب الفرستق الغربية ويتضمن العدد مجموعة من القصص والقصائد لاعضاء المركز يشرف على المجلة عزت النجار.

● (تاريخ اولى الالباب والجامع للعجب العجاب) كتاب جامع للعلوم واحوال الصحة والمرض ومفردات الادوية واصولها واستخداماتها والتداوي بها مرتبة على حروف المعجم صدر عن مكتبة الثقافة الدينية.

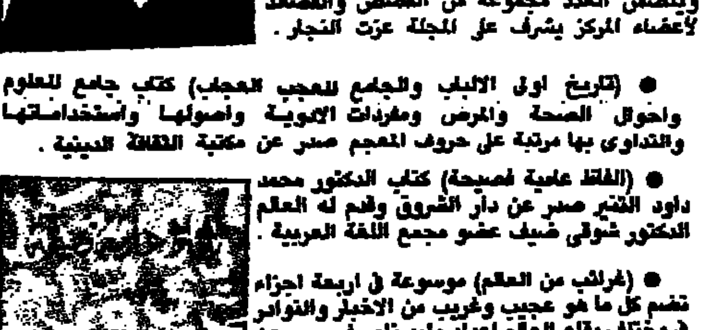
● (الفاظ عامية فصيحة) كتاب الدكتور محمد داود التمر صدر عن دار الشروق وقدم له العالم الدكتور شوقي ضيف عضو مجمع اللغة العربية.



● (غرائب من العالم) موسوعة في اربعة اجزاء تضم كل ما هو عجيب وغريب من الاخبار والنوادر في مختلف بقاع العالم اعداد وليد ناصيف صدر عن دار الكتاب العربي.

● (العمة الغفلة) مجموعة قصص اصدرها في كتاب محمد قاسم المحامي.

● (طفل آخر زمن) دراسة عن الطفل المصري المعاصر بقلم نادية يوسف يصدر عن الهيئة المصرية العامة للكتاب وبه اكثر من ٥٠ صورة للاطفال في اسيا وافريقيا ومعظم دول العالم الثالث.



● (كوميديتان من عصر شكسبير) احدث اصدارات هيئة الكتاب في سلسلة (المسرح العالمي) ترجمتها الى العربية الدكتورة نهاد صليحة. المسرحيتان هما: (جمولة من حواديت العجائز) لجورج بيل، (الرس يد ـ الهاوين) لفرانسيس بومونت. والمسرحيتان تحملان عددا من ملامح الدراما التجريبية المعاصرة مثل كسر الحائط الرابع، والمسرح داخل المسرح، وخلط المستويات اللغوية، واستلهام التراث الشعبي.

وتمثل الترجمة تجربة جديدة في مزج الفصحى بالعامية.

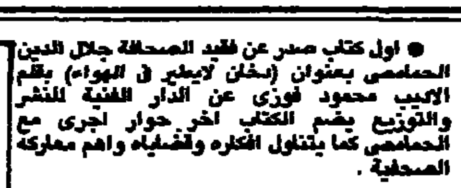
● (حدث ذات ليلة) مجموعة قصصية للاديبة المعروفة شريفة فتحي صدر عن الهيئة المصرية العامة للكتاب.

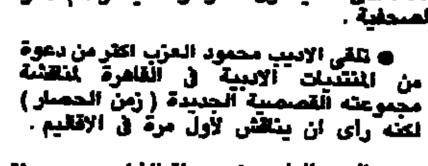
● الدكتور محمد ابراهيم حسين اصدر كتابه الجديد (الزخرفة الاسلامية ـ الارابيسك) يتضمن تعريفا بالزخرفة الاسلامية ودراسة لبعض نماذج في شرق العالم الاسلامي ومغربه.

● (من صحائف الفكر) احدث مؤلفات الدكتور عبدالمنعم خفاجي يصدر عن رابطة الادب الحديث وله ايضا (الاسلوب وشرح مقامات الحريري).

● الاسلام وحقوق الانسان كتاب الدكتور احمد شلبي صدر عن مكتبة النهضة المصرية.

● (دراسات في الادب السوداني) دراسة للدكتور عبدالله خبيب صدر عن مكتبة النهضة المصرية.







● جارسيا ماركيز والقول الدكتاتورية دراسة في رواية (خريف البطريرك) بقلم الناقد حسين عيد صدرت في ١٣٤ صفحة عن الهيئة المصرية العامة للكتاب وكانت هذه الدراسة قد فازت في مسابقة [illegible] للنقد القصصي لما تتميز به من عمق [illegible] التحليل وجدة التطور.

● [illegible] فلاسفة المشرق كتاب الدكتور عاطف [illegible] الفلسفة بجامعة القاهرة صدرت [illegible] عن دار المعارف في سلسلة (العقل [illegible]

سلسلة كتب جديدة

[illegible] محمود ابو الوفا، حسان بن ثابت. [illegible] يشرف على السلسلة الشاعر احمد سويلم [illegible] الذين شاركوا بالكتابة فيها. نهاد [illegible] شريف احمد الشيخ عصمت والي رجب سعد [illegible] السيد، مامون غريب احمد خضر سلوى [illegible] عبدالعال الحمامصي، سلوى [illegible] شريف ابو الوفا، محمد الننى [illegible] الدكتورة زهرة البيل، محمد [illegible] سليمان، سمير عبدالباقي. يرسم هذه السلسلة الفنان اسماعيل دياب وتصدر [illegible] شهريا في حجم سلسلة اقرأ.

● [illegible] من اغنية قديمة المجموعة القصصية [illegible] المعروف اسامة انور عكاشة صدرت [illegible] وكانت مجموعته الاولى قد صدرت في [illegible] بعنوان (خارج الدنيا) كما صدرت [illegible] في عام ١٩٨٤ (احلام في برج بابل) [illegible] اهداه المؤلف الى الدكتور يوسف [illegible]

● [illegible] الاسلامي في ادب اقبال كتاب الدكتور [illegible] بكلية الاداب بجامعة المنيا صدر [illegible] شعب الجامعة بالاسكندرية ويتناول [illegible] محمد اقبال وادبه وموقفه مع العروبة

علامة استفهام

ربما كانت الغالبية العظمى من المشاهدين غير راضية عما يقدمه التليفزيون من برامج وكثيرون منهم معهم الحق ..

ولكن ملايين المشاهدين حول العالم غير راضين ايضا عن برامج التليفزيون في اكثر الدول تقدما .. والباحثون هنا وهناك مستغرقون منذ امد طويل في بحث الانعكاسات الضارة على الصغار من مشاهد العنف والعرى والانحراف التي تتضمنها برامج التليفزيون في كل مكان .

وكثير من هؤلاء الباحثين توصلوا الى ان هذه المشاهد هي السبب فيما اصاب الشباب من ميل الى العنف وانها هي التي تدفعهم غالبا الى التفكير الضار وقد يكون هذا صحيحا الى حد ما

لانه يفتح العيون على ما في المجتمع الانساني من نزعات تجنح الى التمرد والتحدى والانحراف عن الطريق المستقيم .. ولكن اخفاء الحقيقة ليس دائما عملا مفيدا . فمن الخير للانسان ان يعرف الشر والخير معا ليميز بينهما ويتعلم كيف يتجنب الخطأ

من ثم لا اراني متحمسا جدا لكلمة الاخ محمد بهاء قطب التي نشرت بالامس

فلو كانت رؤية الشر دافعا للتقليد لما بقى على ظهر الارض انسان سوى ولزودت اسرائيل العالم باسوا مثل يحتذى ..

عبدالسلام داود



حكم غريب في الولايات المتحدة السماح بالتدخين في المحلات التجارية

كاليفورنيا - نبيل عصمت :

● تتحدث مدينة لوس انجلوس عاصمة كاليفورنيا بالولايات المتحدة الامريكية ، عن الحكم الذى اصدرته هذا الاسبوع محكمة بيفرلى هلز ، في القضية التي رفعها اصحاب المحلات التجارية ضد بلدية بيفرلى هلز . فقد اصدرت البلدية قرارا بمنع التدخين في جميع المحلات التجارية بالضاحية منعا باتا . وكانت بعض هذه المحلات تسمح بالتدخين فيها والبعض الآخر يمنع التدخين الا في كافيتريات معدة لذلك داخل المحل . قالت البلدية في المحكمة انها اتخذت هذا القرار ضمن الحملة العالمية الواسعة التي تقوم الآن لمنع التدخين . وقالت المحلات التجارية ان القرار اثر على مبيعاتها بنسبة ٦٠٪ منذ تطبيقه . وكانت المفاجأة ان الحكم الذى اصدرته المحكمة قضى بالغاء قرار البلدية والعودة الى اباحة التدخين في المحلات التجارية .

« النفط » وأثره على المرأة في الوطن العربي

● تقيم اللجنة المصرية للتضامن ندوة تحت عنوان « اثر الحقبة النفطية على اوضاع المرأة والاسر في الوطن العربي » يشارك فيها عدد من الخبيرات العربيات مع الخبراء والخبيرات المصريات .. فيشارك فيها من مصر الدكتور على فهمى ، الاستاذة امينة شفيق ، الاستاذة ليلى عباس ، الاستاذة شهيدة الباز والدكتورة عواطف عبدالرحمن .. تقام الندوة يومى ٢٧ ، ٢٨ مارس الحالى بفندق شيراتون القاهرة .

« الخرشوفة » موضة ١٩٨٨

● قدم بيت ازياء « كرستيان بيلاكروا » احدث صيحة لربيع وصيف ٨٨ اطلق عليها اسم « الخرشوفة » وهى تعيد المرأة لازياء القرن التاسع عشر حيث ترتدى فستانا فوق الركبة ينتفخ بعد الوسط .. الموضة الجديدة لا تصلح للمصريات – والسبب معروف – ولكنها لاقت اقبالا كبيرا في اوربا وامريكا ...

OOO

● د. محمد عبداروس اخصائى الامراض الجلدية والتناسلية .. هو ضيف اللقاء الشهرى الذى ينظمه غدا نادى السكرتارية بمصر الجديدة برياسة امانى حجاج بفندق البارون امبان بمصر الجديد .

● يسافر غدا د. عزالدين اسماعيل رئيس اكاديمية الفنون بالهرم الى اليمن بدعوة من جامعة صنعاء لالقاء عدة محاضرات لمدة اسبوعين بكلية الآداب ..

● « اثر الادب والموسيقى العربية على الثقافة الاوربية في العصور الوسطى » هى مدخل الحفلات الموسيقية التي ستقام ابتداء من الغد ولمدة ٣ ايام بوكالة الغورى بالازهر للموسيقيين السويسريين ادرس بيشنشتاين وفريتز هادارر »

● في مسابقة اجريت على مستوى الجمهورية لاختيار المعلمة المثالية .. حصلت عايدة عبدالمجيد النحاس ناظرة مدرسة ابن سيناء الابتدائية بمصر الجديدة على لقب المعلمة المثالية لعام ١٩٨٨ ..

مسابقة عالمية في روما للشباب الموهوب

● الاذاعة والتليفزيون في ايطاليا بالاشتراك مع وزارة الخارجية الايطالية يقيمان مسابقة عالمية في روما خلال شهر مارس يشترك فيها الشباب الموهوب في مختلف المجالات الفنية من جميع انحاء العالم يمكنك الاشتراك في المسابقة عن طريق المركز الثقافي الايطالي بالقاهرة مسابقة جان فرنشيسكو . الجائزة الأولى ١٠ ملايين ليرة ايطالية والثانية ٨ ملايين ليرة ايطالية .

أخبار الناس

● بقلم : ابو نظارة

اتحاد الكتاب السياحيين يؤبن فوميل لبيب

● أعضاء اتحاد الكتاب السياحيين عقدوا اجتماعا مشتركا لمجلس الادارة والجمعية العمومية لتابين الصحفى الكبير فوميل لبيب اول رئيس للاتحاد . اشاد المجتمعون بالدور الكبير الذي قام به الراحل في تاسيس الإتحاد ومساهمته في اثراء الكتابة السياحية للنهوض بصناعة السياحة في مصر . عبر الاعضاء في برقية بعثوا بها الى السيدة زوجته التليفزيونية جانيت فرج واسرته عن خالص عزائهم وعن الهم للرحيل المفاجىء ولكنها ارادة الله .

١٣٠ مليون دولار خلال ثلاثة اشهر !!

● حقق المخرج السينمائي الفرنسى الشاب جان كوبوتى رقما قياسيا في اجتذاب اكبر عدد من المشاهدين ، حيث شاهد فيلمه الأخير « ثلاثة رجال » اكثر من ١١ مليون شخص وبلغت ايرادات الفيلم خلال ثلاثة اشهر ١٣٠ مليون دولار عند عرضه في الولايات المتحدة فقط !!

● جمعية النور والأمل فرع طنطا برئاسة سعاد الصباغ تقيم الاسبوع القادم معرضا للتصوير الفوتوغرافي لاحد ابنائها المكفوفين .. يقام بعده احتفال كبير بمناسبة عيد الام بحضور المستشار فخرى عبدالحميد محافظ الغربية وكبار رجال المحافظة

● قامت ادارة شبرا التعليمية مركزا دائما للصحافة المدرسية بمدرسة الوحدة العربية ويضم جميع التلاميذ الموهوبين في مجال الصحافة يشرف على اعداد المركز احمد شفيق موجه اول الصحافة بالادارة لتنمية المواهب الصحفية عند التلاميذ

● فانوس رمضان بدأ يظهر في الأسواق .. الجديد هذا العام هو العودة الى فانوس رمضان القديم الذى يضاء بالشمعة وليس بالكهرباء .. يبدأ سعره من جنيه الى ٢٥ جنيها !

اشعار فرعونية تحية للشيخ زايد

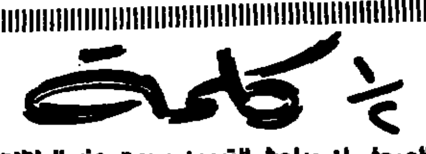
● تلقى الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة ورق برديا مكتوبا عليه تحية من الاشعار الفرعونية - منذ ٧ آلاف سنة - من المؤرخ الموسيقى فكرى بطرس وذلك بمناسبة زيارته لمصر .

O■O

● نادى « ليونز » مصر الجديدة قام بتاثيث حجرات للأطفال المعوقين - عقليا - في مدرسة الليليفرند بالزيتون .. كما قام بانشاء حضانة في مدينة العريش لابناء الموظفات .

O■O

● شاعر السويس على الخطيب .. سجلت الاذاعة له اغنية جديدة بعنوان « ليل الغربة » تلحين وغناء ماهر العطار .. سبق للشاعر ان سجلت له الاذاعة مجموعة من اغنياته للمطربة هدى سلطان وسوزان عطية ومحمد فتحى .. والخطيب تم قبول عضويته بجمعية المؤلفين بباريس .

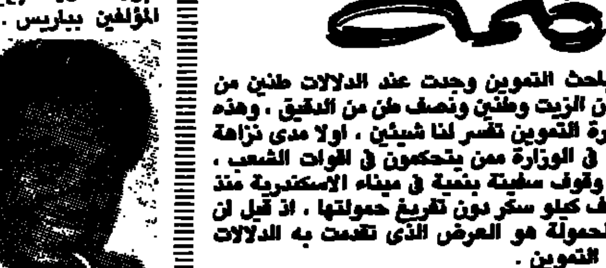




على الخطيب
اغنية جديدة

● حصل قسم الحجز بفندق مريديان القاهرة على المركز الاول لفنادق « مريديان العالم » لبيعه اكبر نسبة غرف لفنادق مريديان عن شهر يناير ١٩٨٨ .. وفاء ابو حمدة تراس القسم .

وفاء ابو حمدة
المركز الاول



½ كلمة

نشرت الصحف ان مباحث التموين وجدت عند الدلالات طنين من السكر وطنا ونصف طن من الزيت وطنين ونصف طن من الدقيق . وهذه الكميات المتسربة من وزارة التموين تفسر لنا شيئين ، اولا مدى نزاهة وانضباط بعض العاملين في الوزارة ممن يتحكمون في اقوات الشعب ، كما تفسر - ثانيا - سبب وقوف سفينة بضبة في ميناء الاسكندرية منذ خمسة ايام وعليها ١٤ الف كيلو سكر دون تفريغ حمولتها ، اذ قيل ان السبب في تاخر تفريغ الحمولة هو العرض الذى تقدمت به الدلالات لشراء الشحنة من وزارة التموين .

أحمد رجب

رغم انف الشتاء !

● متعة صيد السمك تظل متعة بلا حدود لو قيود .. حتى لو ارتدى بحر الاسكندرية ثوب الشتاء والبرد والامواج العالية . فان متعة الصيد بالليوه تظل رغم انف الشتاء البارد جدا ..

« تصوير .. خميس مرجان .. »

انت والنجوم

● الحمل :
٣/٢١ إلى ٤/٢٠
ستتكون صداقات جديدة اليوم بسهولة :

● الثور :
٤/٢١ إلى ٥/٢٠
يوم هادىء واستقرار في محيط الاسرة .

● الجوزاء :
٥/٢١ الى ٦/٢٠
تقلبات في العمل حاول الاستفادة منها .

● السرطان :
٦/٢١ إلى ٧/٢٠
دلالات اليوم تشير الى زيادة في الاعباء .

● الاسد :
٧/٢١ الى ٨/٢٠
انت محظوظ في المال اليوم .

● العذراء :
٨/٢١ إلى ٩/٢٠
كن واقعيا في مناقشة تكاليف الحياة .

● الميزان :
٩/٢١ الى ١٠/٢٠
الصبر مفتاح الفرج .

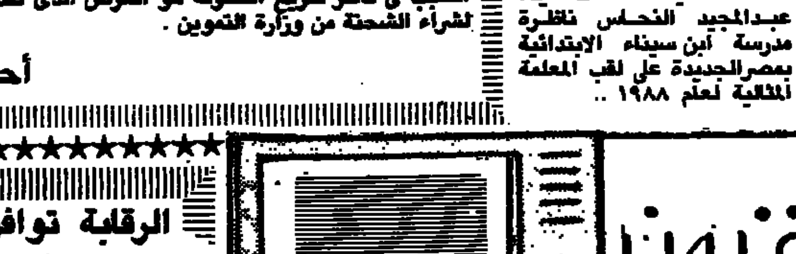
● العقرب :
١٠/٢١ إلى ١١/٢٠
الحب مفيد عند التعامل مع الاخرين .

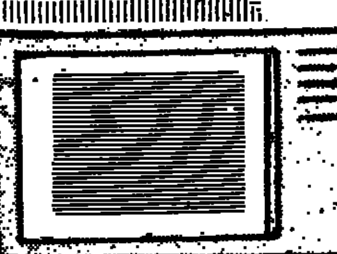
● القوس :
١١/٢١ إلى ١٢/٢٠
حاول الاتصال باصدقاء الماضى .

● الجدى :
١٢/٢١ إلى ١/٢٠
اعمل ولا تعتمد على الحظ وحده اليوم .

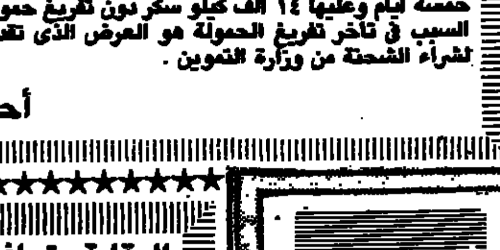
● الدلو :
١/٢١ إلى ٢/٢٠
اندفاع يسبب لك اشكالا فلا تندفع .

● الحوت :
٢/٢١ إلى ٣/٢٠
استقرار في مجرى الامور .





اذاعة وتليفزيون



الرقابة توافق على آخر أعمال هناء ثروت

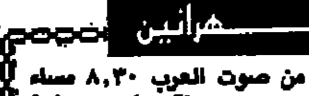
★ وافقت رقابة التليفزيون على عرض سباعية « عاصفة في الربيع » لهناء ثروت والتى تعتبر من آخر الأعمال التي مثلتها قبل اعتزالها الفنى ويشاركها البطولة مصطفى فهمى واخراج مجيدة نجم .

شقة بدون سقف الحلقة الأولى اليوم

★ ابتداء من اليوم .. تقدم القناة الاولى في الفترة الصباحية الحلقة الاولى من المسلسل العربي المعد « شقة بدون سقف » بطولة تحية كاريوكا ورجاء الجداوى

القناة الأولى

١١,٠٠	القرآن الكريم
١١,١٠	عرض سريع للبرامج .
١١,١٣	من أقوال الصحف .
١١,٢٣	من أرشيف الأطفال .
١١,٤٣	صحتك بالدنيا تقديم سميحة بدير .
١٢,٠٠	النشرة الاخبارية الاولى .
١٢,٠٥	أذان الظهر
١٢,١٥	الحلقة الأولى من المسلسل العربى « شقة بدون سقف » .
١,٠٥	الدين المعاملة .
٣,٠٠	الافتتاح والقرآن الكريم .
٣,٠٨	عالم الرياضة .
٣,٣٠	أذان العصر
٣,٣٥	المجلة العمالية .. تقديم مجدى سليمان .
٣,٥٧	البساط السحرى .. تقديم هيثم كمال .
٤,١٧	شموع .. عن الفنان شفيق نور الدين ..
٤,٣٨	الناس والسياحة ..
٤,٥٥	البرامج التعليمية .. لغة فرنسية ولغة عربية للثانوية العامة .
٦,٠٠	النشرة الاخبارية الثانية .
٦,٠٥	أذان المغرب
٦,٥٠	الانتقال الى اذاعة خارجية بالقمر الصناعى من المغرب لنقل مباراة كرة القدم بين فريقى زائير وكوت ديفوار
٨,٥٥	حديث الروح .
٩,٠٠	النشرة الاخبارية الثالثة
٩,٤٥	زووم .. تقديم سلمى الشماع .
١٠,٤٠	نشاهد غدا .
١١,٠٠	اخترنا لك . تقديم نادية حليم .
١٢,٤٥	أنباء وصحافة .
١٢,٥٣	القرآن الكريم



« للشباب فقط »
٤,٠٥ مساء (القناة الثانية)

القناة الثانية

٢,٣٠	الافتتاح وفي نور القرآن الكريم
٢,٥٥	الانتقال الى اذاعة خارجية من بور سعيد لنقل مباراة كرة القدم بين فريقى المصرى والاتفاق السعودى
	في حالة عدم التمكن من الاذاعة الخارجية تذاع البرامج كالآتى
٢,٥٥	فيلم تسجيلى .
٣,١٥	حلقة أجنبية طويلة .
٤,١٥	الرياضة للجميع .. تقديم مهرة راشد .
٤,٣٠	ضحك وجد وحب .
٤,٤٥	للشباب فقط .. تقديم فاطمة فؤاد .
٥,١٥	عالم النبات .
٥,٣٠	ادم وحواء .. تقديم سامية الاتربى .
٦,٠٠	البرامج التعليمية مواد اجتماعية للاعدادية .
٦,٢٠	تعليم صناعى .
٦,٤٠	تعليم تجارى .
٧,٠٠	النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٧,١٥	سواعد مصرية .
٧,٢٨	تاهيل المعلمين .
٨,٠٠	النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨,١٥	مرحبا .. من شرم الشيخ .
٨,٣٠	حدوتة قبل النوم .
٨,٥٠	الانتقال الى اذاعة خارجية بالقمر الصناعى
١٠,٣٥	برنامج ألوان .
١٠,٥٥	نشاهد غدا .
١١,٢٥	سهرة بعنوان « حكاية وراء كل باب » بطولة فاتن حمامة .
١,١٥	أحداث ٢٤ ساعة .

ملحوظة : في حالة عدم اذاعة كرة القدم تذاع البرامج كالآتى

٨,٥٠	المسلسل الأجنبى .
٩,٢٨	نافذة على العالم .
١٠,٠٠	الفيلم العربى .. سيد درويش ..

القناة الثالثة

٥,٠٠	الافتتاح والقرآن الكريم
٥,١٠	كارتون للأطفال .
٥,٢٠	أب مصر .
٥,٣٧	ملف للعرض .. تقديم سحر جبريل .
٥,٤٧	ريبورتاج .
٦,٠٠	بلاغ .. تقديم ايناس عبد الله .
٦,٠٥	أذان المغرب ..
٦,١٥	وجه في الزحام .
٦,٢٥	عيادة القناة الثالثة .
٦,٤٥	زمان يا جدو .
٦,٥٠	أسماء وحكايات .
٧,٠٥	فرسان الانتاج .
٧,٢٠	أذان العشاء .
٧,٣٠	النشرة المحلية .
٧,٤٠	تلغراف .
٧,٤٥	تبسيط العلوم .
٨,٠٠	تسعيرة الاسبوع .
٨,١٠	قمم مصرية .
٨,٤٠	غدا تقول الصحافة .
٨,٥٠	القرآن الكريم

البرامج التعليمية

القناة الأولى :

★★ ٤,٥٥ مساء لغة فرنسية للثانوية العامة .

★★ ٥,٢٥ مساء لغة عربية للثانوية العامة .

القناة الثانية :

★★ ٦,٠٠ مساء مواد اجتماعية للاعدادية .

★★ ٦,٢٠ مساء تعليم صناعى .

★★ ٦,٤٠ مساء تعليم تجارى ..

عندما يأتى المساء

★ سهرتك الليلة على القناة الاولى تقضيها مع برنامج « اخترنا لك » يقدم فيلم « قصة حب » بالكارتون بجانب تابلوهات استعراضية والقصة بعنوان « مرحبا ميونيخ » وفقرة عن غرائب الشعوب بعنوان « ارشيف الزمن » بجانب حلقة اجنبية جديدة من « مسرح الاثارة » عن زوج وزوجته ينتقلان للاقامة في قصر بعيد تحدث فيه اشياء غريبة ومجهولة تستهدف قتل الزوجة بالاضافة الى فقرة عن الاقمار الصناعية وكيف تنقل لنا ما يحدث في جميع اركان العالم . البرنامج تقديم نادية حليم واعداد محمد عبدالمنعم غالى واخراج وفيق حبيب .

فاتن حمامة
سهرة القناة الثانية

★ أما السهرة على القناة الثانية فتقضيها مع تمثيلية « حكاية وراء كل باب » لفاتن حمامة ..

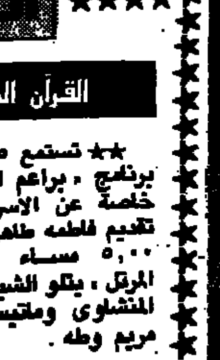
حادى .. بادى

هكذا عزيزى القارىء ليس امامنا اختيار ولا هناك اى احتمال لممارسة لعبة « حادى .. بادى » فالقناة الأولى هى المرشحة للسهر معها لان برنامج « اخترنا لك » الليلة يتضمن عدة فقرات قد تضحكنا وتسلينا وربما نستفيد بمعلومة خاصة عن حكاية القمر الصناعى . فالكثير منا لا يعلم كيف يلتقط جهازه التليفزيونى العديد من الاحداث ومباريات كرة القدم في نفس لحظة وقوعها .. والحلقة الاجنبية يمكن أن تشد انتباهنا بما فيها من اثارة وغموض . أما تمثيلية « حكاية وراء كل باب » فقد شاهدناها من قبل اكثر من مرة ونستاذن بطلتها فاتن حمامة في ألا نشاهدها هذه المرة ولاننى حزين لهزيمة الفريق المصرى فساقضى السهرة الليلة « أعيط » على حال الكرة المصرية ..

(المحرر)

تجديد عرض أفلام سينمائية قديمة على الشاشة الصغيرة

★ وافق التليفزيون على تجديد حق عرض مجموعة من الافلام العربية القديمة من بينها « حب في الظلام » لفاتن حمامة وعماد حمدى .. « حميدو » لهدى سلطان وفريد شوقى .. « لقاء في الغروب » لمريم فخرالدين ورشدى اباظة .. « حكم القوى » لهدى سلطان ومحسن سرحان .. « ليلة غرام » لمريم فخرالدين وجمال فارس .. « صحيفة سوابق » لصباح وكمال الشناوى .. « دماء على النيل » لفريد شوقى وهند رستم .. « الزوجة السابعة » لمحمد فوزى ومارى كوينى .. « نار الشوق » لصباح ورشدى اباظة .. « حبيبى دائما » لنور الشريف ويوسى .. « الزوجة الثانية » لسعاد حسنى وصلاح منصور وشكرى سرحان .. « قلبى يهواك » لصباح وحسين صدقى .. « الحياة الحب » لليلى مراد ويحيى شاهين .. « قاهر الظلام » لمحمود ياسين ويولانده فوليو .. « لست شيطانا ولا ملاكا » لنور الشريف وسهير رمزى .. « من اجل حفنة اولاد » لرشدى اباظة وسهير المرشدى .. « الثلاثة يحبونها » لسعاد حسنى وحسن يوسف .. « المرأة الاخرى » لنور الشريف وميرفت امين .. « الخائنة » لنادية لطفى ومحمود مرسى .. « الوديعة » لهند رستم وناهد شريف .. « عدو المرأة » لنادية لطفى ورشدى اباظة « انا وحدى » لسعاد محمد وماجده .. « الشيطان والخريف » لرشدى اباظة وسامية جمال .. « الملاك الصغير » لزبيدة ثروت ويحيى شاهين .. « أريد حلا » لفاتن حمامة ورشدى اباظة .



محمد فوزى ومارى كوينى في مشهد من فيلم الزوجة السابعة

لماذا تأجيل عرض سهرة « دولت فهمى التى لا يعرفها أحد » ؟

★ تقرر تأجيل عرض تمثيلية « دولت فهمى التى لا يعرفها احد » التى كان من المقرر اذاعتها في سهرة امس « الثلاثاء » على القناة الاولى وذلك بناء على تقرير الرقابة الذى اقترح اذاعتها في ذكرى ثورة ١٩١٩ واشاد التقرير بالعمل تأليفا واخراجا .

مسلسل (زهرة من كل بستان) مهدد بالتوقف

★ مسلسل الاطفال « زهرة من كل بستان » مهدد بعدم اذاعته في شهر رمضان القادم لعدم توافر ميزانيته .. توقف التصوير منذ اكثر من اسبوعين بعد ان صورت المخرجة ٢٧ لقاء مع كبار الشخصيات الادبية والفنية المهتمين بالاطفال .. المسلسل اخراج مجيدة نجم .

مباريات بطولة الأمم الأفريقية الليلة

★ في اطار بطولة كاس الامم الافريقية .. تنقل القناة الاولى ٦,٥٠ مساء اليوم بالقمر الصناعى من المغرب مباراة (زائير وكوت ديفوار) .. وعلى القناة الثانية ٨,٥٠ مساء مباراة (المغرب والجزائر)

الاذاعة في مؤتمر الطفل المصرى

★ تقوم الاذاعة اليوم بتغطية المؤتمر الصحفى الذى يعقده الدكتور عبدالسلام عبدالغفار وزير التعليم السابق تمهيدا لمؤتمر الطفل المصرى تنشئته ورعايته الذى يعقد السبت القادم بجامعة عين شمس ولمدة أربعة ايام والذى تشارك فيه (١٢) جامعة مصرية و (٤) منظمات دولية منها « اليونسيف واليونسكو » ويعقد المؤتمر تحت رعاية حرم السيد الرئيس .. ويلقى فيه ٦٠ بحثا تتناول صحة الطفل وتغذيته ورعايته نفسيا واجتماعيا وتقدم بحوث خاصة باعلام الطفولة وثقافته ...

صورة مشرفة لشاب مصرى في (وجه الزحام)

★ يقدم برنامج « وجه في الزحام » ٦,١٠ مساء اليوم على القناة الثالثة صورة مشرفة لشاب مصرى اصر على العمل والكفاح بعد أن قطعت ساقه في حادث .. يتحدث عن الظروف التى يعانى منها وآماله في الحياة .. اعداد محمد حمودة وتقديم غادة صلاح الدين واخراج محمد العمرى .

حلمى بكر يضع اللحن المميز لفوازير رمضان

★ انتهى الموسيقار حلمى بكر من وضع اللحن المميز لفوازير رمضان التى يخرجها فهمى عبدالحميد . ويؤدى اغانيه يحيى الفخرانى وهالة فؤاد وصابرين بنماذج جديدة في الأداء تعتمد على استغلال الجمل الشرقية الصميمة بجانب استخراج المؤثرات الصوتية ضمن الموسيقى .

حلمى بكر
المؤثرات الصوتية

كيفية العلاج بالأعشاب؟

★ اذا كنت ترغب في التعرف على كيفية العلاج بالاعشاب وكيف يحقق ما قد يعجز عنه الطب .. شاهد برنامج « زمان يا جدو » ٦,٤٥ مساء اليوم على القناة الثالثة حيث يستضيف عبدالرحمن محمد حراز اخصائى البذور والنباتات والعلاج بالاعشاب واسرته التى تمتهن نفس المهنة .. البرنامج تقديم شافكى المنيرى واخراج على عبدالرحمن .

زكى نجيب محمود .. نجم على ارض مصر

★ د. زكى نجيب محمود ضيف برنامج « نجوم على أرض مصر » ٧,٠٠ مساء اليوم على موجة البرنامج الأوربى .. يقدم بعض النصائح للشباب .. وكيفية قضاء وقت فراغه وامنياته لمصر ، ويتحدث ايضا عن موضوع دراسته للدكتوراة وكتبه التى نشرها بالخارج .. تقديم د. ماجده باجنيد .



القرآن الكريم

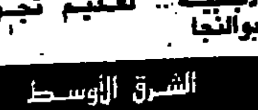
★★ تستمع ٤,٠٥ عصرا الى برنامج « براعم الايمان » وحلقة خاصة عن الاسراء والمعراج .. تقديم فاطمة طاهر .. كما تستمع ٥,٠٠ مساء الى « المصحف المرتل » يتلو الشيخ محمد صديق المنشاوى وماتيسر من سورتى مريم وطه .

البرنامج العام

★★ تقدم امال العمدة ١١,٤٥ مساء حلقة جديدة من برنامجها « صحبة وانا معهم » في صالون د . سيد ابوالنجا الذى يستضيف طلعت الزهيرى رئيس مجلس ادارة اخبار اليوم ود . حسن توفيق ود . عبدالعزيز الشربينى ود . اسماعيل صبرى عبدالله يتحدثون عن مشاكل مصر حاليا وايجاد حلول لها من منطلق علم الادارة .

صوت العرب

★★ في منتصف الليل تستمع الى برنامج « اضواء على الجانب الآخر » يستضيف ادريس البنا نائب رئيس مجلس راس الدولة السودانى في حديث عن مجلس راس الدولة والنشأة الدينية والعربية التى اثرت على ثقافته كشاعر وكيف ان اللغة العربية تقهقرت على لسان اهلها بسبب استغراقهم في الثقافات الاجنبية .. تقديم نجوى ابوالنجا



الشرق الأوسط

★★ موعدك ١١,٠٠ صباحا مع برنامج « مسئول على التليفون » يستضيف اللواء عبدالرحمن عبدالعال نائب محافظ القاهرة للمنطقة الشرقية ويمكن للمستمعين طرح عليهم من اسئلة واستفسارات على تليفون ٧٥٩١٢٦ .. تقديم خريمان الجوهرى .

محمود عبدالعزيز واحمد مظهر وعزت العلايلى في مشهد من المسلسل

رأفت الهجان في ألمانيا وانجلترا .. الشهر القادم

★ يطير الشهر القادم الى المانيا وانجلترا المخرج يحيى العلمى وابطال المسلسل التليفزيونى الجديد « رأفت الهجان » الذى سيعرض في رمضان القادم لتصوير المشاهد الخارجية بطولة .. محمود عبدالعزيز .. ويسرا .. ويوسف شعبان .. وتيسير فهمى .. وعفاف شعيب .. وعزت بدران .. وسعد اردش .. ونبيل الدسوقى .. واحمد الطاهر .. وعلا رامى .. ومصطفى متولى .. وشوقى شامخ .. وجمال شبل بالاضافة الى (١٥٠) فنان وفنانة .. المسلسل عن قصة واقعية من ملفات المخابرات المصرية اعدها .. صالح مرسى .. ويستكمل المخرج تصوير الجزء الثانى بعد العيد مباشرة ..

مع الساهرين

● تستمع الليلة لباقة من الأغانى .. من صوت العرب ٨,٣٠ مساء شادية « يا حبيبتى يا مصر » تأليف .. محمد حمزة .. لحن .. بليغ حمدى .. ولعفاف راضى « يمكن على باله حبيبى » تأليف .. عبدالرحيم منصور .. لحن .. بليغ حمدى ٩,١٥ محمد عبدالوهاب « عندما يأتى المساء » من الحانه .. تأليف محمود ابو الوفا .. ولفريد الاطرش « وياك » من الحانه .. تأليف .. عبدالعزيز سلام ١١,٠٠ مساء « الحب كله » لام كلثوم ١١,٤٥ عزيزة جلال « من حقك تعاتبنى » تأليف .. عبدالوهاب محمد .. لحن .. كمال الطويل . ومن البرنامج العام تستمع ٩,٠٠ مساء عبدالحليم حافظ « خليك معايا » تأليف عبدالمنعم السباعى .. لحن .. محمد الموجى ٩,٢٥ ليلى مراد « قولولى قولولى » تأليف .. صالح جودت . لحن .. احمد صدقى ١٠,٠٥ محمد رشدى « وسلم لى » تأليف .. صلاح جاهين .. لحن .. سيد مكاوى ١٠,٣٠ نجاة الصغيرة « حد قلك وللا ايه » تأليف .. عبدالوهاب محمد .. لحن رياض السنباطى - ١٢,٣٠ بعد منتصف الليل محمد فوزى « تملى في قلبى يا حبيبى » تأليف .. عبدالفتاح مصطفى .

أنا أقول

التليفزيون جهاز اعلامى خطير يطل على المشاهدين معظم ساعات الليل والنهار ومن هنا تكمن خطورته فيما يبثه .. ولابد له ان ينسق فيما يعرضه فلا نرى تكرارا على القنوات الثلاث في آن واحد .. وليست بالضرورة عرض مسلسلات يمكن ان توضع على الخريطة اغنية او فيلم تسجيلى . ايضا دروس الطلبة التى تعرضها القنوات لماذا لا تخصص قناة مختصة لعرض الدروس اثناء فترة الدراسة . ومن البرامج التى اتابعها « ندوة للراى » واحاديث الشيخ الشعراوى . « العلم والايمان » بالاضافة الى نادى السينما واوسكار .

عمر الحريرى

ملحق خاص

بمناسبة زيارة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة



الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلي أمين سنة ١٩٥٢

مواقف زايد الثابتة

يعد سمو الشيخ زايد واحدا من القلائل من القادة التاريخيين والزعماء العظماء في عالمنا المعاصر . وقد اكتسب مكانته التاريخية كقائد وزعيم من خلال ممارسة واقعية عكست مصداقيته في القول والفعل ومواقفه الثابتة وايمانه العميق بقضايا وطنه ومواطنيه

مصر حكومة وشعبا ترحب بسمو الشيخ زايد

الشيخ زايد يزور منطقة القلعة والاهرامات ويشاهد عروضا فولكلورية شعبية للخيالة والمزمار البلدى

قام الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان ظهر أول أمس والوفد المرافق لسموه بزيارة لمنطقة الاهرام . كان في استقباله الرئيس حسني مبارك والدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء ووزير الثقافة فاروق حسني وعمر عبدالآخر محافظ الجيزة وكبار المسئولين بهيئة آثار الجيزة شهد سمو الشيخ زايد بمنطقة الاهرام عدة عروض فولكلورية شعبية قدمتها فرقة الخيالة والمزمار البلدى .

وقد استقبلت الجماهير سمو الشيخ زايد على طول الطريق من منطقة القلعة الى الأهرام استقبالا شعبيا رائعا وخرج الآلاف من أبناء المناطق المجاورة يحملون أعلام البلدين ولافتات الترحيب بضيف مصر الكبير .

وكان الشيخ زايد قد زار منطقة القلعة الاثرية وأمضى نصف ساعة في مسجد محمد علي وتفقد أنحاء المنطقة واستمع الى شرح فاروق حسني عن تاريخ القلعة .

وأقام الرئيس حسني مبارك مأدبة غداء تكريما لسمو الشيخ زايد في استراحة رئاسة الجمهورية بمنطقة الاهرام .

اطلاق اسم الشيخ زايد على مدينة جديدة بالجيزة

تقرر اطلاق اسم الشيخ زايد رئيس دولة الامارات على المجاورة رقم ٦ على طريق مصر الاسكندرية الصحراوى وهى احدى مناطق التوسع العمراني بالجيزة وتقع بجوار مدينة ٦ أكتوبر . صرح بذلك عمر عبدالآخر محافظ الجيزة أثناء زيارة الشيخ زايد لمنطقة الاهرام أول أمس .

الشيخ زايد يلتقى مع السفراء العرب بالقاهرة

استقبل الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات بمقر اقامته بقصر القبة سفراء الدول العربية المعتمدين بالقاهرة . حضر اللقاء أعضاء الوفد المرافق لسموه .. وتم خلاله استعراض التطورات على الساحة العربية والخليجية .. وجهود جمع الصف العربى .

اتفاقية تجارية بين مصر والامارات

صرح الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء بأن الوفد المصرى ووفد دولة الامارات قد اجتمعا أمس بمجلس الوزراء حيث تبادلا الرأى حول امكانية دعم وتطوير وتوسيع التعاون بين البلدين .. وأكد رئيس الوزراء ان مشاعر التعاون بين البلدين عميقة . وأوضح انه يتم اعداد مشروع لاتفاقية تجارية لتوقيعها وتهدف الى زيادة التبادل التجارى ومضاعفته .





الرئيس حسنى مبارك وضيف مصر الكبير سمو الشيخ زايد اثناء زيارتهما لمنطقة الاهرام ومعهما عمر عبدالاخر محافظ الجيزة .

جولة على الاقدام فى منطقة القلعة

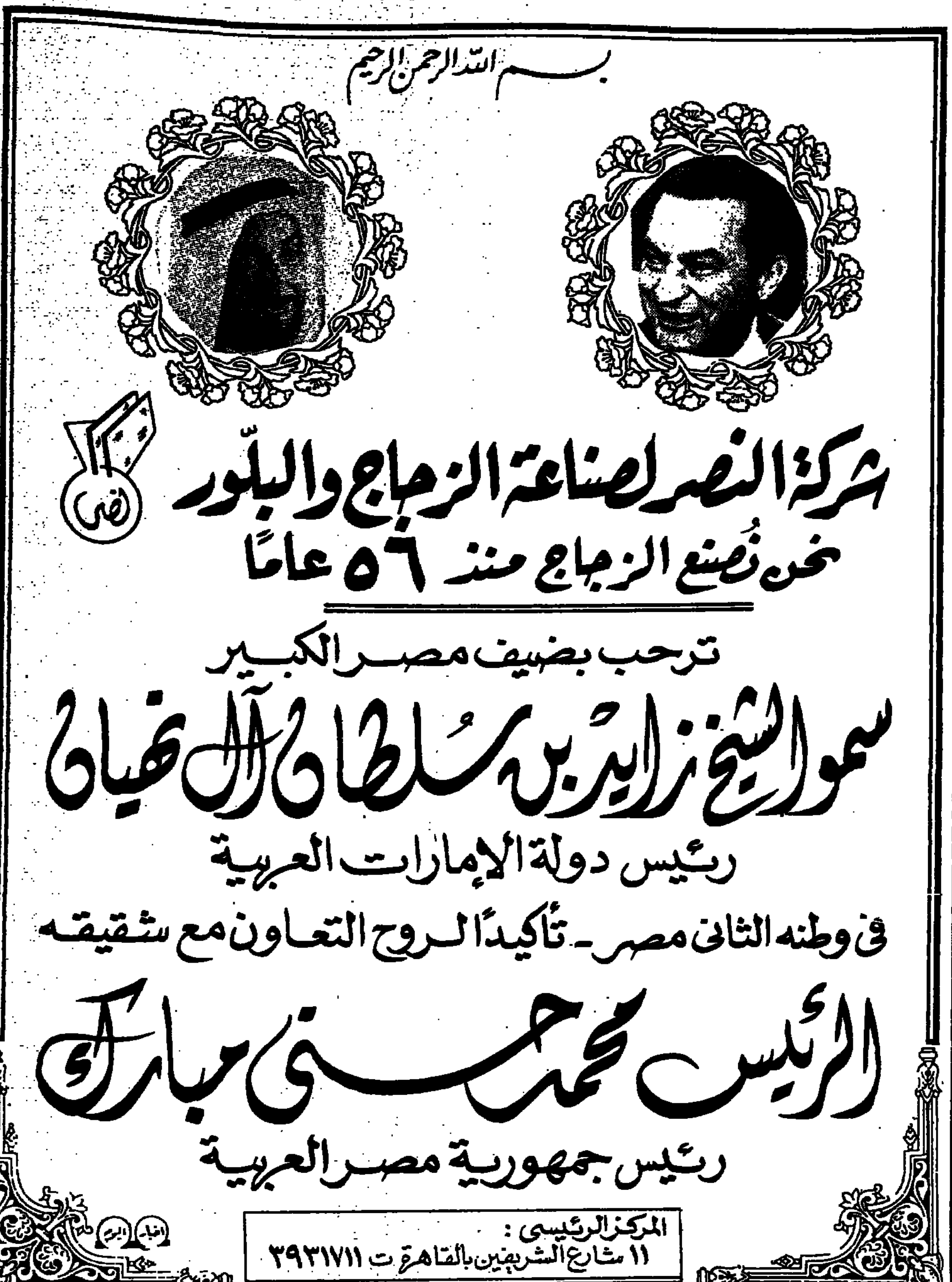
قام سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة أثناء زيارته لمنطقة القلعة بجولة على الاقدام زار خلالها مسجد محمد على والمنطقة الاثرية المحيطة به .

الشيخ زايد يبدى اهتمامه بالقاهرة الاسلامية

بعد أن زار سمو الشيخ زايد أول أمس منطقة القلعة الاثرية أبدى سموه اهتماما خاصا بالقاهرة الاسلامية . صرح بهذا فاروق حسنى وزير الثقافة .

انجازات هائلة على امتداد رحلة الخير والعطاء

انطلاقا من توجيهات سمو الشيخ زايد برعاية العلم والمتعلمين شهدت دولة الامارات العربية المتحدة طفرات كبيرة فى نشر التعليم واصبح عدد المدارس عام ١٩٨٧ ٤٥٠ مدرسة بعد ان كانت ٣ مدارس فقط عام ١٩٥٧ وتم توفير كافة الامكانات المتاحة لبناء الانسان علميا وثقافيا وصحيا . كما تم انجاز العديد من مشاريع البنية الاساسية فى مختلف المجالات .


بسم الله الرحمن الرحيم
شركة النصر لصناعة الزجاج والبلور
نحن نصنع الزجاج منذ ٥٦ عاما
ترحب بضيف مصر الكبير
سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان
رئيس دولة الإمارات العربية
فى وطنه الثانى مصر - تأكيداً لروح التعاون مع شقيقه
الرئيس محمد حسنى مبارك
رئيس جمهورية مصر العربية
المركز الرئيسى :
١١ شارع الشريفين بالقاهرة ت ٣٩٣١٧١١


مرحبا بضيف مصر الكبير
الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان
استعداد كامل للتصدير لجميع الدول العربية الشقيقة
مرحبا بالإخوة العرب
قاصد كريم بيومى
مصر الجديدة • رمسيس • الإسكندرية
صالات واسعة ومتنوعة تتيح لك الاختيار الأمثل من أجود المعروضات
دقة الأداء
نحن ننقل الموبيليا ونفرشها لك فى منزلك
موديلات خاصة للشباب والعرائس وبأسعار خاصة
معروضاتنا تناسب دخل وذوق كل أسرة
موبيليات قاصد كريم بيومى
كالذهب.. جمال وجودة تبقى على مر الأجيال
ليس لنا فروع أخرى / إعلان التحدى


بسم الله الرحمن الرحيم
هيئة الأدوية وشركاتها
ترحب بضيف مصر الكبير
سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان
رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة
فى وطنه الثانى مصر تأكيداً لروح التعاون مع شقيقه سيادة..
الرئيس محمد حسنى مبارك
رئيس جمهورية مصر العربية
وتضع هيئة الأدوية وشركاتها كافة إمكانياتها فى تلبية احتياجات الوطن العربى الكبير من الدواء المصرى الذى يتداول فى السوق العربى والإفريقى.

مصر حكومة وشعبا ترحب بسمو الشيخ زايد

من اجل بناء انسان دولة الامارات :

رعاية صحية كاملة تنشر ظلالها على كل المدن والقرى والمناطق النائية



توجيهات الشيخ زايد لن يغترب مواطن للعلاج

● الهدف الاول والدائم للشيخ زايد بن سلطان هو بناء الانسان والاهتمام الكامل بتعميق قيمه الدينية والعقلية وكانت توجيهات الشيخ زايد من البداية واضحة لا نريد ان يغترب مواطن بحثا عن العلاج ليكابد مع الام المرض هموم الاغتراب والبعد عن الأهل والوطن .. وتحولت كل التوجيهات الى عمل وتحول العمل الى انجازات تقترب من المعجزات بالقياس الزمني الذى تحققت خلاله الذى لا يتجاوز لحظات في عمر التاريخ .

● والانجازات في قطاع الصحة كثيرة وقبل ان ندخل الى عالم الارقام والاحصائيات نعود للبداية فقد كانت اول منشأة صحية في ابو ظبي سنة ٦٦ وسط الرمال الصفراء والبيوت المتناثرة مجموعة من الاكشاك الخشبية تكون النواة الاولى للمستشفى المركزى بابو ظبي ..

– البداية عيادة خارجية ووحدة بسيطة للجراحة . وتمر السنوات لتضيف للمستشفى مزيدا من الاكشاك ولكن هذا كله لا يكفي طموح القيادة في تقديم الرعاية الطبية اللازمة ..

● ويجيء ٨٦ وتشاهد الملامح الفنية على خريطة ابو ظبي ٨٦ ووسط المدينة مستشفى الجزيرة الذى تحول الى مدينة طبية متكاملة فريدة تضم مستشفى عالميا للطوارىء ودارا لرعاية كبار السن وتأهيل المعوقين ومستشفى للطب النفسي ووحدة متكاملة لعلاج الادمان ومجمعا متطورا للعيادات الاستشارية ومبنى ضخما لخدمات الطب الوقائي والصحة المدرسية .

ومستشفى الجزيرة هو اول شاهد عيان على تحول الحلم الى حقيقة والتوجيهات الى واقع . السباق مع الزمن لا يتوقف عند حد .. والمواطن تحيطه كل سبل الرعاية الصحية المتطورة في المستشفى الذى تم تزويده منذ اسابيع قليلة بمجموعة جديدة من احدث التجهيزات والمعدات الطبية في العالم لاقسام الطب النووى والاشعة والقلب والعلاج الطبيعي ..

● وفي ابو ظبي ايضا وفي ٢ مارس ١٩٧٧ تم توقيع عقد انشاء احدث واضخم مستشفى في الامارات وهو مستشفى المفرق الذى تحول الى صرح هائل للرعاية الصحية في الامارات وترجمة واقعية لتوجيهات القائد بالا يغترب مريض بحثا عن علاج ..

ففي هذا المستشفى تجرى جراحات زراعة الاعضاء والقلب المفتوح وفيه احدث وحدة متكاملة لعلاج الاورام تضم فريقا طبيا متخصصا في التشخيص والعلاج بالطب النووى والاشعة وفريقا لعلاج الاورام بالدواء وفريقا للعلاج الجراحي ويشتمل ايضا على معهد الامارات للابحاث الطبية الذى بدأ في اعداد اول دراسة ميدانية لطب البيئة تتضمن دراسة الجوانب العلمية للممارسات الطبية الشعبية وتتضمن ايضا دراسة ميدانية علمية شاملة للاعشاب الطبية التي تنمو بوفرة في الامارات بالاضافة الى دراسات علم الوراثة على الهجن والاغنام لتطوير السلالات ودراسة الخصائص الوراثية وليصبح حلم الارتباط بين الخدمات الصحية والبيئة واقعا علميا .

الأرقام تتكلم

والحديث عن تطوير الخدمات الطبية في عهد زايد لا تكفيه مجلدات وهذه بعض الارقام السريعة :

● عام ٧٧ كان في الامارات ٤٥ عيادة خارجية بلغ العدد الآن ٨٥ عيادة خارجية بزيادة ١٠٠٪ في العشر سنوات .

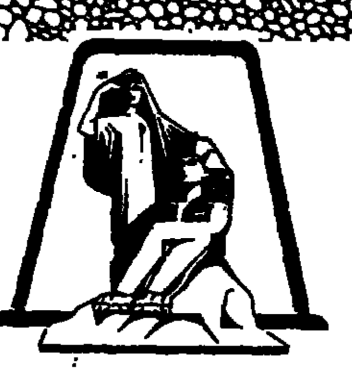
وكنتيجة طبيعية لهذا التقدم في مجالات رعاية الامومة والطفولة ارتفعت نسبة الولادة بالمستشفيات من ٥٥٪ عام ٧٧ الى ٩٦,٠ عام ٨٥ وتبع ذلك زيادة معدلات المواليد وانخفاض نسبة الوفيات في الاطفال الى ادنى معدل وتفوقت الامارات بذلك على العديد من دول العالم حسب البيانات الصحة العالمية .

وكان عدد المستشفيات عام ٧٧٪ لا يتجاوز ١٣ مستشفى بلغ العدد الآن ٢٥ مستشفى مجهز على احدث النظم بزيادة ١٠٠٪ وتبع زيادة المستشفيات زيادة في عدد الاسرة العلاجية في الاقسام الداخلية بالمستشفيات ليصبح ٣٧٩١ سريرا مقابل ١٧٢٥ بزيادة ١١٧٪ ومنذ عشر سنوات كان هناك سرير علاجي لكل ٥٠٢ فرد من السكان وفي بداية عام ٨٥ اصبح هناك سرير لكل ٣٣٤ فردا اى ان النسبة زادت زيادة عالية .

الام والطفل

والاهتمام بالام والطفل جزء لا يتجزأ من اعداد جيل المستقبل وثروة الغد ومن اجل الام والطفل انتشرت مراكز رعاية الامومة والطفولة في كل بقعة من بقاع الوطن وبحلول عام ١٩٨٣ كانت خدمات رعاية الامومة والطفولة قد وصلت لاعلى مستوى حيث بلغت جملة الاسرة باقسام النساء والتوليد بالمستشفيات ١٦٪ من جملة الاسرة واصبح هناك سرير لكل ٢٥٦ سيدة .





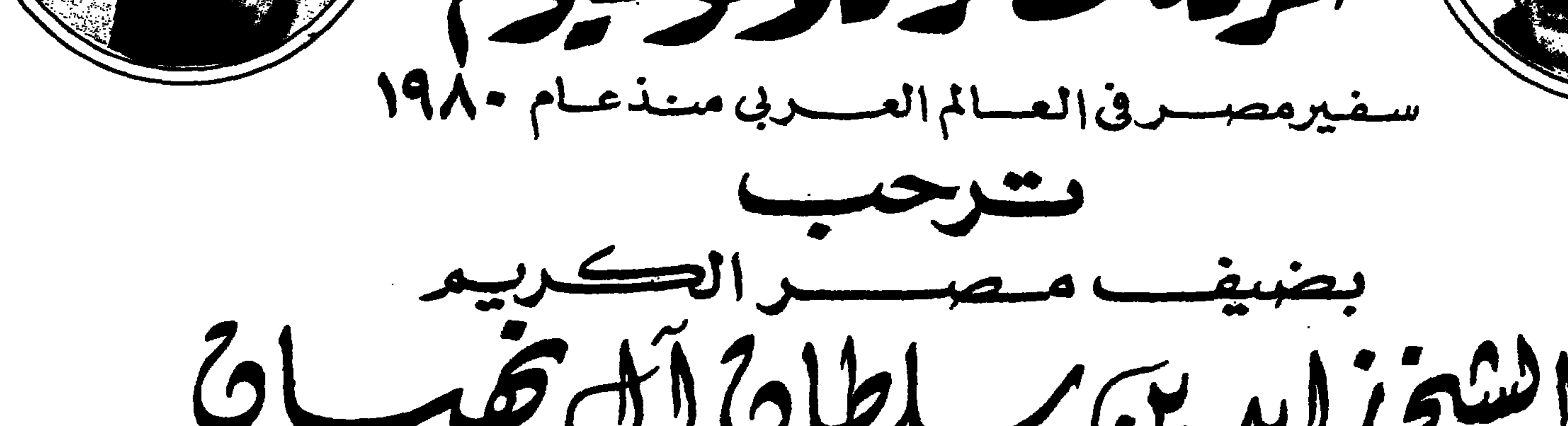






سفير مصر في العالم العربي منذ عام ١٩٨٠

ترحب



حيث كانت وستظل همزة الوصل للتجارة الدولية بين مصر وشقيقاتها العربيات

صادراتنا للدول العربية

	١٩٨٣	١٩	مليون جنيه مصرى
	١٩٨٤	٢٦	مليون جنيه مصرى
	١٩٨٥	٤٠	مليون جنيه مصرى
	١٩٨٦	٣٦	مليون جنيه مصرى
متوقع	١٩٨٧	٣٨	مليون جنيه مصرى

قليلا من الدبلوماسية | بقلم: مها عبد الفتاح

دراسة للدولة الفلسطينية - ٢ -

من الواقع الجغرافي: من يهدد من ؟!

في يقين الكثيرين ومنهم كاتبة هذه السطور ان ما من سبيل الى اقرار سلام حقيقي في المنطقة بغير اقامة الدولة الفلسطينية جنبا الى جنب دولة اسرائيل .. فليس غير « الدولة » وسيلة للتقيد بالقوانين الدولية، وربط الحرية بالمسئولية ..

وليس هذا الرأى هو البعيد عن الواقع وانما اى حلول اخرى هى البعيدة عن الواقع ! ومتابعة الأحداث والآراء الاسرائيلية تؤكد ان عددا متزايدا من الاسرائيليين يشاركون هذه الرؤية الواقعية . ولن يقبل شعب عرف طريقه الى الثورة بأقل من هذا .. ومهما طال المطال .

وما احسب ان الملك حسين بحصافته السياسية ليقبل ان يزاح عليه شعب ثائر يستهدف دولة .. وإلا كاننا نزيح العبء عن اسرائيل ونضعه على كاهل الأردن !

وتعالوا نستكمل ما بدأناه في الاسبوع الماضي مع دراسة د. وليد خالدي عن الدولة الفلسطينية في الضفة الغربية وغزة . وهل هى حقا مصدر تهديد لأمن اسرائيل .. وكما اقنعوا بذلك الامريكيين وغير الامريكيين ؟!

واغرب ما في الموضوع ان « الواقع الجغرافي » يدل على استحالة ذلك . وللاسباب التالية :

اولا : ان اسرائيل هى التى تحيط بالضفة وغزة تماما . ومن كل جانب . وليس هو العكس . بمعنى انه من الوجهة الاستراتيجية تكون اسرائيل هى مصدر التهديد للدولة الجديدة وليس التهديد من الدولة الفلسطينية .

ثانيا : اذا كانت تل ابيب على بعد لا يزيد على ١٥ ميلا من الضفة الغربية .. فلم لا يقال ان الضفة وغزة تقعان على نفس المسافة من تل ابيب .. فلماذا يفترض اذن ان قرب المسافة هو في غير صالح اسرائيل مع انه يوفر لها حماية اكبر .. فالوصول الى الهدف ليس مجرد مسالة مسافة وانما هو مسالة خطوط اتصال .. اى امكانيات مواصلات . وقبل هذا كله هى مسالة قوى . واما الرؤية المجردة بالعين فهى عامل يعزز امكانيات الامن وليس العكس .. اى الرؤية بالعين المجردة ليست بعنصر تهديد بقدر ما هى عامل امان .

ثالثا : قطاع غزة يتراوح في عرضه ما بين خمسة الى عشرة اميال . وطوله ثلاثون ميلا . وكل متر مربع منه يمكن اختراقه بل اقتحامه من الجانب الاسرائيلي . اما بالاقدام وهذا يستغرق بضع ساعات . وإما بالسيارات وهذا لا يستغرق غير بضع دقائق .. وإما بالطائرات وهذا لا يتيح ولا حتى فترة انذار . وانما الدخول على الفور . وكل هذا مفتوح امام الرؤية بالعين المجردة سواء عن طريق البر او طريق البحر .

واما الضفة الغربية فان طولها لا يزيد على ٨٥ ميلا . واكبر عرض لها هو ٤٠ ميلا . ولا توجد في الضفة الغربية نقطة تزيد في عرضها على ٢٥ ميلا عن اقرب نقطة من الحدود الاسرائيلية . ومعظمها في حدود ٢٠ ميلا . ولا توجد بينها جميعا نقطة واحدة لا تسمح باختراق سهل من جهة اسرائيل وعلى طول الضفة .

رابعا : قطاع غزة وهو على البحر ليست له رابطة « برية » بالعالم الخارجي على الاطلاق .. بينما الضفة الغربية ليس لها اى موقع مفتوح على البحر . ونقطة اتصالها الوحيدة بالعالم العربي لا تتم بغير طريق الاردن .

واخيرا وليس اخرا فان اى زعامة من المنظمة تتولى قيادة الدولة الفلسطينية مستقبلا لن يكون امامها مجال ولا حتى تفكير في فاعلية او امكانية كفاح مسلح من اى وجهة مباشرة مع اسرائيل ولكل الاسباب المتقدمة .. ولان الخسائر والنتائج لوضح من ان يتجاهلها احد ولا اكثر العقليات تطرفا !

وحتى عنصر الفداء فلن توجد حوافزه في وجود الدولة والوطن والكيان الفلسطيني .. ولو على جزء صغير من الارض .

هنا قد يكون من دواعي الضرورة ان نجيب على التساؤل القائل : وما الذى يجعل الفلسطينيين يتقبلون اليوم اقامة دولتهم على هذا الجزء - المحدود - من الارض بعد ان كانوا يطالبون بدولة علمانية على (كل) ارض فلسطين ؟!

والاجابة لا تحتاج الى دلائل .. فالرأى العام الفلسطيني او العربي لم يكن مهيأ من قبل الى مثل ذلك . لم يكن من السهل على الشعب العربي ان يقبل بسهولة قسمة او تقسيم ما كان حقه كله وانما اراد حقه غير منقوص .. من هنا خرجت دعوة المنظمة الى الدولة العلمانية الديموقراطية (للجميع) وعلى (كل) ارض فلسطين .

فاذا كان اقتسام الارض قد اصبح اليوم مقبولا وعلى جزء من الارض يقل كثيرا عن كل مشروعات التقسيم السابقة فهذا يدل على مدى التحول الذى طرأ خلال السنوات الاخيرة .

ويدرج الاستاذ د. وليد خالدى في دراسته العوامل التالية باعتبارها هى الاسباب المباشرة للتحول الذى طرأ على نهج الفكر الفلسطيني والعربي :

× هول الصدمة النفسية لهزيمة ١٩٦٧ .

× ادراك مدى وعمق الالتزام الامريكي الثابت بامن اسرائيل .

× ادراك متواز بمدى محدودية دور التأييد السوفيتي بالمقارنة للدور الامريكي مع اسرائيل .. بمعنى ان السوفيت لن يسمحوا في نطاق تأييدهم للعرب ان يعرضوا « بقاء » اسرائيل للخطر .. هذا غير انهم لن يسمحوا ايضا لانفسهم بخطر المواجهة مع الامريكيين .

× لياقة الاداء العسكرى في حرب ١٩٧٣ .

× ادراك فلسطيني متزايد بمدى وحدود قدرات الكفاح المسلح من قبل المنظمة .

كل هذه الاسباب على مدى الاعوام قد ادت الى هذا التحول والذى طالما انتظره العالم .. وانتظره الاسرائيليون ايضا .. لذا فهى ماساة حقيقية فيما اذا لم يتعرفوا ولم يعترفوا بهذا التحول عندما يحدث .. بل وسيكون الوضع مفجعا - للجميع - فيما لو تبينوه ثم .. تجاهلوه !

× × ×

وقبل ان ننهى هذا العرض الموجز لدراسة الاستاذ د. وليد خالدى وهى .. بما تكون اول نتاج لاجتهاد فكر فلسطيني واقعى . فانني اود ان انبه الى نقطة هامة وهى ان الحق القانوني للفلسطينيين في وجود دولة لهم وفق « قرار التقسيم » لايزال قائما .. وكون ان الفلسطينيين قد سبق ان رفضوه في اعقاب صدوره فهذا لا يلغى شرعيته . لان هذا القرار ذاته هو الذى تستمد منه اسرائيل اليوم شرعية وجودها الدولى .. فلا يلغى هذا المشروع كونه متقادما . ولا الرفض الفلسطيني لقرار التقسيم يسقط حقهم . وكونهم اليوم يتقبلون ذلك على بقعة تقل كثيرا عن نصيبهم السابق يعنى انهم قد قبلوا دفع ثمن اخطاء ابائهم !

موسم الضرائب

أنا شايفك متغيّر اليومين دول .. إوعى يكون بنوع مكافحة التهرب الضريبي تاعبينك

جامعات | يحررها: محمود عارف

رسالة .. عاجلة :

الى الذين يتحدثون عن : الشباب والعدل الاجتماعى

يتلقى المحرر رسائل كثيرة من الشباب . وقد اخترت واحدة منها . واترك صاحب الرسالة يعرض قضيته وفي الحقيقة لم تعد مشكلة فرد او مجموعة افراد بل اصبحت ظاهرة ، اذا لم تواجه بالتخطيط العلمى السليم فستصبح ذات خطر شديد على المجتمع والاجيال الجديدة .

تقول سطور الرسالة :

« على الرغم من حصولى على ليسانس الحقوق من جامعة المنصورة دور مايو ١٩٨٤ ثم حصولى على دبلوم الدراسات العليا في القانون العام عام ٨٥ ودبلوم الدراسات العليا في القانون الخاص عام ٨٦ ، وتعلمون ان هذين الدبلومين يعادلان درجة الماجستير ، الى جانب حصولى على المركز الاول في مجال البحث العلمى في لقاء شباب الجامعات التاسع للفنون والثقافة وحصولى على المركز الاول في العلوم الجنائية على مستوى الجامعة واختيارى طالبا مثاليا لكلية الحقوق وتسلمى درع الطالب المثالى من محافظ الدقهلية الحالى اللواء سعد الشربيني - الى جانب الدراسات في اللغة الفرنسية التى حصلت عليها من مركز خدمة المجتمع بجامعة المنصورة .. وعلى الرغم من كل ذلك . لم اجد فرصة عمل واحدة ، ولم اترك بابا من ابواب العمل الا وطرقته ، ولكن بلا فائدة ، ربما لانه ليس لدى واسطة او من ابناء ذوى النفوذ والسلطان !

.. لا ادرى ..

ماذا تريد الدولة منى بعد كل ذلك .. لكى تعطينى حق العمل .. وماهو المؤهل الذى تريد ان احصل عليه لكى اجد مخرجا مما انا فيه .

لقد توقفت عن دراسة الدكتوراة لان امكانياتى المادية لا تسمح بذلك . كما ان ظروف والدى لا تسمح بالانفاق على .. وحتى لو كانت تسمح ، فهل من المعقول ان يظل الأب ينفق على ابنه حتى بعد حصوله على درجة الماجستير .

لقد كنت شابا طموحا . ولكن بعدما رأيت ، هل تموت طموحاتى . هل اسافر الى الخارج بجواز سفر بصفتى عاملا لم يسبق له الحصول على مؤهل علمى ، ام ان الدولة ستمكنني من مواصلة طريقي وتحقيق طموحاتى خاصة اننا نسمع عن اهتمامها بالشباب المتفوق .

فاذا كانت الدولة تريد الحل الاول فانها تكون قد اهدرت قوتها وثروتها ، شبابها الذى يريد لها العزة والتقدم . واذا كانت تريد الحل الثانى فاننا نرجو ان تفتح امامنا ابواب العمل والأمل ..

وختاما .. نقول انها قضية حياة او موت .

ويقينى ان الدولة حريصة على ابنائها وشبابها المجتهد الطموح .

حسن محمود عبدالعال

ماجستير في القانون جامعة المنصورة

مجتمع الجامعة

محمد محمود الموصى - منحته جامعة القاهرة درجة الدكتوراة بمرتبة الشرف الأولى من كلية الاعلام عن دراسته : تأثير سياسة الانفتاح الاقتصادى على الموضوعات والشخصيات التى تعالجها الدراما السينمائية في مصر .

فكرة !

كنت اقلب اوراقى القديمة . ورايت فيها خطابا كتبه صديقي الصحفي المعروف سعيد فريحة من بيروت الى شقيقي على امين في لندن بعد يومين من القبض على .

دار الصياد ٢٤ يوليو ١٩٦٥

الاخ الحبيب على امين .. ارجو ان تكون بخير وعافية كما ارجو ان تتقبل ملحنة بصبر وشجاعة وايمان بالله وبالحق وبعد ان قرات في جريدة الاهرام انهم اوقفوا نشر « فكرة » واوقفوا المرتب . ولما كنت اعتبر نفسى الاخ الثالث لك ولمصطفى فقد رايت من النبى ولجبلتى ان اعبر عن عاطفتى نحوك في هذه المحنة فارسل اليك ابتداء من الشهر المقبل مبلغ ستمائة جنيه شهريا على ان تسدد في الحساب فيما بعد ، بالطريقة التى لاتضايقك ابدا . واكون شاكرا وممتنا جدا لو سددته « مقالات » و « فكرة » ارجو الا ترفض لان الرفض سيقابله اصرار منى . واسلم لاخيك سعيد فريحة .

هذا هو سعيد فريحة صديق الشدة ورفيق المحنة ماصادفت ازمة او تعرضت لمتاعب حتى وجدت الارض تنشق ويخرج منها سعيد فريحة ، يتصدى للظلم الذى تعرضت له ولايخاف غضب الظالمين يحارب معاركى ولايهمه اذا انتصرت فيها او هزمت .. يتلقى الطعنات عنى ويقف صامدا بجانبى .. ولقد اسرع سعيد فريحة يوما لنجدة على امين وقد اعلنت الحكومة الحرب عليه وانهالت الاكاذيب تشوهه وتمزقه وتصور بعض الناس اننا انتهينا ولن تقوم لنا قائمة ونشر جو من الرعب يهدد اصدقاءنا بالويل والثبور اذا قالوا كلمة حق دفاعا عنا ، او اذا نطقوا باسمنا .. ونحمد الله اننا كسبنا في تلك الايام اصدقاء اكثر كثيرا مما كان لنا من داخل مصر ومن كل بلد عربى . ولكن سعيد فريحة كان اولهم وكان يطير من بيروت الى القاهرة خصيصا ليقابلنى في السجن . وكان هذا اللقاء المتكرر يتم بعد جهود جبارة وكان سعيد يهرب لى مقالاتى وقصصى التى كنت انشرها في جرائده بامضاء الصحفى المصرى X . واذكر ان الرئيس عبدالناصر قال له انه يقرأ هذه القصص ولكنه لم يساله من هو الكاتب وحدث ان ساله امير الكويت عن اسم كاتب القصص فقال انه اكرم زعيتر الوزير الاردنى والكاتب الكبير المعروف .. وكانت الدولة قد حرمتنى من الورق والقلم وسمحت لى بان اكتب لابنتى خطابين في الشهر بشرط الا يزيد حجم الخطاب عن نصف ورقة فولسكاب ، وبشرط ان اكتب الخطابات في غرفة ضابط عنبر السجن وتحت مراقبته !

وبفضل سعيد فريحة ومدير مكتبه في القاهرة سليم ابو الخير كنت اكتب مئات الرسائل والقصص والمقالات .

وقد حصل سعيد فريحة من الرئيس عبدالناصر على وعد بالافراج عنى ، ولكن بعد وفاته لم يعترف رجاله بهذه الوصية فما كان من سعيد الا ان نشر في جريدته الانوار القصة كاملة وصودرت اعداد الانوار في مصر حتى لا يعرف شعب مصر الحقيقة المحبوسة

مر الآن عشر سنوات على وفاة سعيد فريحة ولا استطيع ان انساه ولا ان انسى كل الذين وقفوا معى في محنتى .

كل واحد منهم ملك قلبى .

مصطفى امين

يوميات الأخبار | يكتبها اليوم | نبيل زكى

«سيدى اللورد : لم يبق أمامنا فى هذا القصر سوى أن نجد الأمتعة المصرية !»

كنوز قصر اللورد

مجموعة الصور الملونة التى نشرتها مجلة « فيجارو مجازين » الفرنسية للكنز المصرى الجديد مذهلة والعنوان على صفحتين ومثير للغاية ؟ « واجبى ياسيدى اللورد ان اقول لك انه يوجد كنز في خزانة الحائط (البلاكار) » !

انها قصة اشد غرابة وتشويقا من القصص البوليسية .. وهى تبدأ في شهر يونيو الماضى عندما طلب لورد كارنارفون (الثانى) - والد لورد كارنارفون الحالى - من ابنه الحضور ليتحقق بنفسه مما اذا كان كل شىء على ما يرام بشأن التركة والميراث . فقد شعر كارنارفون (ابن لورد كارنارفون مكتشف مقبرة توت عنخ امون) بدنو اجله . ولذلك فقد استدعى نجله . ولم ينس ابلاغه بان عليه ان يستدعى ، بدوره ، الخادم العجوز « تيلور » الذى يعيش حياة تقاعد مستقرة ويشغل وقته بتربية الزهور في حديقته .

وقد ظل تيلور يعمل في خدمة عائلة كارنارفون منذ عام ١٩٣٦ .

وقال لورد كارنارفون الثانى للورد كارنارفون الثالث (الحفيد) ان الخادم الخاص السابق ، سوف يساعدك وسترى انه سيفيدك » .

وقد مات كارنارفون (الثانى) بالفعل بعد ثلاثة اشهر من قيامه بهذا الاستدعاء لابنه .

●●●

كانت مهمة « تيلور » في قصر عائلة كارنارفون هى وضع قائمة جرد لمحتويات القصر . وهكذا امضى الرجلان اسابيع طويلة في « مسح » القصر ووضع قوائم الجرد . وفي النهاية ، بدا الارتياح على وجه اللورد كارنارفون وهو يقول : « اعتقد اننا انتهينا من فحص جميع الغرف » !

هنا سعل « تيلور » ، كما لو كان يطلق عبارة احتجاج مهذبة وقال : « سيدى اللورد .. لم تبق سوى الامتعة المصرية » ! !

● وصعق كارنارفون :

- « اية امتعة مصرية » ؟ !

وبهدوء يقتاد « تيلور » .. اللورد كارنارفون الى حائط يفصل بين « غرفة التدخين » في المكتبة وبين سائر جدران القصر .. واذا بالحائط يخفى دولابين سحريين يتخذان شكل خزانتين في تجويف عميق داخل الجدار . اما مدخل الخزانتين فقد اخفى عن العيون بمهارة .

وتجمد اللورد كارنارفون مذهولا .. امام عينيه رفوف تتكدس وتتزاحم فوقها قطع اثرية نادرة لم يقع عليها بصره من قبل .. وتحف وتماثيل برونزية ومجوهرات واوان من المرمر .. وثمة قطعة خالدة : رأس من الخشب المنحوت لجد توت عنخ امون .. وهو امينوفيس الثالث .

●●●

الصور التى نشرتها المجلة الفرنسية لقطع من هذا الكنز تجعلك تشعر بانها خرجت من يد الفنان المصرى في التو واللحظة وتمثال رأس امينوفيس الثالث يؤكد لك ان الفنان المصرى الذى صنعه قد فرغ منه منذ لحظات .. ليجسد امامك وجه رجل عجوز تطل من عينيه نظرة الكبرياء والتحدى منذ اكثر من ثلاثة آلاف سنة .

وهذا تمثال نصفى من العاج لامرأة مصرية عاشت في حوالى عام ١٧٠٠ قبل الميلاد واوان مزخرفة بزهرة اللوتس .

وتقول « فيرونيك برات » في مجلة « فيجارو مجازين » انه عندما تم ارسال طلب النجدة الى خبراء الفن المصرى في المتحف البريطانى .. وشاهدوا الكنز .. اكدوا أن ما يرونه هو « ارفع مستوى في الفن » .

●●●

جرت العادة ان نسمع قصصا من هذا النوع ابدعها الخيال الجامح .. اما ان يحدث ذلك في الواقع ويتم اكتشاف كنز مصرى حقيقى في مخبأ سرى في قصر هايكلير البريطانى يحتوى على ٣٠٠ قطعة اثرية .. فهذا هو الجديد .

●●●

والسؤال الذى يطرح نفسه هو كيف ظل هذا الكنز في مخبئه ستا وستين سنة دون ان يعرف عنه العالم شيئا ؟ .

بل اننا اذا استثنينا الخادم العجوز تيلور .. فان سكان القصر انفسهم وحفيد الرجل (الذى حمل معه هذا الكنز في مصر) لم يكن يعلم شيئا ! وهو يقول : « اذا كان هناك من يعرف قصر العائلة القديم .. فانه .. انا ! لقد لعبت في ردهاته وغرفه وانا صبى . ولذلك لم تفلت منى اى زاوية ولايوجد ركن لا اعرف اسراره ! » .

●●●

جورج ادوارد ستانهوب موليتو هربرت كارنارفون (الجد) كان نموذجا لواحد من اللوردات الانجليز .. فكان لابد ان يمر من خلال كلية ايتون وكلية ترينيتى في كيمبردج ، وهو ثرى ويهوى جمع التحف وعضو في نادى الجوكى وسياسى ومغامر ورجل اعمال وخبير في الحفر والتنقيب وعاشق للحضارة المصرية القديمة . وفي عام ١٩٠٣ يقضى الشتاء في القاهرة حيث يلتقى مع هوارد كارتر الذى يقنعه دون صعوبة بالشروع في عمليات تنقيب في وادى الملوك في الاقصر .

ويضطلع كارنارفون وحده باعباء تمويل عملية التنقيب طوال ١٦ سنة .. الى ان تحقق الحلم في نوفمبر عام ١٩٢٢ وتم اكتشاف مقبرة الملك توت عنخ امون التى تعتبر من اعظم اكتشافات هذا القرن .

وكانت المقبرة تحتوى على الآلاف من القطع الاثرية التى لم يقع عليها بصر انسان من قبل وظلت في مكان لايدخله الهواء ولا تمسه ايد بشرية اكثر من ثلاثة آلاف سنة .. ومن بين هذه القطع .. عربات الملك وسلاحه واثاثه الموشى بالذهب والمطعم بالعاج والزجاج الملون وعلب الجواهر والملابس .. والتابوت الذهبى الذى جعل العالم يقف ماخوذا امام روعته .. والاعجاز في صناعته وفنه .

ولكن كيف حصل كارنارفون (الاول) على هذه القطع الاثرية التى عثر عليها في قصره ؟

●●●

ينقل الكاتب الكبير « محسن محمد » في كتابه « سرقة ملك مصر » عن مذكرات ميرفن هربرت (وهو اخ غير شقيق للورد كارنارفون ، ان ايفلين ابنة اللورد قالت له انها وأباها ، ليلة الكشف عن المقبرة دخلا الحجرة الثانية من حجرات المقبرة - حجرة الدفن - وفتحا ثقبا في جدار المقبرة قاما بسده بعد ذلك .

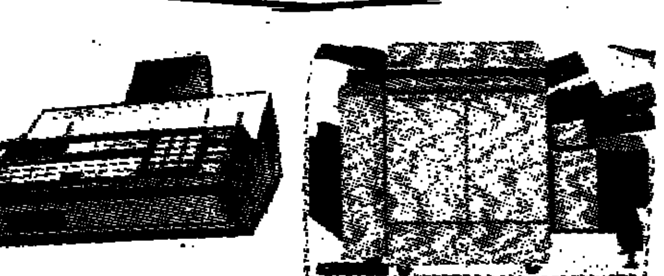
ويعلق محسن محمد على ذلك بقوله « ان البعض لم يستطع مقاومة اغراء جمع التحف . رغم انهم علماء . لقد احسوا انهم اقتربوا كثيرا من مشاعر قدامى اللصوص الذين سرقوا مقابر الفراعنة من قبل » .

وقد تاكد ان كارنارفون دخل المقبرة مع كارتر خلسة في مساء الرابع من نوفمبر عام ١٩٢٢ (عند الاكتشاف) .

(البقية ص ٧ عمود ٥ ، ٦)

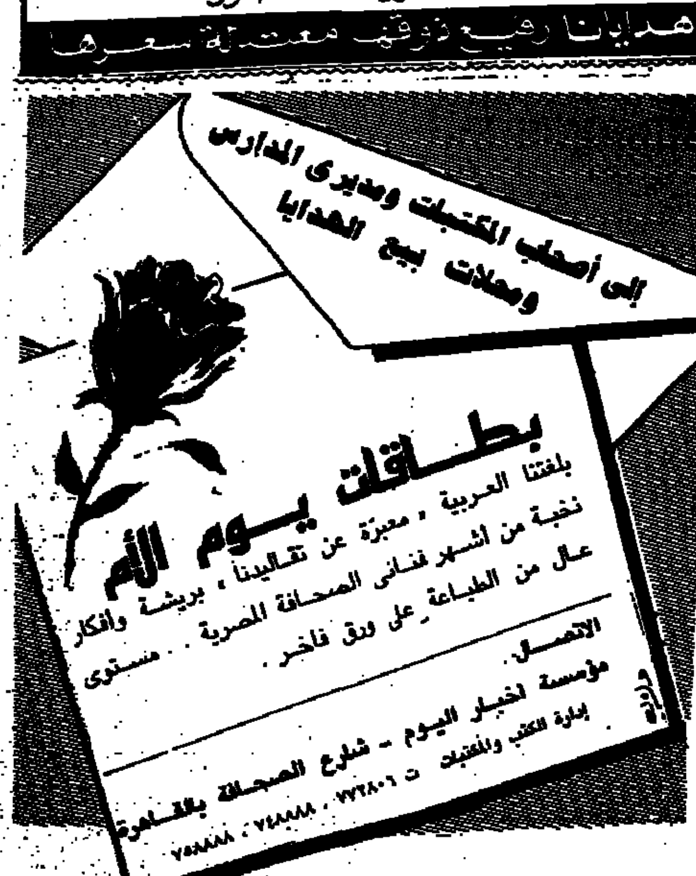
الحب هو

ان يحاول كل منكما معرفة أسرار الآخر









فقيد الزواتنة القبلية بجرجا

انتقل الى رحاب الله المرحوم

احمد حمد الله

عويس عمدة البلدة

والد حمدى بمدينة الجندول بشبرا وصلاح بالكويت وجمال وسراج الدين بالصحة والدكتور وحيد وتيتو بالازهر وعم توفيق المدرس بالاعدادى وبركات مصطفى الصيف بيعقوب وخال عبدالوهاب بالازهر ونسيب كل من عائلات بسعدون والليبدى بيرديس والزعيم بالشاوية وسعد السعود ونسيب وقريب جميع عائلات الزواتنة البحرية والقبلية والعزاء بدوار العائلة بالزواتنة القبلية وتلغرافيا كبيرة اهل الزواتنة

●O●

صادق ابوالشباب ونجله عادل يقدمان لآل حمد الله بالزواتنة عزاءهم ومواساتهم .

●O●

حسن الليبدى المزارع بيرديس ينعى والد حرمه العمدة احمد حمد الله

نقابة المهن الزراعية بالبحيرة

تشاطر المهندس رفيق محمد اسماعيل الاحزان لوفاة والدته وللاسرة العزاء .

نقابة المهن الزراعية بالبحيرة

تشاطر المهندس احمد محمد صقر الاحزان لوفاة والدته وللاسرة العزاء .

نقابة المهن الزراعية بالبحيرة

تشاطر المهندس ابراهيم محمود التقاص الاحزان لوفاة شقيقه وللاسرة العزاء .

نقابة المهن الزراعية بالبحيرة

تشاطر المهندس عبدالقادر الشيخ الاحزان لوفاة شقيقه وللاسرة العزاء .

بنك قرية المقاطعة

اسرة العاملين بالبنك يشاطرون الزميل .

على الصعيد عثمان الايجاوى

لوفاة والدته الفقيدة الكريمة الرحمة .

مدرسة النصر الابتدائية باسيوط

اسرة المدرسة تنعى بمزيد الاسى .

الزميلة فردوس اسماعيل

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى

صدق الله العظيم

توفى إلى رحمة الله تعالى

الحاج

عبدالنبى عبدالحميد

الشهير بالبو

والد المحاسب حسن عبدالنبى والتجار جمال وناصر والسيدة انعام حرم عبده شيحة تاجر الاخشاب والسيدة فوقية المحاسبة بجامعة عين شمس حرم المحاسب ممدوح محمد بشركة جاتنيو والسيدة فادية حرم مجدى التاجر والسيدة عفاف حرم فؤاد شيحة التاجر والمحاسبة نجاة حرم المحاسب محمد وزوج اخت كل من محمد حملم وفوزى حملم وعبدالفتاح حملم وصبرى حملم والعزاء تلغرافيا - ٤ ش العباسية القاهرة

مدرسة ابنوب الاعدادية بنين

ينعون بالاسى الاستاذ سامى شرقاوى .

قسم الاشغالات بحى جنوب بالفيوم

يشاطر المهندس سيد السواح رئيس حى جنوب لوفاة زوج شقيقته مصطفى جنيدى للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

مدرسة ميت ابو شيخه

المشتركة تشاطر شحات خميس لوفاة والده

●O●

مدرسة ميت ابو شيخه بنين تشاطر الشحات خميس وفايزه منصور احزانهما

مدرسة النور بشبين الكوم

تواسى الزميلة فوزية العجمى لوفاة شقيقتها للزميلة الصبر وللفقيدة الرحمة

نقابة الاطباء البيطريين بالمنوفية

تشاطر الدكتور محمد حسن سلطان بادارة الباجور الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة بنك مصر بسيون

تشاطر الاستاذ ابراهيم داود مدير الفرع الاحزان لوفاة والدته

فقيد شباب المطاعنة

المرحوم / سليم كامل محمود

نجل المرحوم الحاج كامل وشقيق الامير المزارع ومحمود المدرس بالازهر وعلى مفتش التموين باسنا وجمال الموظف بالاصلاح الزراعى وابن شقيق الشيخ العادل نائب عمدة أصفون وسليم عضو الجمعية العامة بالاصلاح الزراعى سابقا وطايع المزارع وابن عم حسن العادلى المدرس بدار المعلمين وزكريا العادلى طالب ومصطفى بالثانوى وكمال محمد المزارع والمهندس ممدوح بالبساتين وحجاج وصلاح طايع الطالب بجامعة المنيا والسيد طايع بالجيش وقريب ونسيب جميع عائلات المطاعنة بمركز اسنا وكوم امبو والقاهرة والعزاء تلغرافيا المطاعنة بلد .

●O●

عائلة الطوايع

زكريا الامير فراج امين الحزب الوطنى باسنا ويحيى أبو الحسن الامين المساعد ومحمد عبدالستار وكيل ادارة الشباب باسنا ينعون زهرة شبابهم المرحوم .

سليم كامل محمود

●O●

عباس عبدالنعيم وأولاده واخوتا مصطفى محمد عبدالنعيم وأولاده ومحمد احمد عبدالنعيم وأولاده ومصطفى احمد عبدالنعيم وأولاده والسيد وعلى أحمد عبدالنعيم وزكريا الصغير عبدالنعيم ينعون فقيدهم الغالى المغفور له المرحوم .

سليم كامل محمود

●O●

عبدالفتاح على فراج نائب رئيس مركز اسنا وعبدالرؤوف أبو المجد الموظف بالملاريا باسنا واخوته والعادلى احمد فراج واحمد فراج بالسكة الحديد والامير فراج رئيس وحدة الشئون بأصفون ينعون زهرة شبابهم المغفور له المرحوم .

سليم كامل محمود

●O●

احمد المثنى القرمى المزارع واخوته عبد الله المثنى المساعد أول بمركز شرطة اسنا وعبدالتواب الوكيل بمدرسة اصفون المشتركة ينعون فقيدهم المغفور له الشاب .

سليم كامل محمود

●O●

أولاد المرحوم على بكرى محمد المزارع وعبدالهادى الناظر وعبد الحافظ المهندس ينعون ابن عمهم .

المرحوم سليم كامل محمود

اولاد المرحوم الحاج احمد بكرى محمد وعبدالفتاح المزارعان وعبدالقوى المهندس بشركة كيما وعبدالعظيم المهندس بالاصلاح الزراعى ينعون ببالغ الحزن والاسى زهرة شبابهم .

المرحوم سليم كامل محمود

●O●

على جويدل بيحوث المطاعنة ومصطفى جويدل المدرس باسنا واحمد جويدل سكرتير مجلس اصفون ينعون فقيدهم .

المرحوم سليم كامل محمود

●O●

الامير احمد سلمان المهندس بمركز اصفون ومصطفى على التاجر وابنه الامير بكهرباء اسنا ويوسف سلمان المزارع وابن زكريا بزراعة الازهر ومحمد على المزارع وابنه عادل بشباب تومس واحمد سلمان ابو هيبه وابنه حسن بالثانوى ينعون فقيدهم وزهرة شبابهم المغفور له .

المرحوم سليم كامل محمود

●O●

مصطفى عبدالكريم حماد واخوته وابناءهم ومحمد عبد الله حماد المزارع ينعون فقيدهم الشاب المرحوم .

سليم كامل محمود

●O●

الشيخ عبدالصبور البطيخى شيخ مقرا وأولاده مصطفى المحاسب وأحمد باللفات وأولاد اخيه الامير وجمال وفراج ينعون ابن عم المرحوم .

سليم كامل محمود

●O●

احمد على جودل المزارع وأولاده ينعون فقيدهم وزهرة شبابهم المرحوم .

سليم كامل محمود

●O●

مصطفى ابو زيد واخوته ينعون ابن عمهم وزهرة شبابهم المغفور له .

المرحوم سليم كامل محمود

●O●

انجال المرحوم الحاج ابراهيم جودل ناجح المحاسب واخوته وعمهم الحاج السيد طه مطاوع من الاعيان وأولاده ينعون فقيدهم الغالى الشاب .

سليم كامل محمود

●O●

محمد سليم هميمى وأخوه عبدالفتاح والحاج صدقى وهبى واخوته صديق وحجاج والمهندس طايع عبدالصبور ونبيل السيد وسعد الدين فهمى المحاميان ينعون فقيدهم الشاب .

المرحوم سليم كامل محمود

محمد حسن محمد على التاجر واخوته السيد وأحمد المزارعان والطاهر بمطحن اسنا ومصطفى وكيل الجمعية التعاونية البترول وعبدالفتاح المحاسب بالجمعية التعاونية البترول بالقاهرة وابراهيم المهندس بكهرباء اسنا وحسن وعلى بمعهد اسوان ينعون فقيدهم الغالى .

المرحوم سليم كامل محمود

●O●

يحيى احمد حسن بيحوث المصانع وأولاده وأخوه زكريا بكهرباء اسنا وحجاج خالد مأمور الشهر العقارى باسنا ومحمد الباشا وأخوه رمضان بكهرباء ادفو ينعون فقيدهم الغالى .

المرحوم سليم كامل محمود

●O●

أولاد المرحوم الحاج احمد عسكر محمد وكامل وفراج ويوسف المزارعان والسيد التاجر بأصفون وعبدالعال بادارة الازهر بالقاهرة ينعون .

المرحوم سليم كامل محمود

●O●

عبدالراضى موسى وأخوه عبد الباقى موسى وأولاده محمد المهندس بمجلس اصفون وموسى المحامى وعيسى بالازهر وعمر وناصر ينعون المرحوم .

المرحوم سليم كامل محمود

●O●

عبدالوهاب وعيد عرابى المزارعان وكامل ومحمد بالشباب ينعون المرحوم .

سليم كامل محمود

●O●

محمد سليم عوكل وعبدالرحيم عوكل ومحمود سليم المزارعان والسيد التاجر بأصفون والسيد عبد الله بنيابة اسنا وعثمان بشباب اصفون واحمد بصحة المطاعنة وكامل المدرس بالقاهرة والعادلى بطب الازهر والامير وزكريا الترسان بمعهد اصفون الثانوى الازهرى ينعون فقيدهم الشاب المرحوم .

سليم كامل محمود

●O●

التوبى غلبة وحسن ابو نوح التاجران بأصفون ومحمد المزارع وأولاد المرحوم محمد أبو نوح حاتم المدرس بالتجارة وسيبويه بالشباب ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الشاب .

سليم كامل محمود

●O●

الحاج يوسف أبو غلبة وابن عمه الحاج على جويدل وعائلة الجوابلة بكوم امبو ينعون فقيدهم .

المرحوم سليم كامل محمود

فقيد الربيعى بأولاد غريب

توفى الى رحمة الله المرحوم

عبدالرحمن عامر الربيعى

تاجر السجاد بدمياط والد على ومحمد وشقيق السيد عامر واخوته وابن عم عائلات القدايدة والربيعى وعامر وعابد تلغرافيا الكوامل بحرى

عائلة فراج آل احمد ينعون فقيدهم المرحوم سلامة محمد عبد الحكيم .

المجلس الأعلى للصحافة

الدكتور على لطفى

رئيس المجلس الاعلى للصحافة وهيئة المكتب والاعضاء ينعون ببالغ الحزن والاسى

الزميل الأستاذ

زكى سلامة ميخائيل

مدير التحرير السابق
لوكالة أنباء الشرق الأوسط

رحم الله الفقيد وألهم آله وذويه وزملائه وتلاميذه الصبر

توجيه ساحل ثان

ومدرسة شجرة الدر بفترتيها

يشاطرون السيدة ملكة حمزاوى الاحزان فى وفاة زوجها

مدرسة السادات بقنا

تنعى بمزيد الحزن والأسى والد الزميلة ناهد لطفى للأسرة العزاء .

حلمى محمد بكرى واخوته الدكتور سيد وعبدالفتاح وعبد التواب وعبد الخالق وعمهم مصطفى بكرى وأولادهم بأصفون المطاعنة ينعون بعميق الحزن ابن عمهم الشاب العزيز .

المرحوم سليم كامل محمود

« وإنا لله وإنا إليه راجعون »

●O●

البكرى عبد التواب المدرس بالأزهر بأصفون يبكى بالحزن شباب اخيه .

المرحوم سليم كامل محمود

●O●

الباشمهندس عبدالجواد احمد العبادى بمدرسة الزراعة بقنا واخوه محمد بمحميات اسنا وعاصم بأصول الدين بأسيوط ينعون فقيدهم الغالى المرحوم .

سليم كامل محمود فله الرحمة

●O●

البدرى وكيل الأخبار باسنا واخوته ينعون الفقيد ويشاطرون الاسرة الاحزان .

عيسى العيوطى

ينعى بمزيد الحزن والاسى فقيد السودان الغالى الاخ العزيز

سعد مصطفى ابو العلا

عميد عائلة ابو العلا بالسودان ومصر والذى فقدنا بوفاته اخا عزيزا كريما وكان آخر لقاء حضوره من الخرطوم لمشاركتى فى جنازة عزاء ولدى .

ارجو الله ان يسكنه فسيح جناته ويعوضنا عنه بالصبر الجميل

وانا لله وانا اليه راجعون

محمود ابو النصر

عضو مجلس الشعب
واخوته ينعون ببالغ الحزن الاستاذ

الحاج طه زنقر

للفقيد الرحمة ولانجاله واسرته العزاء

وداد حمدى

تنعى اعز الرجال الفنان الكبير

محمد الطوخى

اسكنه الله فسيح جناته

ادارة الشباب بنقادة

مدير الادارة والعاملون بها والهيئات يشاطرون السيد الأستاذ عبد الغفار مبارك مدير عام شباب قنا الاحزان لوفاة شقيقته ولسيادته العزاء .

شركة مصر للاستوديوهات

رئيس مجلس الادارة والعاملون ينعون ببالغ الحزن والأسى .

والد الزميل

المهندس / يوسف السيد يوسف

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

انا لله وانا اليه راجعون

مصاب اسرة تحسين الصحة بدكرنس

نجاح الباز رئيسة مجلس الادارة واعضاء المجلس والجمعية والعاملون ينعون ببالغ الحزن فقيدة العمل الاجتماعى .

الحاجة منيحة سيد احمد

سكرتير عام الجمعية

ويسألون الله ان يغمرها برحمته ويدخلها فسيح جناته قدر ما اعطت وبذلت وافنت حياتها فى خدمة الجمعية والمجتمع .

شـكـر

شكر واجب

يتقدم الحاج سيد سلام واولاده الحاج محمد سيد سلام صاحب المكتب العربى للاستيراد والتصدير والحاج جابر سيد سلام صاحب شركة السلام لمواد البناء

وخالد سلام وطارق سلام ومحمود سلام التجار بالعمرانية بالشكر للسادة المتفضلين بمواساتهم فى فقيدتهم الغالية

الحاجة احسان

عبدالمنعم جوهر

ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس مجلس الوزراء وجميع من تفضل بمواساتهم سواء بالبرق أو الحضور لا اراكم الله مكروها فى عزيز لديهم

ذكرى

شكر وذكرى الاربعين

عائلة منصور بكفر منصور

طوخ ـ قليوبية

تتقدم بالشكر لمن واساهم بالحضور والبرق والنشر فى فقيدهم المرحوم

الحاج عبدالعظيم منصور

عمدة كفر منصور ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء والاجهزة الشعبية والتنفيذية بالمركز والمحافظة وستقام الذكرى باكر الخميس ١٩٨٨/٣/١٧

شكر وذكرى الاربعين

للمرحوم ابراهيم محمود الصايغ

يتقدم الدكتور احمد الاسوانى واخوته وعائلة العبدلاب بالمرارى بادفو واخوته بالشكر لجميع من تفضلوا بمواساتهم بالحضور والبرق وستقام ليلة الاربعين يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/٣/١٧ شارع حسين شرف بادفو .

الذكرى السنوية للآنسة

رندا محمد حقى غريب

تقيمها الاسرة باكر الخميس بشبين الكوم

أخبار الإعلانات

للاستعلامات ٧٥٨٨٨٨ / ٧٤٨٨٨٨

★ مناقصات

شركة النيل العامة للانشاء والرصف

٣٢ ش الفلكى / القاهرة

تعلن عن طرح مناقصة عامة بين القطاعين عن الاعمال الآتية :

ـ توريد وانشاء حوائط ساندة عن الخرسانة بعملية الدخيلة بالاسكندرية جلسة الاثنين ١٩٨٨/٣/٢٨ ويمكن الحصول على دفتر الشروط والمواصفات من الادارة نظير سداد الرسم المقرر .

محافظة شمال سيناء

الديوان العام

قسم المشتريات

تعلن المحافظة عن طرح مناقصة عامة عن توريد نظام ميكرو فيلم بقسم مرور شمال سيناء وتحدد لجلسة فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم السبت ١٩٨٨/٣/١٩ بديوان عام المحافظة بالعريش . وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من قسم المشتريات بالمحافظة بالعريش نظير سداد مبلغ ٣٠ جنيها ولن يلتفت لأى عطاء وارد بعد الموعد المحدد او بدون تأمين .

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية

الادارة العامة لرى كفر الشيخ

تقبل العطاءات بمكتب الادارة لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٨/٤/٢٠ عن عملية توريد وبناء احجار تكسيات الترع والمصارف بدائرة الادارة لعام ٨٨/١٩٨٩ على النحو التالى :

العملية الاولى : احجار بدائرة تفتيش رى دسوق وتشمل مراكز رى دسوق ـ فوه ـ مطوبس ـ غرب سيدى سالم .

العملية الثانية : احجار بدائرة تفتيش رى كفر الشيخ وتشمل مراكز رى كفر الشيخ ـ قلين ـ الرياض ـ شرق سيدى سالم

العملية الثالثة : احجار بدائرة تفتيش بيلا وتشمل مراكز رى بيلا ـ سيدى غازى ـ المنصور ـ البرلس .

وتطلب الشروط والمواصفات من مكتب الادارة على طلب مدموغ نظير مبلغ مائة جنيه فى حالة الاستلام باليد ومائة جنيه وخمسة فى حالة الاستلام بالبريد عن كل عملية على حده وعلى مقدم العطاء ضرورة ارفاق تأمين ابتدائى قدره واحد فى المائة من جملة العطاء لكل عملية على حده ويزاد الى خمسة فى المائة كتأمين نهائى عند رسو العطاء .

كما يجب ارفاق صورة فوتوغرافية من البطاقة الضريبية وصورة بطاقة تسجيل القطاع الخاص ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة بأى شروط او قيود وغير مرتبطة بأى اعمال اخرى واى عطاء مقترن بشروط سيتم تقييمها ماليا واضافتها الى قيمة العطاء لتحديد الأولوية .

٨٨/٢٢٧٢

★ مناقصات

شركة النصر للكيماويات الدوائية

٢٨ شارع طلعت حرب بالقاهرة

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة رقم (٢٠) بين القطاعين العام والخاص لتوريد ترمومترات زئبقية (لومبيات حرارة) بمؤشر لأطوال من ١,٢ ـ ٥ متر وتطلب كراسة المواصفات بالعنوان عاليه على ان تقدم العطاءات فى ظروف مغلقة مصحوبة بتأمين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء باسم السيد / الكيميائى رئيس قطاع المخازن والمشتريات بالعنوان عاليه فى موعد غايته الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٤/٥ م الساعة الثانية عشرة ظهرا وهو موعد فض المظاريف وعلى الا تقل صلاحية العروض عن ٤٥ يوما .

محافظة البحيرة

مشروع السلالات الداجنة بفرهاش حوش عيسى

يعلن المشروع عن مناقصة عامة بين الشركات المتخصصة بالقطاع العام والخاص عن توريد أدوية بيطرية ولقاحات ومطهرات وقد تحدد الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/٣/٣١ موعد فتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات للمشروع بالعنوان عاليه نظير مبلغ ١٠ (عشرة جنيهات) فقط لاغير على ان يقدم مع كل عطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى عشرة ١٠٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بتأمين ابتدائى والتى ترد بعد موعد فتح المظاريف

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية

الهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف

الادارة العامة لصرف الشرقية

تقبل العطاءات بمكتب الادارة لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ٨٨/٣/٣٠ عن عملية تجديد شبكات الصرف المغطى لمجمعى ١٣ ، ١٧ ايسر مصرف المصلوجى وبعض الاعمال الاخرى وتطلب الشروط والمواصفات من مكتب الادارة على طلب مدموغ نظير توريد مبلغ ٢٠ جنيها باليد او ٢١ جنيها بالبريد ويمكن الاطلاع على الرسومات بمكتب الادارة فى أوقات العمل الرسمية وعلى مقدم العطاء من مقاولى القطاع الخاص ان يرفق بعطائه تأمينا ابتدائيا قدره ١٪ من جملة عطائه يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء عليه ان يراعى بأن تكون أسعاره وجملة قيمته غير مشروطة بأى شروط ولن يرفق بعطائه صورة البطاقة الضريبية وسابقة الأعمال وبطاقة مقاولى القطاع الخاص وكل من يخالف ذلك لن يلتفت اليه .

وللادارة الحق فى قبول أو رفض أى عطاء دون ابداء الأسباب .

٨٨/٢٢٩٥

★ مناقصات

مديرية الشئون الصحية بالفيوم

تقبل عطاءات بالتموين الطبى بالفيوم بين القطاع العام والخاص لغاية الساعة الثانية عشر ظهر الاربعاء ١٩٨٨/٤/٢٠ لتوريد الاغذية لوحدات بندر الفيوم وهى المستشفيات صدر ، رمد ، حميات ، مراكز رعاية طفل الفيوم للعام ٨ ١٩٨٩/٨ وتطلب القوائم من التموين الطبى بالفيوم على عرضحال تمغة مقابل ٥ جنيهات (خمسة) جنيهات لكل قائمة خلاف البريد مع عدم تجزئة السعر فى الصنف الواحد والالتزام بشروط الطرح وتقديم البطاقة الضريبية وتأمين ٢٪ تكمل الى ١٠٪ عند رسو العطاء

ولن يلتفت للعطاءات التى ترد بعد فتح المظاريف او المرتبطة بشروط مخالفة

٨٨/٢٤٠٥

محافظة بورسعيد

حى العرب

يعلن حى العرب ـ بشارعى ١٠٠ واسوان بالمناقصة العامة جلسة الاربعاء الموافق ٨٨/٣/٣٠

عن طرح عملية : انشاء مكاتب بمحطة التاكسى « بالقنال الداخلى » فعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة من القطاعين العام والخاص التقدم بعطائه لادارة العقود والمشتريات بالحى فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٣/٣٠ م

ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بالتأمين الابتدائى وقدره ١٪ من قيمته .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية والرسومات الهندسية من مخزن التوريدات بالحى على طلب مدموغ باسم السيد الاستاذ / رئيس حى العرب . نظير مبلغ عشرين جنيها بخلاف جنيه واحد لمن يطلبها بالبريد .

ترسانة السويس البحرية

احدى شركات

هيئة قناة السويس

ص . ب . (٥) بورتوفيق ـ السويس

مناقصة عامة رقم ٨٨/٨٧/٧ استيراد

تعلن الشركة بين الوكلاء التجاريين وشركات القطاع العام عن حاجتها الى استيراد الآتى :

كمية ٢٣ طن شبكات (بلرات) صلب كربونى .

والمحدد لها جلسة الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٤/٦ بمقر الشركة بالسويس ـ تطلب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة بموجب طلب مدموغ مقابل سداد مبلغ عشرين جنيها مصريا للنسخة الواحدة ـ تقدم العطاءات برسم السيد المحاسب / رئيس القطاع المالى والتجارى مصحوبة بتأمين ابتدائى لا يقل عن ٢٪ من القيمة مع تقديم استمارة الوكالة (١٤ س وكلاء) فى موعد غايته تاريخ جلسة فض المظاريف هذا ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بدون التأمين الابتدائى .

★ مناقصات

مصنع ٢٠٠ الحربى

٩ شارع محمود طلعت مدينة نصر

« دعوة »

الى الشركات العاملة فى مجال تصنيع العدد الخاصة التقدم بسابقة خبراتهم فى هذا المجال الى رئاسة القطاعات التجارية بالعنوان عالية فى موعد غايته اسبوعان من تاريخه ، ويمكن لمندوبى الشركات الاطلاع على عينة من مواصفات ورسومات الاصناف المطلوبة تشغيلها بالجهة عاليه .

الادارة العامة لمشروعات تطوير الرى باسنا

اعلان لمقاولى القطاعين

تقبل العطاءات بالادارة لغاية الساعة الثانية عشرة ظهرا عن العملية الآتية :

انشاء الورشة الفرعية لمحطة طلمبات النيل بادفو ومدتها ٦ ستة شهور ثمن العقد خمسون جنيها وجنيه أجرة البريد جلسة الاثنين الموافق ١٩٨٨/٤/٤ وعلى مقاولى القطاع الخاص تقديم البطاقة الضريبية وسجل مقاولى القطاع الخاص على أن يكون سارى المفعول وتقدم الطلبات مستوفاة الدمغة ولا يلتفت الى العطاءات التى ترد بدون تقديم التأمين الابتدائى بالكامل بنسبة ١٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مصرفى مقبول الدفع او خطاب ضمان من بنك معتمد يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء ويراعى ان تكون اسعار كل عطاء وجملة قيمته غير مشترطة بأى شروط او قيود .

ويمكن الاطلاع على البوم الرسومات بمكتب الادارة باسنا فى ساعات العمل الرسمية .

٨٨/٢٢٨٧

★ أسعار الذهب

السرجانى

جواهرجية

نبيل وشريف السرجانى وشركاهم

توصية بالأسهم

الصاغة : ت ٩٠١٢٥٥

عبدالخالق ثروت : ت ٣٩١٧٧٨٠

والفرع الجديد فندق سونستا

بمدينة نصر : ت ٦٠٩٤٤٤

الجنيه	٢٤٢٤٠	قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٣٩٠	قرشا
عيار ٢١	٣٠٣٠	قرشا
عيار ١٨	٢٥٩٧	قرشا
عيار ١٤	٢٠٢٠	قرشا

(متوسط لسعار الأمس)

★ وظائف خالية

شركة النصر للاجهزة الكهربائية والالكترونية

« فيليبس »

تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف التالية بالجهة وبالاشتراطات الموضحة بصفة دائمة .

(ا) الإسكندرية :

مهندس ثان (ا) بكالوريوس هندسة (مدنى) وخبرة ١١ سنة علم فى اعمال المدنى والعمارة (ذكور) .

مهندس ثالث (بكالوريوس هندسة ميكانيكا انتاج حديث « ذكور ») .

(ب) القاهرة :

كاتب رابع شئون قانونية / دبلوم أعداد فنيين تجاريين شعبة قانون .

ترسل الطلبات مستوفاة طابع دمغة فئة ٣٥ قرشا باسم السيد المهندس / رئيس القطاع الادارى كيس بريد سيدى جابر رقم ٢١٥٢٣ الاسكندرية فى خلال اسبوع من تاريخ نشر الاعلان موضحا به كافة البيانات مدعمة بصور المستندات .

★ مزادات

شركة الورق الاهلية

الطابية ـ خط رشيد

تعلن الشركة بين شركات القطاع العام والخاص عن المزايدة العامة رقم ٢ (٨٨/٨٧) عن عملية هدم مبنى السواقى القديم بمصنع محرم بك .

تسحب كراسة الشروط والمواصفات على طلب مدموغ باسم السيد / مدير عام ادارة المشتريات بالطابية ـ خط رشيد او مكتب القاهرة ١٩ شارع عدلى ـ وقيمة النسخة ٢٥ جنيها « خمسة وعشرون جنيها » لاغير .

تفتح المظاريف بمقر ادارة المشتريات بالطابية ـ خط رشيد فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٨٨/٣/٣١ .

ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بالتأمين الابتدائى وقدره ٢٠٠٠ جنيه « الفا جنيه » او التى تصل بعد الميعاد . ويزاد التأمين النهائى الى ٣٠٪ عند الرسو .

★ مناقصات

شركة النصر للمسبوكات

محرم بك ـ ترعة المحمودية
ص ب : ٩٤٩٠ ـ الاسكندرية

مناقصة عامة رقم ٦

تعلن الشركة عن حاجتها الى ٨٠٠٠ (ثمانية آلاف) طن رملة رشيدى علما بأن موعد جلسة فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٣/٣٠ ـ على ان تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات نظير مبلغ ٣٠ جنيها (ثلاثون جنيها) للكراسة ..

الاسكندرية

٣ ش ابن الصائغ خلف نقطة المسلة
تليفون : ٤٨٢٤٠٢٩ ـ ٤٨٢٦٧٩٩

★ مناقصات

وزارة الزراعة

هيئة القطاع العام

للتنمية الزراعية

شركة مريوط الزراعية

اعـــلان

تعلن « شركة مريوط الزراعية » عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لتوريد ٧٠٠ طن

نريس برسيم مسقاوى وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٣/٢٦ م . الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفض المظاريف

على أن يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء يستكمل الى ١٠٪ عند الرسو ولا يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بالتأمين المذكور ولا التى ترد قبل او بعد هذا الميعاد مع تقديم البطاقة الضريبية

والشروط (بالمشتريات) مقابل خمسة عشر جنيها لا غير .

الشركة التجارية للاخشاب

تعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٨/٥ لعملية انشاء بوابة رئيسية وأسوار وأبراج حراسة وملحق ادارى بفرع الشركة ببنى سويف وتطلب كراسة الشروط والرسومات التنفيذية من ادارة السكرتارية العامة بالوردبان مقابل سداد مبلغ ١٠٠ جنيه وترسل العطاءات باسم السيد / رئيس قطاع الشئون الادارية بالشركة التجارية للاخشاب ـ كيس بريد اسكندرية مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء مع بيان بسوابق الأعمال المشابهة وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٨٨/٤/١٢ كآخر موعد لتلقى العطاءات وفض المظاريف وأى عطاء يرد بعد هذا التاريخ او يكون غير مستوفى الشروط والتأمين الابتدائى لن يلتفت اليه .

الشركة المصرية للحراريات

النزهة ـ البر القبلى
ص . ب ١٢١١ ـ الاسكندرية
قطاع المشروعات

تعلن الشركة بين القطاعين العام والخاص عن الآتى :

مناقصة عامة

رقم ١٩٨٨/٨٧/٨

عن توريد آلة تصوير رسومات هندسية .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من قطاع المشروعات بالعنوان عاليه مقابل ٢٠ جنيها (عشرين جنيها) وتفض المظاريف فى جلسة علنية يوم الأحد الموافق ١٩٨٨/٤/٢ ويرفق مع العطاء تأمين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند التعاقد (التأمين الابتدائى شرط أساسى لقبول العطاء) .

وعلى موردى القطاع الخاص ارفاق صورة من البطاقة الضريبية ولن يلتفت الى أى عطاء غير مستوفى الشروط .

★ مناقصات

شركة مطاحن شمال الاسكندرية

قطاع الشئون التجارية
٩ شارع ستان ـ اللبان ـ اسكندرية

مناقصة عامة

رقم ١٩٨٨/٨٧/٢٩ م عامة

تعلن الشركة بين القطاعين العام والخاص عن طرح هذه المناقصة لتوريد مائة الف صندوق مضلع مقاس ٤٤×٣٢×١١ سم خامة ١٥٠/١٥٠ ـ وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة على العنوان اعلاه مصحوبة بعينة مع سداد التأمين الابتدائى بواقع ٥٪ وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٨٨/٤/٢ م . موعدا لفض المظاريف .

ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد قبل وبعد الميعاد على خلاف ما ذكر .

الهيئة العامة لنقل الركاب بالاسكندرية

١ شارع الافلاطون ـ الشاطبى

تعلن عن مناقصة عامة للتأمين الاجبارى والتكميلى على سياراتها لمدة ثلاث سنوات وتحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٨٨/٤/١٢ موعدا لفتح المظاريف والشروط والمواصفات مودعة بادارة المشتريات بالعنوان عاليه وتطلب بموجب طلب مدموغ فئة ٣٥ قرشا مقابل ١٥ جنيها (خمسة عشر جنيها) للنسخة الواحدة يضاف اليها ٣٥ قرشا لمن يطلبها بالبريد وتسدد القيمة نقدا أو بشيك مقبول الدفع ولا تقبل الهيئة حوالات بريدية حكومية ويقدم مع العطاء تأمين مؤقت قدره ٢٠٠٠ جنيه .

شركة الزيوت المستخلصة ومنتجاتها

٣٥ طريق قنال السويس / محرم بك / اسكندرية

تعلن الشركة عن حاجتها الى كمية ٤ (اربعة) طن مواد كيماوية لمعالجة المازوت داخل الغلايات البخارية .

ومن يرغب الاشتراك سحب كراسة الشروط والمواصفات من قطاع الشئون التجارية نظير سداد مبلغ ٢٠ جنيها (عشرون جنيها للنسخة) .

وآخر موعد لتلقى العطاءات فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٣/٢٩ .

شركة الاسكندرية للحلويات والشكولاتة

٣٧٣ شارع قنال المحمودية الحضرة ـ اسكندرية

تعلن عن اعادة طرح المناقصة العامة رقم ٨٨/٢٩ بين شركات القطاع العام والخاص عن توريد ١٠٠٠ طن سكر .

ترسل العطاءات باسم السيد الاستاذ / رئيس قطاع الشئون التجارية بالعنوان عاليه داخل مظروف مغلق مدون عليه رقم المناقصة وتاريخ فض المظاريف على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ يرفع الى ٥٪ على من يرسو عليه العطاء وذلك فى ميعاد غايته يوم الخميس الموافق ٨٨/٣/٣١ وذلك فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا حيث سيتم فتح المظاريف .

ولن يلتفت الى العطاء الوارد بدون تأمين .

وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب .

★ مناقصات

وزارة الزراعة

هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية

شركة مريوط الزراعية

اعلان

تعلن شركة مريوط الزراعية فى مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن توريد الاعداد الآتية من الحيوانات :ـ

عدد ١٥٢ عجلة جاموسى .
عدد ٢٨٠ عجل جاموسى .
عدد ٣٧٣ عجل بقرى .

وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٣/٣٠ . موعدا لفض المظاريف على ان يرفق بالعطاء تأمين قدره خمسة جنيهات عن كل رأس

ولا يلتفت الى العطاء غير المصحوب بالتأمين المشار اليه او الذى يرد قبل او بعد هذا الميعاد المحدد بالاعلان .

والشروط بادارة المشتريات بالشركة مقابل ٢٠ (عشرين جنيها) .

شركة الاسكندرية للحلويات والشكولاتة

٣٧٣ شارع قنال المحمودية ـ الحضرة
اسكندرية

تعلن عن طرح مناقصة عامة رقم ٨٨/٣٧ بين شركات القطاع العام والخاص عن توريد اوراق تغليف (الومنيوم ـ اوبالين ـ بولى بروبلين بيرليز) .

تطلب كراسة الشروط والاطلاع على الماكيت من ادارة المشتريات بالعنوان عاليه مقابل سداد مبلغ عشرة جنيهات .

ترسل العطاءات باسم السيد الاستاذ / رئيس قطاع الشئون التجارية بالعنوان عاليه داخل مظروف مغلق مدون عليه رقم المناقصة وتاريخ فض المظاريف

على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ يرفع الى ٥٪ على من يرسو عليه العطاء وذلك فى تمام الساعة ١٢ ظهرا يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٣/٢٨ حيث سيتم فض المظاريف .

ولن يلتفت الى العطاء الوارد بدون عينه او تأمين .

وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب .

★ تحذير

تعلن منطقة الاسكندرية للاصلاح الزراعى عن فقد دفتر قسائم متحصلات الخاص بالجمعية المشتركة للاصلاح الزراعى منطقة الاسكندرية ـ مشروع الميكنة والمرقم من رقم ٣٠٥٠١ المجموعة D مستعمل حتى رقم ٣٠٥٣٥ وباقى القسائم من رقم ٣٠٥٣٦ وحتى رقم ٣٠٥٥٠ لم تستعمل بيضاء والمنطقة تحذر كل من يستخدم أو يقبل اى ايصال من تلك الايصالات كسداد لمستحقات أو نقدية يعرض نفسه للمساءلة القانونية .

★ مطلوب شراء

★ مشترى التليفزيون الملون والعادى ٢٠ بوصة فاكثر تليفون ٨٥١٢٣٢ اسكندرية .

★ أرانب

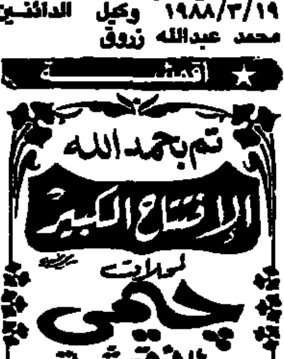
الطحلاوى

لتسويق سلالات الارانب بطاريات أعلاف اشراف طبى متميز تليفون ٩٦٣٠٢٩ .

★ تفليسات

★ اشهرت محكمة الاسكندرية الابتدائية افلاس نيقولا يوسف خشه حددت يوم ١٩٨٧/١/١٠ لتوقف عن الدفع واجتماع الدائنين بالمحكمة يوم ١٩٨٨/٣/١٩ وكيل الدائنين محمد عبدالله زروق

★ أقمشة



★ أدوات منزلية

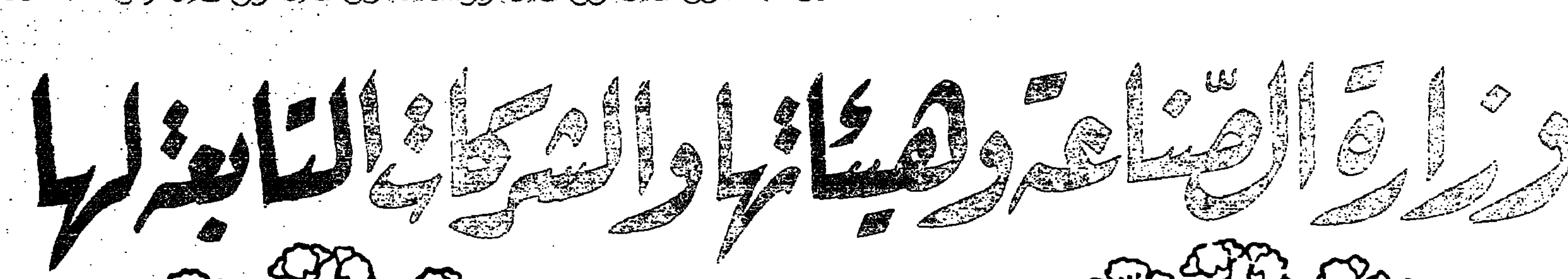
★ أسعار الذهب

الجنيه	٢٤٢٤٠	قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٣٩٠	قرشا
عيار ٢١	٣٠٣٠	قرشا
عيار ١٨	٢٥٩٧	قرشا
عيار ١٤	٢٠٢٠	قرشا

(متوسط اسعار الأمس)

الجنيه	٢٤٢٤٠	قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٣٩٠	قرشا
عيار ٢١	٣٠٣٠	قرشا
عيار ١٨	٢٥٩٧	قرشا
عيار ١٤	٢٠٢٠	قرشا

(متوسط اسعار الأمس)





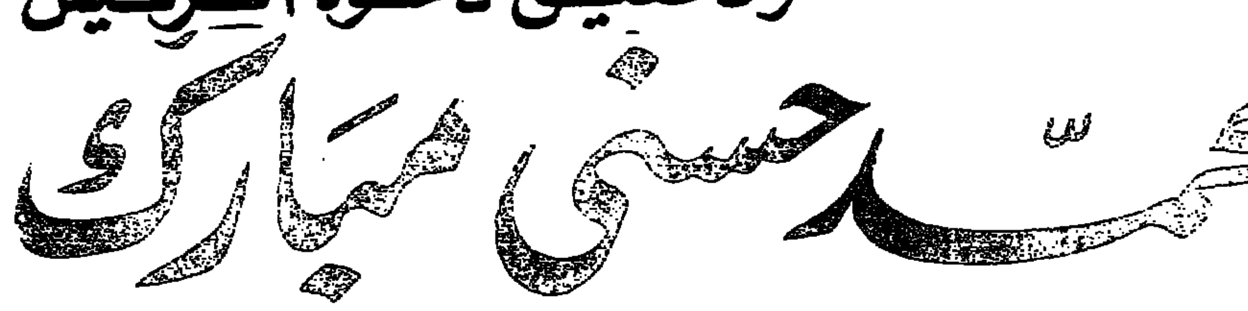


نرحب بالشيخ زايد بن سلطان آل نهيان

رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة

فى زيارته التاريخية لوطنه الثانى مصر بين إخوته وعشيرته وأهله على طريق حشد الطاقات العربية، والانطلاق نحو غدٍ أفضل يعيد للأمة العربية مكانتها وعراقتها بين الأمم.

وتحقيق دعوة الرئيس



لجمع الكلمة وتوحيد الصفوف

والصناعة المصرية كانت دائمًا فخرًا لكل عربى، وسفيرًا مشرفًا لرقى الصناعة العربية ومواكبة أحدث ما فى العصر من تقنية وتطور الصناعة مستقبل مشرق فوق الأرض العربية.

- هيئة القطاع العام للصناعات الهندسية.
- هيئة القطاع العام للصناعات المعدنية.
- هيئة القطاع العام للغزل والنسيج والملابس.
- هيئة القطاع العام للصناعات الكيماوية.
- هيئة القطاع العام للتعدين والحراريات.
- هيئة القطاع العام للصناعات الغذائية.

طبعت بمطابع أخبار اليوم